BnF Gallica

Collection Etienne Page Numismatique / Ader Picard Tajan ; J. Vinchon, M. Kampmann, E. Bourgey

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

{BnF Gallica

. Collection Etienne Page Numismatique / Ader Picard Tajan ; J. Vinchon, M. Kampmann, E. Bourgey. 1989.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

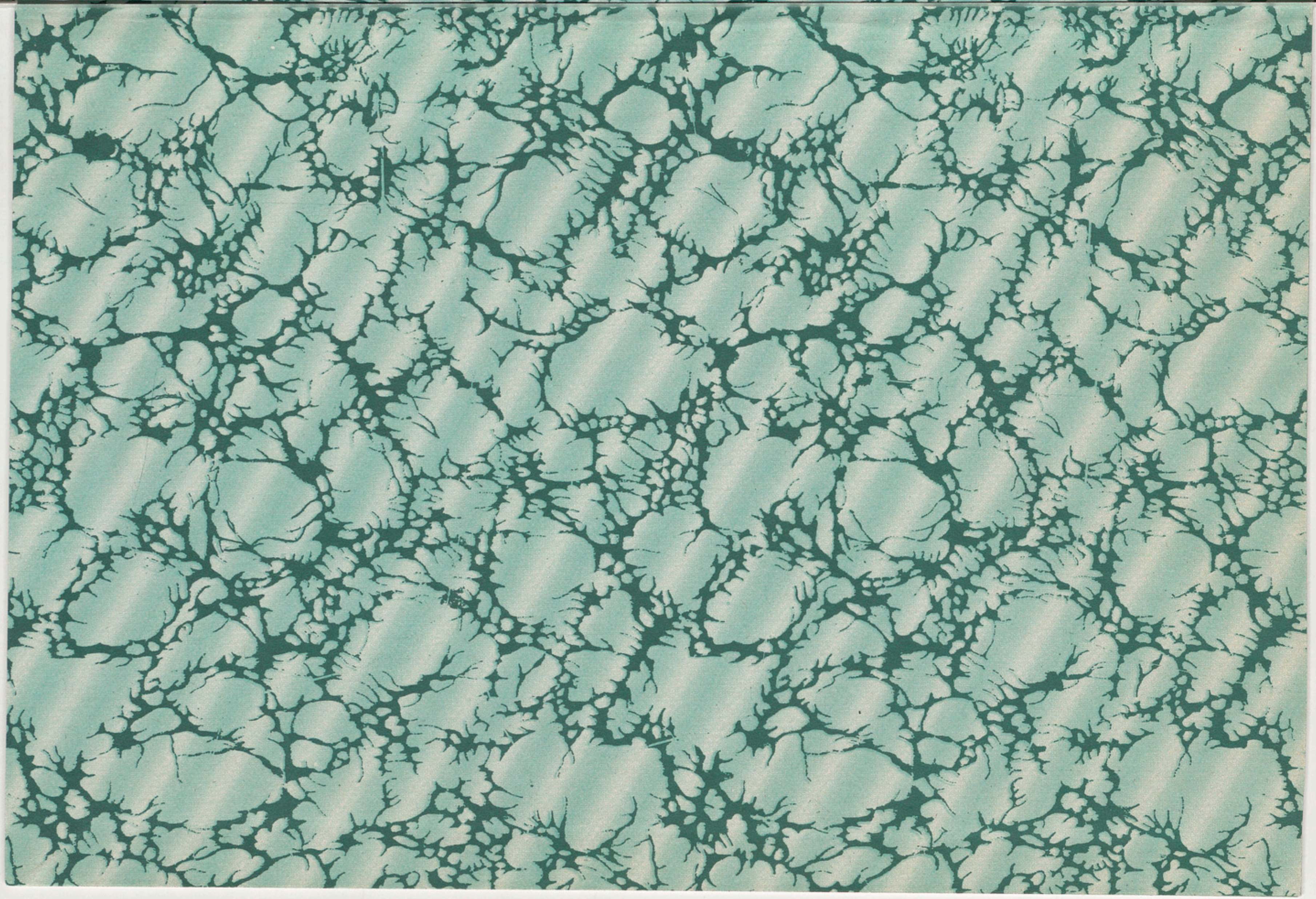
5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

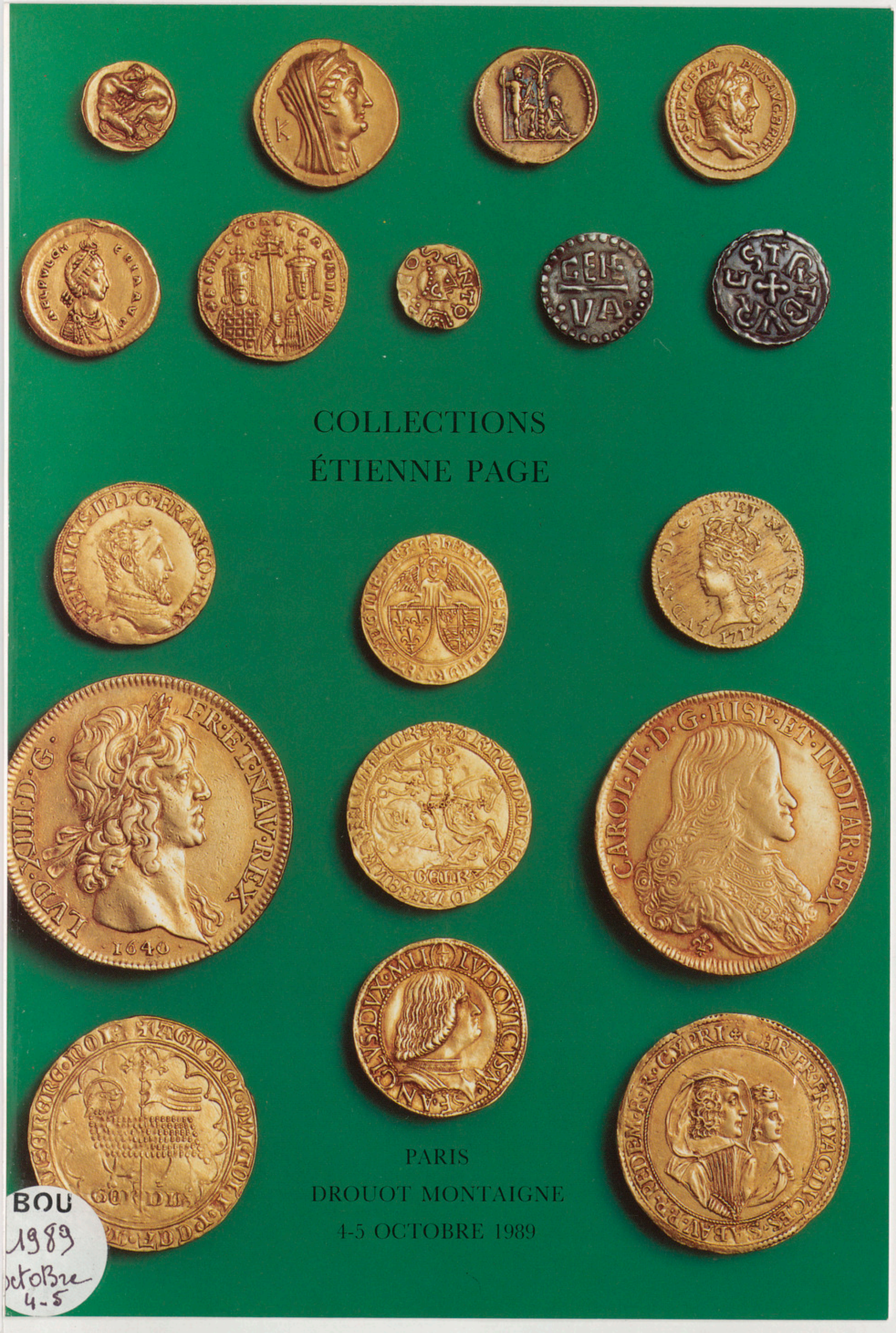
7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter **utilisation.commerciale@bnf.fr**.

BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE
3 7531 05446624 9

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France



BOURSE 1993



COLLECTIONS
ÉTIENNE PAGE

PARIS

DROUOT MONTAIGNE

4-5 OCTOBRE 1989

BOU
1989
octobre
4-5

45152045

COLLECTIONS ÉTIENNE PAGE

NUMISMATIQUE

Monnaies antiques : grecques, romaines, byzantines, mérovingiennes et carolingiennes ((Trésor de Breuvery-sur-Coole) nos 1 à 151

Monnaies royales, contemporaines et féodales françaises nos 152 à 313

Monnaies étrangères et médailles nos 314 à 499

Ouvrages de numismatique dispersés le 3 octobre à Drouot-Richelieu salle n° 1 (catalogue tiré à part) n° 501 à 944

PARIS – DROUOT MONTAIGNE

4-5 OCTOBRE 1989

BOU
1989
oct. 4-5

EXPOSITIONS : des collections de M. Etienne PAGE :

* du Lundi 11 au Vendredi 15 septembre 1989
chez Jean VINCHON

* du Mardi 19 au Samedi 23 septembre 1989
chez Michel KAMPMANN (Maison PLATT)

* du Lundi 25 au Vendredi 29 septembre 1989
chez Emile BOURGEY

et à DROUOT MONTAIGNE 15 avenue Montaigne – 75008 PARIS
Lundi 2 et mardi 3 octobre 1989 (10 h-12 h 30 / 14 h 30-18 h) sous vitrines fermées.

PARIS – DROUOT MONTAIGNE (Théâtre des Champs-Elysées)

15 avenue Montaigne – 75008 Paris – ✆ (1) 48 00 20 80
(Métro : Alma Marceau Bus : 42 - 63 - 80 - 72 - 92)

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

Mercredi 4 octobre 1989 à 14 heures 15 n^{os} 1 à 281
Jeudi 5 octobre 1989 à 14 heures 15 n^{os} 282 à 499

COMMISSAIRES-PRISEURS associés :

M^{e} Antoine ADER
M^{e} Rémi ADER
M^{e} Jean-Louis PICARD
M^{e} Jacques TAJAN

12 rue Favart – 75002 PARIS
✆ (1) 42 61 80 07 – Télex 212563 F – Télécopie (1) 42 60 79 09

EXPERTS

M. Jean VINCHON Expert National
M^{me} Françoise BERTHELOT-VINCHON Expert près la Cour d'Appel
M^{me} Annette VINCHON Expert près la Cour d'Appel

77 rue de Richelieu – 75002 PARIS
✆ (1) 42 97 50 00

M. Michel KAMPMANN Expert près la Cour d'Appel
M^{me} Colette KAMPMANN Expert

49 rue de Richelieu – 75001 PARIS
✆ (1) 42 96 50 48

M. Émile BOURGEY Expert National
M^{lle} Sabine BOURGEY Expert C.N.E.

7 rue Drouot – 75009 PARIS
✆ (1) 47 70 88 67 et 47 70 35 18

CONDITIONS DE VENTE
ET D'EXÉCUTION D'ORDRES D'ACHAT

1. La vente se fera au comptant et les acquéreurs paieront **en sus des prix d'adjudication:**
   12,674 % jusqu'à 15.000 F (frais 9 %; TVA 1,674 %; enregistrement 2 %)
   8,226 % de 15.001 à 40.000 F (frais 5,25 %; TVA 0,976 %; enregistrement 2 %)
   6,151 % de 40.001 à 300.000 F (frais 3,50 %; TVA 0,651 %; enregistrement 2 %)
   4,965 % au-dessus de 300.000 F (frais 2,50 %; TVA 0,465 %; enregistrement 2 %)
   (Ceci s'entend pour l'adjudication de chaque numéro et non de plusieurs).
2. **L'ordre du catalogue est suivi. La description** ainsi que **l'état de conservation** de chaque monnaie ont été rigoureusement étudiés et sont donnés en toute science et conscience. L'authenticité est formellement garantie.
3. **Les expositions** tant chez les experts (pendant plus de trois semaines avant la vente) que sur les lieux de la vente, permettent aux intéressés de se faire une opinion sur la qualité des objets qu'ils désirent acquérir. Toute modification éventuelle aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue sera annoncée pendant la vente. Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.
4. En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une **enchère équivalente**, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet, après le prononcé du mot «adjugé», ledit objet sera immédiatement remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent sera admis à enchérir à nouveau.
5. Les **adjudications** sont faites sous la responsabilité d'un commissaire-priseur (officier ministériel) et elles constituent un **acte irrévocable.**
6. Le commissaire-priseur et les experts considéreront que l'**enchérisseur présent** à la vente est seul **responsable** des enchères qu'il a portées, même si celui-ci agit en qualité de mandataire d'un tiers.
7. **Les experts et le commissaire-priseur se chargent d'exécuter, sans frais,** les **ordres d'achat** qui leur seront confiés, au **plus tard 24 heures avant la vente.** Les ordres provenant de personnes qui ne nous sont pas connues devront fournir des références et, en cas de paiement par chèque, la livraison des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.
8. **L'ordre d'achat** est une facilité accordée pour permettre aux amateurs empêchés de prendre part aux enchères.
9. Le contenu d'un ordre d'achat est tenu **secret** par les experts qui le reçoivent.
10. Le signataire d'un ordre d'achat s'engage à acquérir les lots qui lui ont été attribués et à en effectuer le **paiement au comptant** – au plus tard 10 jours après l'envoi de la facture ou de la licence d'exportation – **en choisissant l'un des modes de paiement** décrits au bas du formulaire «Ordre d'achat».
11. Pour les commandes venant de l'**étranger,** l'administration des douanes françaises exige l'expédition des pièces sous boîte avec **licence** d'exportation, laquelle **ne peut être refusée** sous aucun prétexte. L'office des changes exige que le paiement soit effectué par l'intermédiaire d'une banque en devises du pays destinataire. Les experts peuvent fournir toute précision concernant ces diverses formalités.

Seul le texte français des conditions de vente et d'exécution d'ordre d'achat fait foi.

TERMS OF SALE

All purchases will be paid on cash.

The buyers will have to pay an additional charge of 12,674 % to 15.000 F. This charge is only 8,226 % from 15.001 F to 40.000 F, 6,151 % from 40.001 F to 300.000 F and is reduced to 4,965 % for bids exceeding 300.000 F (this applies to each purchase and not to several ones).

The state of preservation of coins and their description in the catalogue have been carefully examined and are given in good faith.

The bids will follow the order of the catalogue.

If two or more bidders make at the same time bids of the same amount, either by voice or by signal, and both claim purchase of the object, the bidding will be immediately reopened – starting at the amount of the last disputed bid and thisbidding will be opened to all attending.

Orders can be placed by sending the enclosed bidsheet to the experts who will also represent those who cannot attend the sale personally.

RÉSULTATS DES VENTES

La liste des prix d'adjudication sera publiée dans la *Gazette de l'Hôtel Drouot.*
Renseignements: 99, rue de Richelieu – 75002 Paris – Tél. (1) 42618178

ABRÉVIATIONS				ÉTATS DE CONSERVATION			
g.	gauche	cf.	*confer* (comparer)	Fleur de coin	Mint state	T.B.	Fine
dr.	droite	pt	point	Superbe	Extremely fine	Beau	Fair
var.	variété	ex.	exemplaire	Très beau	Very fine		
t.	tête	tr.	tranche				

BIBLIOGRAPHIE

Pour les monnaies grecques

BABELON Ernest (Bab.) Les rois de Syrie, d'Arménie et de Commagène. Paris, 1890.
BABELON Ernest (Bab.) Traité des monnaies grecques et romaines. Description historique et planches. Paris, 1907-1932.
B.M.C. British Museum Coins. Catalogue of Greek coins. 30 volumes. Londres, 1873-1922.
BOEHRINGER Die Münzen von Syrakus. Berlin. Leipzig, 1929.
DE LUYNES (de L.) Collection du duc de Luynes par Jean BABELON. Paris, 1924-1925-1930.
HEAD (H.) Historia Numorum. A manuel of Greek coins. 3e édition. Oxford, 1911.
JENKINS & LEWIS Cathaginian Gold and Electrum coins. Londres, 1963.
LAFFAILLE Choix de monnaies grecques en bronze. Rolle, 1982.
LE RIDER Le monnayage d'argent et d'or de Philippe II frappé en Macédoine. Paris, 1977.
LOCKETT Collection de Richard Cyril Lockett. Monnaies grecques en quatre parties. Londres, 1955, 1958, 1959, 1961.
MAZARD Corpus Nummorum Numidiae Mauretaniacque. Paris, 1955.
MILDENBERG The coinage of the Bar Kokhba War. Aarau-Frankfurt-Salzburg, 1984.
MÜLLER Lucien (M.) Numismatique de l'Ancienne Afrique. Premier volume, les monnaies de la Cyrénaïque. Copenhague, 1860.
MÜLLER Lucien (M.) Die Münzen des Thracischen Königs Lysimachus. Texte, planches et tables. Copenhague, 1858.
MÜLLER Lucien (M.) Numismatique d'Alexandre le Grand, Philippe II et Philippe III. Copenhague, 1860.
POZZI (P.) Monnaies grecques antiques provenant de la collection de feu le professeur S. Pozzi. Genève, 1920.
RIZZO Monete greche della Sicilia. Rome, 1945-1946.
SAMBON Les monnaies antiques de l'Italie. Paris, 1903.
SVORONOS Ta Nomismata tou Kratous tôn Ptolemaiôn. Athènes, 1904.
VLASTO (VI.) Descriptive catalogue of the collection of M. P. Vlasto of Tarentine coins by O. RAVEL. Londres, 1947.

Pour les monnaies romaines

BABELON Ernest (Bab.) Les monnaies de la République. Description historique et chronologique. Paris, 1885-1886.
BASTIEN Pierre Le monnayage de Magnence (350-353). Wetteren, 1964.
BASTIEN Pierre Le monnayage de bronze de Postume. Wetteren, 1967.
BASTIEN Pierre Le monnayage de l'atelier de Lyon. De la réouverture de l'atelier par Aurélien à la mort de Carin (274-185). Watteren, 1976.
BASTIEN Pierre Le monnayage de l'atelier de Lyon. Dioclétien et ses corégents avant la réforme monétaire (185-194). Watteren, 1972.
BASTIEN P. et METZGER C. Le Trésor de Beaurains (dit d'Arras). Wetteren, 1977.
B.M.C. British Museum Coins of the Roman Emire. Londres, 1923.
COHEN Henry (C.) Description des monnaies frappées sous l'Empire romain. 8 volumes, 2e édition. Paris, 1880-1892.
CRAWFORD Roman Republican Coinage. Londres, 1974.
GIARD Jean-Baptiste Catalogue des monnaies de l'Empire romain de la Bibliothèque Nationale. Paris, 1976.
LACAM Guy La Fin de l'Empire romain et le Monnayage « or » en Italie de 455 à 493. Lucerne, 1984.
NICOLAS Paul-Etienne De Néron à Vespasien. Paris, 1979.
R.I.C. Romain Imperial Coinage. Londres, 1923-1951.
SYDENHAM Edward A. The coinage of the Roman Republic. Londres, 1952.

Pour les monnaies byzantines, barbares et orientales

BALAGUER PRUNES Las emisiones Transicionales Arabe-Musulmanes das Hispania. Barcelona, 1976.
DUMBARTON OAKS (D.O.) Catalogue of the byzantine coins, in Dumbarton Oaks Collection and in Whittemore Collection. Washington, 1966-1968.
HEISS Aloïss Description générale des monnaies antiques d'Espagne. Paris, 1870.
LACAM Guy Civilisation et monnaies byzantines. Paris, 1974.
MILES Georges C. The coinage of the Visigoths of Spain, Leovigild to Achilla II. New York, 1952.
MITCHINER Oriental coins : The ancient and Classical world. Londres, 1978.
MITCHINER Oriental coins : Non Islamic States and Western colonies. Londres, 1979.
MORRISSON Cécile Monnaies byzantines de la Bibliothèque Nationale. Paris, 1979.
RATTO Rodolfo (R.) Monnaies byzantines. Lugano, 9 décembre 1930.
WALKER A catalogue of the Arts Byzantine and Post-reform Umaiyad coins. Londres, 1956.
WROTH Catalogue of the Imperial Byzantine Coins in the British Museum. Londres, 1908.

Pour les monnaies gauloises, mérovingiennes et carolingiennes

BELFORT A. de Description générale des monnaies mérovingiennes, 5 vol. Paris, 1892-1895.
BLANCHET Adrien Traité des monnaies gauloises, 2 vol. Paris, 1905.
COLBERT de BEAULIEU J.-B. Traité de numismatique celtique. I. Méthodologie des ensembles. Paris, 1973.
COLBERT de BEAULIEU J.-B. Les monnaies gauloises des Parisii. Paris, 1970.
DELESTRE Les monnaies gauloises de Bois-l'Abbé. Paris, 1984.
DOLLEY et MORRISON The Carolingian Coins in the British Museum. Londres, 1966.
ENGEL et SERRURE Traité de numismatique du Moyen-Age. Paris, 1891-1905.
FORRER Robert Keltische Numismatik der Rhein- und Donaulânder. Strasbourg, 1980.
GARIEL Ernest Les monnaies royales de France sous la race carolingienne. 2 vol. Strasbourg, 1883-1884.
LAVOIX Catalogue des monnaies musulmanes de la Bibliothèque Nationale. Paris, 1887-1896.
MORRISON et GRUNTHAL Carolingian Coinage. A.N.S. New York, 1967.
MURET K., CHABOUILLET A. Catalogue des monnaies gauloises de la Bibiliothèque Nationale. Paris, 1889.
PROU Maurice Les monnaies mérovingiennes de la Bibliothèque Nationale. Paris, 1892.
PROU Maurice Les monnaies carolingiennes de la Bibliothèque Nationale. Paris, 1896.
REINHART Die früheste Münzpragung im Reiche der Merowinger (1939).
SAVÈS Georges Les monnaises gauloises à la Croix. Paris, 1976.
SCHEERS Simone Traité de monnaies numismatique celtique. II. La Gaule Belgique. Paris, 1977.
La TOUR Henri de (BN) Atlas des monnaies gauloises de la Bibliothèque Nationale. Paris, 1892.
VICTOOR Robert Monnaies Premières, 1985.
WROTH Catalogue of the Imperial Byzantine Coins in the British Museum. Londres, 1908.

Pour les monnaies françaises

CIANI Louis (C.)	Les monnaies royales de Hugues Capet à Louis XVI. Paris, 1926.
DE MEY-POINDESSAULT (D.P.)	Répertoire de la Numismatique Française Contemporaine (3e éd.). Bruxelles-Paris, 1976.
DE MEY-POINDESSAULT (D.P.N.)	Répertoire des monnaies Napoléonides. Bruxelles-Paris, 1971.
DROULERS Frédéric (Dr)	Répertoire général des monnaies de Louis XIII à Louis XVI. Paris, 1987.
DUMAS Françoise	Les frappes monétaires en Béarn et Basse-Navarre (1562-1789). R.N. VIe série. Tome II. 1959-1960.
DUPLESSY (Dy)	Les Monnaies françaises royales de Hugues Capet à Louis XVI. Paris. Maastricht 1988-1989.
GADOURY Victor (G.)	Monnaies françaises, 1789-1987 et Monaco, 1505-1987. Paris, 1987.
GADOURY-COUSINIE	Monnaies coloniales françaises. Monaco, 1980.
GADOURY (G.)	Monnaies royales françaises, 1610-1792. Monaco, 1986.
GUILLOTEAU Victor (V.G.)	Monnaies françaises. Colonies et Métropole de la Révolution à nos jours. Versailles, 1942.
LAFAURIE Jean (L.)	Les monnaies des rois de France de Hugues Capet à Louis XII. Paris-Bâle, 1951.
LAFAURIE Jean (Louis XV)	Les monnaies sous le règne de Louis XV. Catalogue exposition Hôtel de la Monnaie, 1974-1975.
LAFAURIE et PRIEUR (L.)	Les monnaies des rois de France de François Ier à Henri IV. Paris, 1956.
MAZARD Jean (M.)	Histoire monétaire et numismartique contemporaine. 1790-1848-1970. Paris, 1965-1970.
MAZARD Jean (colonies)	Histoire monétaire et numismartique des colonies et de l'Union française, 1610-1952. Paris, 1953.
VICTOOR (V.)	Les monnaies des rois Louis, 1973.
ZAY	Histoire monétaire des colonies françaises. Paris, 1982.

Pour les monnaies féodales et étrangères et les médailles

–	A. AHLSTRÖM - Y. ALMER - B. HEMMINGSSON. Sveriges Mynt. 1521-1977. Stockholm, 1976.
C.	F., X. CALICO, y J. TRIGO. Numismatica española. Catalogo de las acuñaciones realizadas desde los Reyes Catolicos a Juan Carlos I. 1474-1988. 7e édition. Barcelone, 1988.
C. Onza	F. y X. CALICO. El gran libro de la Onza. Barcelone, 1986.
C.C.	J.R. CAYON y C. CASTAN. Las monedas españolas desde los reyes visigodos año 406 a Juan Carlos I. Madrid, 1983.
–	J. de CHESTRET de HANEFFE. Numismatique de la Principauté de Liège. Bruxelles, 1890.
CNI.	Corpus Nummorum Italicorum. Rome, 1910-1970.
Del.	A. DELMONTE. Le Bénélux d'or. Amsterdam, 1964.
–	L. DESCHAMPS de PAS. Essai sur l'histoire monétaire des comtes de Flandre de la Maison de Bourgogne. Paris, 1863.
D.E.	DUNCAN ELIAS. Les monnaies anglo-françaises. Paris-Londres, 1984.
–	D. EUSTACHE. Corpus des Monnaies Alawites. Rabat, 1984.
F.	R. FRIEDBERG. Gold coins of the world. 5e éd. New York, 1980.
FV.	J. FERRARO VAZ. Livro das moedas de Portugal. Braga, 1984.
–	L. FORRER. Bibliographical dictionary of medallists. Londres, 1902-1930.
G,	V. GADOURY. Monnaies françaises. 1789-1987. – Monnaies de Monaco, 1505-1987. 8e éd. Monaco, 1987.
G.	V. GAILLARD. Recherches sur les monnaies des comtes de Flandres. Gand, 1852.
–	V. CADOURY et G. COUSINIÉ. Monnaies coloniales françaises. 1670-1988. 2e éd. Monte-Carlo, 1988.
v. G. & H.	H.E. VAN GELDER et M. HOC. Les monnaies des Pays-Bas bourguignons et espagnols. 1434-1713. Amsterdam, 1960.
HC.	E. HUTTEN-CZAPSKI (Catalogue de la collection de monnaies et médailles polonaises du comte). Vol. 2 Saint-Pétersbourg-Paris, 1872.
J.V.	N. JACOBS & C.C. VERMEULE. Japanese Coinage. New York, 1953.
L.	H. LAVOIX. Catalogue des monnaies Musulmanes de la Bibliothèque Nationale. Espagne et Afrique. Paris, 1891.
N.	J.J. NORTH. English hammered coinage. Vol. 2. Edward I to Charles II. 1272-1662. Londres, 1960.
P.	A. PAGANI. Monete italiane dall'invasione napoleonica ai giorni nostri. 1796-1980. Milan, 1982.
P.A.	POEY D'AVANT. Les monnaies féodales de France. Paris, 1858-1862.
R.	ROBERT. Numismatique de Cambrai. Paris, 1861.
S.	C.H. SCHEMBRI. Coins and medals of the Knights of Malta. Réimpression. Londres, 1966.
S.	H.A. SEABY. Coins of England and the United Kingdom. 16e éd. Londres, 1978.
S.	C. SERAFINI. Le monete e le bolle plumbee pontificie del Medagliere Vaticano. Milan, 1910-1928.
S.	H.M. SEVERIN. The silver coinage of Imperial Russia. 1682-1917. Bâle-Amsterdam-Londres, 1965.
Sch.	H. SCHLUMBERGER. Goldmünzen Europas seit 1800. Munich, 1973.
Sp.	R. SPAHR. Le monete Siciliane dai Bizantini a Carlo I d'Angio. (582-1282). Zurich-Graz, 1976.
Sp.	R. SPAHR. Le monete Siciliane dagli Aragonesi ai Borboni. (1282-1836). Bâle-Graz, 1982.
de W.	de WITTE. Histoire monétaire des Comtes de Louvain, ducs de Brabant et marquis du Saint Empire romain.

Les numéros suivants figurent sur la couverture en agrandissement : 3 - 15 - 26 - 35 - 43 - 74 - 107 - 124 - 126 170 - 195 - 208 - 247 - 311 - 378 - 380 - 417 - 418.

Notes	Français	Anglais	Allemand	Italien	Espagnol
	Flan bruni	Proof	Polierte Platte	Fondo specchio	
10	F.D.C. Fleur de coin	Uncirculated	Stempelglanz	Fior di conio	F.D.C. Flor de cuño
8 à 9	Superbe	Extremely fine	Vorzüglich	Splendido	S.C. Sin circular
6 à 7	Très beau	Very fine	Sehr schön	Bellissimo	E.B.C. Extraordinaria-mente bien conservada
4 à 5	T.B.	Fine	Schön	Molto bello	M.B.C. Muy bien conservada
2 à 3	Beau	Good	Sehr gut erhalten	Bello	B.C. Bien conservada

Préface

Lorsque jeune étudiant j'arrivais chez Étienne ADER pour y faire mon stage de Commissaire-Priseur, j'ai rencontré pour la première fois un expert de renom, il s'agissait d'Étienne PAGE.

Je fus frappé par son amabilité, c'est lui qui se dirigea vers moi m'interrogeant sur mon identité et qui le premier me souhaita la bienvenue dans cette Étude dont il était le conseil depuis longtemps déjà.

Je fus frappé par sa douceur. Je découvris plus tard qu'il était aussi un homme d'une grande érudition et d'une grande compétence professionnelle.

Étienne ADER avait pour lui beaucoup d'estime et lui marquait chaque lundi, jour de sa visite à l'Étude, toute son amitié.

Il y a aujourd'hui presque 30 ans de cela et durant toutes ces années, Étienne PAGE nous rendait visite pour nous faire profiter de sa science.

Nous lui soumettions les monnaies et médailles qui pouvaient intéresser ses ventes et avec le plus grand soin il les décrivait et les estimait. Il préparait ensuite avec la plus grande conscience les catalogues dont certains servent encore aujourd'hui de référence aux numismates du monde entier.

Sa courtoisie, son dévouement et son esprit confraternel conduisent aujourd'hui trois des plus éminents experts de Paris à présenter les Collections qu'Étienne PAGE a laissées à ses héritiers à son décès.

C'est avec beaucoup d'émotion, dans un esprit confraternel et animés d'une grande ferveur que Jean VINCHON, Émile BOURGEY et Michel KAMPMANN ont appréhendé ces très belles collections et ont établi ce catalogue.

J'ai moi-même tenu par ces quelques lignes à m'introduire dans ce catalogue afin que ses filles et les amateurs qui l'ont connu sachent que je considère cette vente comme un moment important dans l'histoire de la numismatique, tout empreint du souvenir affectueux que je garderai toujours d'Étienne PAGE, mon ami, l'ami de l'Étude et de ses confrères.

Jacques TAJAN

MONNAIES GRECQUES

en or et en électrum

1 2 3 4 5 6

*1 **CALABRE - TARENTE** 340-281 avant J.-C. — Base d'évaluation
Tête laurée d'Apollon à droite, les cheveux longs. Derrière la nuque, NK en monogramme. R/. Aigle debout à droite sur un foudre, les ailes éployées. de Luynes 248 ; BMC 22 p. 163.
Hémidrachme en or. (2,12 g) Rare. T.B. 4.500/5.000

*2 **SICILE -AGRIGENTE** 413-406 avant J.-C.
Aigle dévorant un serpent à droite. Sur le rocher, deux globules = marque de valeur. R/. Crabe. BMC. 1 var. ; Head p. 121
Diobole en or ou 20 litræ (1,39 g) Charmante monnaie. Très bel exemplaire. 7.000/7.500

*3 **SICILE - SYRACUSE** 415-405 avant J.-C.
Tête d'Aréthuse à gauche, les cheveux relevés dans un opisthosphendoné étoilé et un ampyx. Type d'Evainète. R/. Héraklès étouffant le lion de Némée. BMC 168 ; Pozzi 606.
Octobole en or ou cent litræ en or équivalent à deux décadrachmes d'argent. (5,76 g)
Très rare. Une monnaie attrayante.
Se trouve rarement en cet état de conservation. Superbe. 85.000/95.000

*4 **SICILE - SYRACUSE** 357-345 avant J.-C. Règne de Dion (357-353)
Tête laurée d'Apollon à gauche, les cheveux longs. Derrière la nuque, une étoile. R/. Trépied. BMC 258 ; Pozzi 632.
Cinquante litræ en électrum. (3,66 g) Très bel exemplaire 8.000/9.000

*5 **SICILE - SYRACUSE** 357-345 avant J.-C. Règne de Dion (357-353)
Tête laurée d'Apollon à gauche, les cheveux longs. Derrière la nuque, une étoile. R/. Trépied. BMC 258 ; Pozzi 632.
Cinquante litræ en électrum. (3,54 g) Très beau/T.B. 7.500/8.000

*6 **SICILE - SYRACUSE** 317-310 avant J.-C.
Tête laurée d'Apollon à droite, les cheveux courts. R/. Bige de chevaux conduit au galop à droite par un aurige. Dessous, triskèle. de Luynes 1311 ; Pozzi 639 ; BMC 336 p. 191
Drachme en or. (4,25 g) Très beau/T.B. 12.000/14.000

7

8

9

10

11

12

Base d'évaluation

*7 **ROYAUME DE MACÉDOINE - PHILIPPE II** 359-336 avant J.-C.
Tête laurée d'Apollon à droite. R/. Bige de chevaux conduit par un aurige. Dessous, grappe de raisin. BMC 859 ; Müller 158 ; Le Rider pl. 53-19 (Pella)
Statère en or frappé à Maronée. (7,94 g) Tranche légèrement martelée. Très beau. 12.000/14.000

*8 **ROYAUME DE MACÉDOINE - ALEXANDRE III LE GRAND** 336-323 avant J.-C.
Tête casquée de Pallas à droite. Le casque orné d'un serpent. R/. Niké debout à gauche, tenant la stylis et une couronne. Dans le champ à gauche, un trident. Müller 105 (Amphipolis).
Statère en or frappé à Eion. (8,36 g) Très léger coup de lime sur la tranche. Très beau. 12.000/13.000

*9 **ROYAUME DE THRACE - LYSIMAQUE** 323-281 avant J.-C.
Tête divinisée d'Alexandre le Grand avec les cornes de Zeus Ammon. R/. Athéna nicéphore assise à gauche. Dans le champ, monogramme et à l'exergue, un trident. Müller 139.
Statère en or frappé à Byzance. (8,44 g) T.B. 20.000/22.000

*10 **BÉOTIE - THÈBES** 395-387 avant J.-C.
Tête barbue de Dionysos à droite. R/. Héraklès enfant étranglant deux serpents. BMC 89 var. ; Babelon pl. CCI-3
Hémidrachme ou triobole en électrum. (3,24 g)
Extrêmement rare. Pièce intéressante. T.B. 10.000/12.000

*11 **LESBOS** 480-350 avant J.-C.
Tête imberbe d'un Dioscure à droite, coiffée d'un pilos conique. Deux étoiles. R/. Tête de femme à droite, les cheveux relevés. Carré linéaire. Pozzi 2331 ; BMC 98 ; de Luynes 2569.
Hecté en électrum. (2,54 g) Rare. T.B./Très beau. 4.800/5.500

*12 **PERSE - ARTAXERXES II MNÉON** 425-359 avant J.-C.
Le roi en archer mélophore couronné de la cidaris, vêtu de la candys, à demi agenouillé à droite, tenant l'arc et la lance, le carquois à l'épaule. R/. Carré creux à surface irrégulière. Morgan p. 38 ; Babelon pl. LXXXVI-20.
Statère en or ou darique. (8,33 g) T.B. 8.000/9.000

13

14

15

*13 **ROYAUME D'ÉGYPTE - PTOLÉMÉE II PHILADELPHE** 285-246 avant J.-C.
Tête diadémée de Ptolémée I[er] Soter à droite, la léonté nouée autour du cou. R/. Aigle debout à gauche sur un foudre. Entre ses pattes, θ = an 5. Dans le champ à gauche, monogramme et bouclier. Svoronos pl. XIII-6
Pentadrachme en or. (17,83 g) Très bel exemplaire. 28.000/32.000

*14 **ROYAUME D'ÉGYPTE - PTOLÉMÉE V ÉPIPHANE** 205-181 avant J.-C. — Base d'évaluation

Tête diadémée et voilée d'Arsinoé II à droite, le sceptre sur l'épaule gauche. Derrière la nuque, K = an 10. R/. Double corne d'abondance ceinte du bandeau royal. BMC p. 45-39.

Octodrachme en or. (27,89 g) — Superbe/Très beau. — 38.000/42.000

*15 **ROYAUME D'ÉGYPTE - PTOLÉMÉE VII ÉVERGÈTE II** 169-116 avant J.-C.

Buste diadémé et voilé d'Arsinoé à droite, le sceptre sur l'épaule gauche. Dans le champ, K = an 10. R/. Double corne d'abondance ceinte du bandeau royal. Svoronos pl. LI-22.

Tétradrachme en or. (13,86 g)

Extrêmement rare. Léger coup sur la tranche et à la base du revers sinon très jolie monnaie. — 52.000/58.000

16

17

18

19

20

*16 **CYRÉNAIQUE - CYRÈNE** 322-313 avant J.-C.

La nymphe Cyrène conduisant un quadrige au pas à droite. Au-dessus, soleil. R/. Zeus debout à gauche, tenant une patère et un sceptre. A gauche, thymiarhérion. A droite, nom du magistrat : Polianthès. BMC p. 23-117 ; Müller 191 p. 49.

Statère en or. (8,59 g). — Rare. Très bel exemplaire. — 20.000/25.000

*17 **ZEUGITANE - CARTHAGE** 350-320 avant J.-C.

Tête de Cérès à gauche, couronnée d'épis de blé. Collier à pendeloques et boucles d'oreille à triple pendants. R/. Cheval libre à droite. Müller 45 p. 84 ; Jenkins et Lewis 90.

Statère en or. (9,31 g) — Très beau. — 18.000/20.000

*18 **ZEUGITANE - CARTHAGE** 350-320 avant J.-C.

Tête de Cérès à gauche, couronnée d'épis. Collier à pendeloques et boucles d'oreille à triple pendants. R/. Cheval libre à droite. Au-dessus, disque solaire entre deux uréus. Müller 63 p. 85.

Trihémistatère en électrum. (10,65 g)

Léger éclatement du métal à la frappe. Légers coups en revers. Coups de lime sur la tranche. Très beau/T.B. — 13.000/15.000

*19 **ZEUGITANE - CARTHAGE** 218-202 avant J.-C.

Tête janiforme de femme diadémée. R/. Jupiter dans un quadrige conduit par une Victoire, brandissant un foudre et un sceptre. Jenkins et Lewis 491 p. 121.

Trois-quarts de drachme en électrum frappé à Capoue par Annibal lors de la 2e guerre punique. (2,84 g). — Coup sur la tranche. Très rare. T.B. — 8.000/9.000

*20 **INDE - KURAMAGUPTA Ier** 414-455

Le roi nimbé, debout à gauche, tenant un arc et une flèche. Devant lui, une enseigne surmontée de l'oiseau (emblème des Guptas). Dans le champ, monogramme. R/. La déesse Laksmi assise de face sur la fleur de lotus tenant une fleur et une couronne. Morgan p. 436 ; BMC pl. XII-3.

Statère en or. (8,10 g) — Très beau. — 3.000/4.000

MONNAIES ROMAINES ET BYZANTINES

en or

21 22 23 24 25

*21 **HIRTIA** ami de **JULES CÉSAR** († 44 avant J.-C.) Prêteur 46 avant J.-C. Base d'évaluation
Tête de Jules César sous les traits de la Piété vieillie voilée. R/. Instruments à sacrifice : lituus, praefericulum, hache. Babelon (Hirtia) 1 ; Cohen 3
Aureus frappé à Rome en l'an 2 avant J.-C. (7,89 g). De flan large. Très beau. 10.000/12.000

*22 **OCTAVE AUGUSTE** 27 avant-14 après J.-C.
Sa tête laurée à droite. R/. Caïus et Lucius debout, tenant une haste et un bouclier ; dans le champ, le simpule et le bâton d'augure. Cohen 42 ; BMC 513 ; RIC 350.
Aureus frappé à Rome en l'an 2 avant J.-C. (7,85 g) Très beau. 16.000/18.000

*23 **TIBÈRE** 14-37
Sa tête laurée à droite. R/. Livie assise à droite, tenant une fleur et un sceptre. Cohen 15 ; BMC 30 ; RIC 3.
Aureus frappé à Rome en 15. (7,77 g). Très bel exemplaire. 12.000/14.000

*24 **NÉRON** 54-68
Tête laurée à droite. R/. Temple rond de Vesta. Cohen 334 ; BMC 101 ; RIC 58.
Aureus frappé à Rome en 55. (7,22 g). Traces de nettoyage. Type rare. T.B. 6.500/7.000

*25 **VESPASIEN** 69-79
Sa tête laurée à droite. R/. Temple rond de Vesta. De chaque côté, une statue. Cohen 582 ; BMC 90 ; RIC 59.
Aureus frappé à Rome en 73. (7,19 g) Revers rare. T.B. 7.500/8.000

26 27 28 29 30

*26 **TITUS** 79-81
Sa tête laurée à droite. R/. La Judée en pleurs assise au pied d'un palmier. Derrière, Titus debout, le pied posé sur un globe, tenant une haste et la parazonium. Cohen 391 ; BMC 83 ; RIC 160.
Aureus frappé à Rome en 72-73. (7,32 g). Très rare. Platine de Bosco Reale. Très beau. 28.000/30.000

*27 **DOMITIEN** 81-96
Sa tête laurée à droite. R/. L'Espérance debout à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe. Cohen 374 ; BMC 155 ; RIC 233
Aureus frappé à Rome en 74. (7,21 g). Patine de Bosco Reale. Très bel exemplaire. 26.000/28.000

Base d'évaluation

*28 **TRAJAN** 98-117
Son buste lauré, drapé *et cuirassé* à droite. R/. Le Forum de Trajan : édifice à six colonnes de face et deux de côté avec une grande porte au milieu ; la plate-forme est orné d'un char à six chevaux conduit par deux soldats dans lequel se trouve Trajan. De chaque côté du char, *deux* trophées et une Victoire. Les six colonnes de l'édifice sont séparées par quatre niches renfermant une statue surmontée d'un médaillon ; un autre médaillon au-dessus de la porte. Cohen 168 var. ; BMC 509 ; RIC 256.
Aureus frappé à Rome en 114. (7,19 g).
Rare. Revers d'un type très intéressant. Très beau/T.B. 22.000/24.000

*29 **HADRIEN** 117-138
Sa tête nue à gauche. R/. L'Espagne couchée à gauche, tenant une branche d'olivier, le coude appuyé sur le rocher de Calpe. Devant elle, un lapin. Cohen 828 ; BMC 844 ; RIC 305.
Aureus frappé à Rome en 134-138. (7,36 g) Type rare. Coups avers et revers. T.B. 9.000/10.000

*30 **ANTONIN LE PIEUX** 138-161
Sa tête laurée à droite. R/. L'empereur en toge debout à gauche, tenant un globe. Cohen 995 ; BMC 256 ; RIC 864.
Aureus frappé à Rome en 155-166. (7,19 g) T.B. 12.000/14.000

31 32 33 34 35

*31 **FAUSTINE Mère** † 141
Son buste à droite. R/. L'Éternité debout à gauche, tenant une patère et un gouvernail posé sur un globe. Cohen 2 ; BMC 371 ; RIC 349a.
Aureus frappé à Rome après sa mort. (7,12 g). T.B./Très beau. 13.000/15.000

*32 **MARC-AURÈLE** 161-180
Son buste drapé et cuirassé à droite. R/. La Bonne Foi debout à droite, tenant deux épis et une corbeille de fruits. Cohen 610 ; BMC 641 ; RIC 440.
Aureus frappé à Rome en 147-148. (7,13 g). Beau portrait. T.B. 14.000/15.000

*33 **LUCIUS VERUS** 161-169
Son buste drapé et cuirassé à droite. R/. La Santé debout à gauche, tenant un sceptre et nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel. Cohen 171 ; BMC 232 ; RIC 493.
Aureus frappé à Rome en 162-163 (7,19 g). T.B. 10.000/12.000

*34 **FAUSTINE Jeune** † 175
Son buste drapé à gauche. R/. Diane debout à gauche, tenant un arc et une flèche. Cohen 19 ; BMC 1097 ; RIC 494.
Aureus frappé à Rome sous Antonin le Pieux. (7,26 g) T.B./Très beau. 12.000/14.000

*35 **GÉTA** 209-212
Sa tête laurée à droite, l'épaule gauche légèrement drapée. R/. Caracalla et Géta assis à gauche sur une estrade ; devant eux, la Libéralité debout, tenant une tessère et une corne d'abondance. Au pied un citoyen s'apprête à monter les degrés de l'estrade. Cohen 70/500 ; BMC 64 ; RIC 87.
Aureus frappé à Rome en 210-211. (7,53 g).
Extrêmement rare. Une monnaie intéressante. Très bel exemplaire. 55.000/60.000

36 37 38 39 40

Base d'évaluation

*36 **DIOCLÉTIEN** 284-305
Son buste lauré et drapé à droite. R/. Mars nu avec le manteau flottant, marchant à droite, portant une haste et un trophée. Cohen 313.
Aureus frappé à Lyon . (4,14 g) T.B./Très beau. 18.000/20.000

*37 **CONSTANCE II** 335-361
Son buste diadémé, drapé et cuirassé à droite. R/. Rome et Constantinople assises de face, tenant ensemble un bouclier sur lequel on lit : VOT XX MVLT XXX. A l'exergue, SMANB. Cohen 108.
Solidus frappé à Antioche. (4,43 g). Très bel exemplaire. 9.000/10.000

*38 **CONSTANCE GALLE** 351-354
Son buste diadémé et drapé à droite. R/. Rome et Constantinople assises de face, tenant ensemble un bouclier sur lequel on lit : VOT V MVLT X. A l'exergue, CONS. Cohen 26 var./200.
Solidus frappé à Constantinople. (4,44 g). Rare. T.B./Très beau. 8.500/9.500

*39 **VALENTINIEN I^er^** 364-375
Son buste diadémé, drapé et cuirassé à droite. R/. Valentinien et son fils assis de face, tenant ensemble un globe. Derrière eux, une Victoire debout de face. A l'exergue, ASISC. Cohen 44.
Solidus frappé à Siscia. (4,38 g). Très beau. 8.000/9.000

*40 **HONORIUS** 395-423
Son buste diadémé, drapé et cuirassé à droite. R/. L'empereur debout à droite, posant le pied sur un captif, tenant un globe nicéphore et un étendard. Dans le champ, R-V et à l'exergue, COMOB. Cohen 44.
Solidus frappé à Ravenne. (4,46 g) T.B. 3.800/4.800

41 42 43 44 45

*41 **THÉODOSE II** 408-450
Son buste casqué et cuirassé de face, tenant une lance et un bouclier. R/. L'empereur debout de face en tenue de légionnaire, tenant un labarum et un globe crucigère. Dans le champ à gauche, une étoile. A l'exergue, TESOB. Ratto 150 ; cf. Lacam pl. 32.
Solidus frappé à Thessalonique. (4,30 g). Type rare. Très beau/T.B. 6.000/7.000

*42 **THÉODOSE II** 408-450
Son buste casqué et cuirassé de face, tenant une lance et un bouclier. R/. Constantinople assise à gauche, tenant un globe crucigère et un sceptre, appuyée sur un bouclier. Dans le champ, une étoile. Γ en fin de légende. Ratto 169 var. ; Lacam pl. 32.
Solidus frappé à Constantinople. (4,46 g). Très beau. 6.800/7.500

*43 **PULCHÉRIE Épouse de Marcien** 414-453 — Base d'évaluation

Son buste diadémé à droite. R/. Victoire assise à droite, traçant le chrisme sur un bouclier. Dans le champ à gauche, une étoile. Ratto 233 ; Lacam pl. 34

Solidus frappé à Constantinople. (4,44 g). Très rare. De flan large. Très beau. 18.000/20.000

*44 **EUDOCIE Épouse de Théodose II** 421-450

Son buste diadémé à droite. R/. Croix dans une couronne. A l'exergue, CONOB entre un point et une étoile. Ratto 203.

Trémissis frappé à Constantinople. (1,20 g). Rare. Trace de pliure. T.B. 7.000/8.000

*45 **LÉON I^er^** 457-473

Son buste casqué et cuirassé de face, tenant une lance et un bouclier. R/. Victoire debout à gauche, tenant une longue croix perlée. Dans le champ à droite, une étoile. Δ en fin de légende. Ratto 243.

Solidus frappé à Constantinople. (4,44 g). Très beau. 2.800/3.500

46 47 48 49 50

*46 **LÉON I^er^** 457-473

Son buste casqué et cuirassé de face, tenant une lance et un bouclier. R/. Victoire debout de face, tenant une longue croix perlée. Dans le champ à droite, une étoile. θ en fin de légende. Ratto 249

Solidus frappé à Constantinople. (3,03 g). De flan étroit. La tranche a été arrondie. T.B. 2.500/2.800

*47 **BASILISCUS et MARCUS** 475-476

Buste casqué et cuirassé de face, tenant une lance et un bouclier. R/. Victoire debout à gauche, tenant une longue croix perlée. Dans le champ à droite, une étoile. S en fin de légende. Ratto 304

Solidus frappé à Constantinople. (4,45 g) Rare. Très beau. 7.800/8.500

*48 **BASILISCUS et MARCUS** 475-476

Buste casqué et cuirassé de face, tenant une lance et un bouclier. R/. Les deux Augustes assis de face, nimbés, tenant chacun un globe. Au-dessus, une petite croix. Δ en fin de légende. Ratto (manque) ; Morrisson pl. 33-2.

Solidus frappé à Constantinople. (4,42 g). Rare. Petits coups sur la tranche. T.B. 5.000/6.000

*49 **JUSTINIEN I^er^** 527-565

Son buste casqué et cuirassé de face, tenant un globe crucigère. R/. Ange debout de face, tenant un globe crucigère et une longue croix. Dans le champ, une étoile. IA en fin de légende. Ratto 447 ; Morrisson 4/Ct/4

Solidus frappé à Carthage. (4,42 g). De flan large. T.B./Très beau. 3.800/4.500

*50 **JUSTINIEN I^er^** 527-565

Son buste casqué et cuirassé de face, tenant un globe crucigère. R/. Ange debout de face, tenant un globe crucigère et une longue croix. Γ en fin de légende. Ratto 445 var. ; Morrisson 4/Ct/05.

Solidus frappé à Carthage. (4,47 g) De flan large. Pièce superbe. 4.800/5.800

51 52 53 54 55

Base d'évaluation

*51 **JUSTIN II** 565-578
Son buste casqué et cuirassé de face, tenant un globe crucigère et un bouclier. R/. Constantinople assise de face, tenant une haste et un globe crucigère. Ratto 754 ; Morrisson Cp/OS.
Solidus frappé à Constantinople. (4,44 g). Très beau. 4.500/5.000

*52 **MAURICE TIBÈRE** 582-602
Son buste casqué et cuirassé de face, tenant un globe crucigère et un bouclier. A en fin de légende. R/. Ange debout de face, tenant une longue croix et un globe crucigère. A en fin de légende. Ratto 1020 var. ; Morrisson 7/Ct/01.
Solidus frappé à Carthage. (4,43 g). Variété rare. Très beau. 4.500/5.500

*53 **MAURICE TIBÈRE** 582-602
Son buste casqué et cuirassé de face, tenant un globe crucigère et un bouclier. ∈ en fin de légende. R/. Ange débout de face, tenant une longue croix et un globe crucigère. ∈ en fin de légende. Ratto 1020 var. ; Morrisson 7/Ct/12.
Solidus frappé à Carthage. (4,48 g). Rare. T.B./Très beau. 4.500/5.500

*54 **FOCAS** 602-610
Son buste de face, tenant le globe crucigère. H en fin de légende. R/. Ange debout de face, tenant une longue croix chrismée. H en fin de légende. Ratto (manque) ; Morrisson 8/Ct/03
Solidus frappé à Carthage. (4,44 g). Très rare. T.B. 3.800/4.500

*55 **HÉRACLIUS** et ses fils **HÉRACLIUS CONSTANTIN** et **HÉRACLÉONAS** 641
Les trois augustes debout de face. Héracléonas grand et couronné. R/. Croix sur trois degrés entre le monogramme d'Héraclius et A. A en fin de légende. Ratto 1496-1498 ; Morrisson 10/Cp/51-52.
Solidus frappé à Constantinople. (4,46 g). Superbe/T.B. 3.200/3.600

56 57 58 60 61

*56 **HÉRACLIUS** et ses fils **HÉRACLIUS CONSTANTIN** et **HÉRACLÉONAS** 641
Les trois augustes debout de face. R/. Croix sur trois degrés accosté du monogramme d'Héraclius. ∈ en fin de légende. Ratto 1499.
Solidus frappé à Carthage. (4,31 g). Type rare. T.B./Très beau. 3.500/3.800

*57 **HÉRACLÉONAS** Héraclius Constantin Avril-Octobre 641
Son buste drapé de face, tenant le globe crucigère. R/. Croix sur trois degrés. ∈ en fin de légende. Morrisson 12/Cp/01.
Solidus frappé à Constantinople. (4,43 g). Légers coups sur la tranche. Très beau. 3.500/3.800

*58 **CONSTANT II** 641-668 — Base d'évaluation
Son buste drapé de face, tenant le globe crucigère. R/. Croix sur trois degrés. S en fin de légende. Ratto 1507 var. ; Morrisson 13/Cp/03.
Solidus frappé à Constantinople. (4,41 g). Superbe. 3.200/3.800

59 **CONSTANT II** 641-668
Son bustre drapé de face, tenant un globe crucigère. R/. Croix sur trois degrés. ∈ en fin de légende. A l'exergue, C après CONOB. Ratto 1507 var. ; Morrisson 13/Cp/11.
Solidus frappé à Constantinople. (4,44 g). Très beau/Superbe. 3.000/3.500

*60 **CONSTANT II** 641-668
Son buste diadémé, drapé et cuirassé à droite. R/. Croix potencée. Dans le champ, C et θI en fin de légende. Ratto 1528 ; Morrisson 13/Sy/13.
Semissis frappé à Syracuse. (1,41 g). T.B./Très beau. 1.800/2.200

*61 **CONSTANT II** 641-668
Son buste de face, barbe longue, tenant un globe crucigère. R/. Croix sur trois degrés. Danbs le champ, P. Ratto 1520 ; Morrisson 13/Ct/05.
Solidus globuleux frappé à Carthage. (4,35 g). Rare. Très beau. 3.500/3.800

62 63 64 65 66

*62 **CONSTANT II** et **CONSTANTIN IV** 654-659
Les deux bustes de face. R/. Croix sur trois degrés. Dans le champ, P. Ratto 1592 ; Morrisson 13/Ct/07.
Solidus globuleux frappé à Carthage. (4,34 g). Très beau. 3.500/3.800

*63 **CONSTANT II** et ses fils **CONSTANTIN IV, HERACLIUS** et **TIBÈRE** 659-668
Anépigraphe. Les bustes de Constant II et de Constantin IV de face. R/. Anépigraphe. Croix sur deux degrés entre les bustes d'Héraclius et de Tibère. Ratto 1617 ; Morrisson 13/Ct/09
Solidus globuleux frappé à Carthage. (4,22 g). Rare. Très beau. 3.500/3.800

*64 **CONSTANTIN IV** et ses frères **HÉRACLIUS** et **TIBÈRE** 668-680
Buste de face de Constantin IV. R/. Croix sur trois degrés entre les bustes d'Héraclius et de Tibère tenant chacun un globe crucigère. Ratto 1651 var. ; Morrisson 14/Ct/01.
Solidus globuleux frappé à Carthage. (4,39 g). Type rare. T.B. 3.500/3.800

*65 **CONSTANTIN IV** 668-685
Son buste casqué et cuirassé de face, tenant une lance et un bouclier (casque orné d'un cimier et d'une aigrette). R/. Croix sur trois degrés. H en fin de légende. Ratto 1667 var. ; Morrisson 14/Cp/12 var.
Solidus frappé à Constantinople. (4,48 g) T.B. 1.800/2.200

*66 **JUSTINIEN II** (1er règne) 685-695
Justinien debout de face, diadémé et tenant une longue croix posée sur deux degrés. R/. Buste barbu du Christ bénissant. Ratto 1682 ; Morrisson 15/Cp/08-09.
Solidus frappé à Constantinople. (4,26 g). Rare. T.B./Très beau. 7.500/8.500

67 68 69 70 71

*67 **NICÉPHORE Ier** et son fils **STAURAKIOS** 802-811 — Base d'évaluation
Buste de Nicéphore de face, tenant une longue croix. R/. Buste de Staurakios de face, tenant un globe crucigère. θ en fin de légende. Ratto 1785 ; Morrisson 28/Cp/04-05
Solidus frappé à Constantinople. (4,44 g) Rare. Très beau/T.B. 7.000/8.000

*68 **THÉOPHILE** avec son père **MICHEL II** et son fils **CONSTANTIN** 829-835
Buste de Théophile de face, tenant le globe patriarcale. R/. Bustes de face de Michel II barbu et de Constantin enfant. Ratto 1832 ; Morrisson 32/Cp/02
Nomisma (solidus de flan large) frappé à Constantinople. (4,41 g) Rare. Pièce superbe. 11.000/12.000

*69 **BASILE Ier** et **CONSTANTIN VII** son fils 868-870
Les deux bustes de face, tenant la croix patriarcale. R/. Le Christ assis de face. Ratto 1858 ; Morrisson 34/Cp/04
Nomisma frappé à Constantinople. (4,34 g) Très belle pièce. 5.500/6.500

*70 **BASILE Ier** et **CONSTANTIN VII** son fils 868-870
Les deux bustes de face, tenant une croix patriarcale. R/. Le Christ assis de face. Ratto 1858 ; Morrisson 34/Cp/04
Nomisma frappé à Constantinople. (4,37 g) Très beau/T.B. 4.000/4.500

*71 **ROMAIN Ier** et son fils **CHRISTOPHORE** 913-959
Les deux bustes de face, tenant la croix patriarcale. R/. Le Christ assis de face. Ratto 1892 ; Morrisson 37/Cp/02
Nomisma frappé à Constantinople. (4,43 g)
Légers graffiti au revers sinon Très beau/T.B. 3.800/4.500

72 73 74

*72 **CONSTANTIN VII** et son fils **ROMAIN II** 945-959
Les deux bustes de face, tenant ensemble la croix patriarcale. R/. Le Christ assis de face. Ratto 1905 ; Morrisson 37/Cp/15
Nomisma frappé à Constantinople. (4,35 g) T.B. 4.000/4.500

*73 **NICÉPHORE II FOCAS** 963-979
Buste nimbé de la Vierge et buste de Nicéphore, tenant ensemble une croix patriarcale. R/. Buste nimbé du Christ. Ratto 1912 ; Morrisson 39/Cp/05
Nomisma frappé à Constantinople. (3,83 g) De flan étroit. Rare. T.B. 5.000/6.000

*74 **BASILE II** et **CONSTANTIN VIII** 976-1025
Les deux bustes de face, tenant la croix patriarcale fleuronnée. R/. Buste nimbé du Christ de face, le nimbe orné de 2, 3 et 2 points et deux globules. Ratto 1942 var. ; Morrisson 42/Cp/10 et ss.
Nomisma histaménon frappé à Constantinople. (4,36 g)
Une pièce agréable. Très bel exemplaire. 8.000/9.000

75 76 77 78

*75 **BASILE II** et **CONSTANTIN VIII** 976-1025 — Base d'évaluation
Les deux bustes de face, tenant une longue croix. R/. Buste du Christ nimbé de face, le nimbe orné de deux annelets. Ratto 1944 ; Morrisson 42/Cp/15-18
Nomisma histaménon frappé à Constantinople. (4,38 g)
De flan large. Traces de pliure. Très beau. 6.000/6.800

*76 **BASILE II** et **CONSTANTIN VIII** 976-1025
Les deux bustes de face, tenant une longue croix. R/. Buste du Christ nimbé de face, le nimbe orné de deux annelets. Ratto 1944 ; Morrisson 42/Cp/15-18
Nomisma histaménon frappé à Constantinople. (4,38 g) De flan large. Très beau/T.B. 4.500/5.000

*77 **ROMAIN III ARGYRE** 1028-1034
La Vierge debout de face couronnant l'empereur qui tient un globe crucigère. R/. Le Christ nimbé assis de face. Ratto 1972 ; Morrisson 43/Cp/01-07
Nomisma histaménon frappé à Constantinople. (4,50 g)
La tranche a été arrondie sinon Très bel exemplaire. 7.000/8.000

*78 **ROMAIN III ARGYRE** 1028-1034
La Vierge debout de face couronnant l'empereur qui tient un globe crucigère. R/. Le Christ nimbé assis de face. Ratto 1972 ; Morrisson 43/Cp/01-07
Nomisma histaménon frappé à Constantinople. (4,40 g) Très beau/T.B. 6.000/7.000

79 80 81

*79 **MICHEL IV PAPHLAGONICUS** 1034-1041
Son buste couronné de face, tenant le labarum et un globe crucigère. Au-dessus, la main bénissante. R/. Buste du Christ nimbé de face, le nimbe orné de trois fois cinq points. Ratto 1976 ; Morrisson 44/Cp/01-04
Nomisma histaménon (solidus concave) frappé à Constantinople. (4,41 g)
Très rare. Très bel exemplaire. 6.000/6.800

*80 **CONSTANTIN IX MONOMAQUE** 1042-1055
Son buste de face, tenant le labarum et un globe crucigère. R/. Le Christ assis de face. Ratto 1987 ; Morrisson 47/Cp/01-03
Nomisma histaménon frappé à Constantinople. (4,39 g) Superbe. 3.200/3.800

*81 **THÉODORA** 11 janvier 1055 – 21 août 1056
La Vierge et Théodora debout de face, tenant ensemble un labarum. R/. Le Christ nimbé debout de face. Ratto 1997 ; Morrisson 48/Cp/01-02
Nomisma histaménon frappé à Constantinople. (4,42 g) De flan large mais irrégulier.
Pièce rare et séduisante. Très bel exemplaire. 10.000/11.000

82

83

84

Base d'évaluation

*82 **CONSTANTIN X DUCAS** 1059-1067
Constantin debout de face, tenant le labarum et un globe crucigère. R/. Le Christ nimbé assis de face. Ratto 2010 ; Morrisson 51/Cp/08-09
Nomisma histaménon frappé à Constantinople. (4,42 g) Très beau. 3.800/4.500

*83 **ROMAIN IV DIOGÈNE** 1068-1071
Michel VII debout de face tenant le labarum, entre Constantin et Andronic tenant chacun un globe crucigère. R/. Le Christ debout sur une estrade entre Romain IV et Eudocie tenant chacun un globe crucigère. Ratto 2026 ; Morrisson 53/Cp/04-07
Nomisma histaménon frappé à Constantinople. (3,75 g) Rare. T.B. 3.200/3.800

*84 **ANDRONIC Ier COMNENE** 1183-1185
Andronic debout de face, tenant le labarum et le volumen, couronné par le Christ. R/. La Vierge nimbée debout de face, levant les mains. Ratto 2167 ; Morrisson 62/Cp/04
Trachy aspon (solidus concave **en électrum)** frappé à Constantinople. (3,96 g)
Très beau/T.B. 2.800/3.200

MONNAIES MÉROVINGIENNES ET BARBARES

en or

85

86

87 88

89

*85 **ANASTASE et THÉODORIC** Roi Ostrogoth 493-526
Buste diadémé et drapé à droite. R/. Victoire tenant une couronne et une croix, debout de face entre deux étoiles. A l'exergue, COMOB. Lacam p. 132 ; Belfort 5083 ; Wroth pl. V-21
Triens type « à la Victoire ». (1,47 g) Très bel exemplaire. 2.200/2.500

*86 **IMITATION DES MONNAIES DE JUSTIN II**
Buste diadémé et drapé avec la croix sur la poitrine. Devant, globule. R/. Victoire debout à droite, tenant un diadème et une palme. Belfort 5169
Triens. (1,40 g) Très beau. 3.000/3.500

LA GAULE
A
L'ÉPOQUE MÉROVINGIENNE 550-750

L'EUROPE EN 1018

*87 **JUSTINIEN I^er^** et **ATHALARIC** Roi Ostrogoth 526-534 — Base d'évaluation
Buste casqué et cuirassé de face, tenant une lance et un bouclier. R/. Victoire debout à gauche, tenant une longue croix perlée. Dans le champ, une étoile. A non barrés dans la légende et à la fin. Wroth pl. VII-16/17 ; Belfort 5248
Solidus. (4,37 g) — Rare. Très beau/Superbe. — 6.500/7.200

*88 **JUSTINIEN I^er^** et **ATHALARIC** Roi Ostrogoth 526-534
Buste casqué et cuirassé de face, tenant une lance et un bouclier. AV liés en fin de légende. R/. Victoire debout à gauche, tenant une longue croix perlée. Dans le champ, une étoile. I en fin de légende. Wroth pl. VII-18/20 ; cf. Belfort 5248
Solidus. (4,45 g) — Rare. De flan large. Très beau/T.B. — 6.800/7.500

*89 **IMMOBILISATION ROMAINE**
Tête hirsute à droite. R/. Victoire à droite, tenant une couronne et une croix. Belfort (supplément) 5878
Triens. (1,36 g) — Rare. T.B. — 4.500/5.000

90

91

92

93

*90 **BERTRAD** ou **PERTARID** Roi Lombard 672-680
Buste diadémé et drapé à droite. Devant, B. R/. Croix potencée. Wroth pl. XIX-14/20 ; Ratto 2382
Triens. (1,34 g) — Une agréable monnaie. Rare et superbe exemplaire. — 8.000/9.000

*91 **JUSTINIEN** et **THEUDIS** Roi Wisigoth 531-548
Buste casqué et cuirassé de face. R/. Victoire debout à gauche tenant une longue croix chrismée et perlée. Rinhart (1940) pl. VIII-4 ; Grierson « Les monnaies médiévales » pl. XI-191
Solidus de Barcelone. (4,38 g) — Très rare. T.B./Très beau. — 7.000/8.000

*92 **SUINTHILA** Roi Wisigoth 621-631
Buste de face. R/. Buste de face. Heiss pl. V-9
Triens frappé à Emerita. (1,39 g) — Superbe. — 6.500/7.500

*93 **EGICA** et **WITTIZA** Roi Wisigoth 696-700
Les deux bustes affrontés surmontés d'un globule. Entre eux, une longue croix. R/. Nom de la ville autour d'une croix. Heiss pl. XI-4
Triens frappé à Cordoba (Cordoue). (1,36 g) — Rare. Très beau. — 6.500/7.500

94 95 96 97 98 99

*94 **AIANNA Allones** Sarthe
+ALAVNAI. Buste à droite. R/. LED... VS. Croix ancrée. Belfort (manque) ; Prou (manque)
Triens. (1,11 g) — Extrêmement rare. Très belle monnaie. — 18.000/20.000

*95 **ARVERNVS Clermont-Ferrand** Puy-de-Dôme – ARIBALDVS
Légende déformée. Tête diadémée à droite. Globule sur la joue. R/. Victoire déformée debout de face, tenant une haste. Guirlande très épaisse nouée en bas. Belfort cf. 351-353 ; Prou cf. 1728
Triens. (1,18 g) — Rare. Très beau. — 9.000/10.000

Base d'évaluation

*96 **ARVERNVS Clermont-Ferrand** Puy-de-Dôme – SESOALDVS
Tête diadémée à droite. R/. Dans le champ AR sur un degré dans une couronne. Belfort 384 var. ; Prou 1747 var.
Triens. (1,13 g) Rare. Très bel exemplaire. 8.000/9.000

*97 **AVGVSTEDVNVM Autun** Saône-et-Loire – FIIORVS
Tête diadémée à droite. R/. Croix sur un globe posée sur deux degrés. Belfort 447 var. ; Prou 134
Triens. (1,27 g) Rare. Très bel exemplaire. 9.000/10.000

*98 **AVRELIANIS Orléans** Loiret – IACO
Tête diadémée à droite. R/. Croix ancrée sur un globe. Belfort 495 ; Prou 619
Triens. (1,26 g) T.B./Très beau. 6.000/7.500

*99 **BALLATEDO Ballan** Indre-et-Loire – BOBOLENVS
Croix à six bras égaux. R/. Croix latine dont les bras supportent des appendices (réminiscences de A-ω). Belfort 621 ; Prou 364
Triens. (1,12 g) Superbe exemplaire. 10.000/12.000

100 101 102 103 104 105

*100 **BANNACIACVM Bannassac** Lozère – SIGEBERT roi d'Austrasie (634-656)
Tête diadémée à droite. R/. Calice à deux anses sur une base perlée. Belfort 707
Triens. (1,24 g) Rare. Très beau. 8.500/9.500

*101 **BELLOMONTE Beaumont** (Menetou-Salon) Cher – ERMOALDVS
Buste diadémé à droite. R/. Croix sur une base au-dessus d'un globe et accostée de A-V. Belfort 820 ; Prou 1677 var.
Triens. (1,08 g) Rare. T.B. 7.000/8.000

*102 **BRIXIS Vicus Brixay, canton de l'Ile Bouchard** Indre-et-Loire – VVALDO
Buste diadémé *à gauche*. R/. Croix cantonnée de quatre points. Belfort 1034 ; Prou 371
Triens. (1,18 g) Rare. Très beau/Superbe. 9.000/10.000

*103 **CABILLONVM Châlon-sur-Saône** Saône-et-Loire – Monétaire (?)
Buste de face. R/. Croix sur deux degrés entre C-A. Belfort cf. 1225
Triens. (1,23 g) Quelques graffiti avers et revers, sinon pièce attrayante et T.B. 7.000/8.500

*104 **CASTRA Chatres (Arpajon)** Seine-et-Oise – EBROALDVS
Tête diadémée à droite. R/. Croix ancrée sur deux degrés. Belfort 1433 ; Prou 832
Triens. (1,23 g) Style attrayant. Très bel exemplaire. 9.000/10.000

*105 **CORMA Vicus Cormes, canton de la Ferté-Bernard** Sarthe – GVNDERICVS
Buste à droite, les cheveux hérissés. R/. Croix ancrée sur un globe et accostée de deux étoiles. Belfort 1644 ; Prou 447
Triens. (1,19 g) Rare. Superbe exemplaire de cette monnaie. 12.000/14.000

106 107 108 109 110 111 112

*106 **CENOMANNORVM Le Mans** Sarthe – LIPPIACVM Mellio
Buste à droite. R/. Croix ancrée accostée de deux globules. Belfort 2195 ; Prou 477
Triens. (1,22 g) De flan étroit. T.B./Très beau. 5.000/6.000

Base d'évaluation

*107 **LOCVS SANCTVS Lieusaint** Seine-et-Marne – DACOVALDVS
Buste diadémé à droite. R/. Croix grecque potencée au sommet et posée sur un globe dans un anneau perlé. Belfort 2206 ; Prou 854
Triens. (1,26 g) Très bel exemplaire de cette pièce. 9.000/10.000

*108 **LVGDVNVM SEGVSIAVORVM Lyon** Rhône - ANASTASE et GVNDEBALDVS roi Bourguignon 4
Buste diadémé à droite. R/. Victoire debout à droite, tenant une couronne et une palme. Dans le champ à droite, monogramme de GONDEBAUD. Belfort 2242.
Triens. (1,44 g) Très rare. T.B./Très beau. 7.000/8.000

*109 **PARISIVS Paris** Seine – VITALIS
Tête diadémée à droite. R/. Croix ancrée au-dessus du globe initial de la légende. Belfort 3392 ; Prou 728.
Triens. (1,12 g) Rare. Superbe exemplaire. 10.000/11.000

*110 **PARISIVS Paris** Seine – VITALIS
Tête diadémée à droite. R/. Croix ancrée sur un globe. Belfort 3401 ; Prou cf. 728.
Triens. (1,15 g) Rare. Très bel exemplaire. 10.000/11.000

*111 **VESVNCIO Civitas Besançon** Doubs – GENNARDVS
Buste stylisé de face. R/. Croix entre V-II dans une couronne de perles avec un anneau d'attache centré. Belfort 4783 var. ; Prou 1256 var.
Triens. (1,09 g) Très rare. T.B./Très beau. 10.000/12.000

*112 **VVICVS Wico in Pontio – Quentovic** (Lieu disparu près d'Etaples) Pas-de-Calais – ANGLVS
Tête diadémée à droite. Devant le buste, croix. R/. Croix potencée au sommet, posée sur une base carrée contenant la croisette initiale. Belfort 4979 var. ; Prou 1232 var.
Triens. (1,24 g). Rare. T.B./Très beau. 7.500/8.500

113

114

115

116

117

*113 **IMITATION DANUBIENNE DE PANNONIE** VI^e^-VII^e^ siècle
Effigie laurée de Maximien Hercule ou Galère Maximin. Légende barbare au pourtour. R/. Personnage debout tenant un globe et une haste. Engel et Serrure cf. p. 172 et ss.
Aureus barbare. (3,55 g). Extrêmement rare. Très beau. 16.000/18.000

*114 **LES FRISONS** VI^e^ siècle (Rhin moyen)
Tête stylisée à droite, la boucle du diadème décollée. R/. Victoire très stylisée de face, tenant une couronne. Engel et Serrure p. 187 et ss.
Triens « à la boucle perdue ». (1,34 g). Une pièce intéressante. Très rare. Très beau. 10.000/12.000

*115 **LES ARABES - AFRIQUE** Imitation d'une monnaie byzantine
Buste de face imité de Constant II. Légende barbare. R/. Croix sur trois degrés. Légende rétrograde. Engel et Serrure p. 191 et ss.
Solidus globuleux imité de ceux de Constant II. (4,39 g).
Une pièce intéressante. Rare et superbe. 8.000/9.000

*116 **LES ARABES - AFRIQUE** — MOHAMMED BEN VIZID Gouverneur 97-100 de l'hégire = 71
Légende latine au pourtour et légende arabe dans le champ. R/. Légendes. Engel et Serrure p. 194 ; Lavoix 114 var.
Dinar globuleux (4,21 g) Rare. Très beau. 7.000/8.000

*117 **LES ARABES - ESPAGNE -** HESCHAM BEN ABD EL MALEK Calif ommeyade 105-125 de l'hégire.
Globule rayonnant entouré d'une légende latine. R/. Légende latine et date. Engel et Serrure p. 195 ; Walker « Arabe Byzantine ant Post Reform Umaiyad » p. 75 ; Balaguer Prunes « Arab-Musulmanas de Hispania ».
Dinar globuleux andaloux frappé en 111 = 729 de notre ère. (4,37 g). Rare. T.B. 3.000/4.000

TRÉSOR DE BREUVERY-SUR-COOLE

Bibliographie :

Emile SCHMIT – Contribution à l'Etude de la Numismatique carolingienne, découverte à Breuvery, Canton d'Écury-sur-Coole (Marne) Association française pour l'avancement des Sciences comptes-rendus de la 44e session, Strasbourg, 1920, pp. 596-603.

D.M. METCALF – Pre-reform coins of Charlemagne from the grave-find at Breuvery. Spink and Son Ldt, the Numismatic Circular, Oxford 1968.

Jean LAFAURIE – Frappes monétaires de Metz et de sa région aux Ve et IXe siècles. Les Actes du Colloque autour d'Hildegarde (troisième épouse de Charlemagne), 1987.*

*
**

Les nos 118 à 131 de ce catalogue décrivent 14 deniers trouvés dans une tombe dans la nécropole de Breuvery-sur-Coole (Marne, ar. Châlons-sur-Marne, c. Ecury-sur-Coole) en 1920. Modeste trésor funéraire comme plusieurs autres enfouis dans la seconde moitié du VIIIe siècle, il a été publié l'année suivante dans une revue peu fréquentée par les historiens et les numismates. Son propriétaire me l'a montré il y a quelques décennies et m'a autorisé à le photographier à condition qu'il ne soit pas publié. Ce n'est que récemment qu'il m'a autorisé à utiliser les photographies ce qui a été fait en 1987*. La vente de sa collection permet aujourd'hui de livrer sa composition à un plus grand nombre de chercheurs avec les résultats de mes recherches de quelques attributions de monnaies difficiles à identifier. Pour la seconde fois un trésor de deniers carolingiens fournit des monnaies frappées en 781 pour l'avénement de Louis, fils de Charlemagne, à la royauté de l'Aquitaine. L'autre trésor, qui contenait un denier de ce jeune roi (il avait trois ans !) a été découvert en 1885 à Poschendorf-Kringberg, dans le Schleswig-Holstein. Il conservait un denier, aussi attribuable à Saint-Sulpice de Bourges, mais d'un type différent de celui de Breuvery-sur-Coole.

La question m'a été posée de savoir pour quelles raisons ces trésors carolingiens constitués de quelques deniers avaient été trouvés dans des tombes et si ces monnaies avaient une utilisation uniquement funéraire. Ces modestes viatiques qui accompagnent le mort vers l'au-delà ont été simplement conservés par le fait même de leur enfouissement dans une tombe. Ils ont été préservés des multiples refontes monétaires qui ont été faites à partir de l'hiver 793/794 pendant les règnes de Charlemagne et de ses successeurs tant pour modifier les conditions des frappes des deniers que pour lutter contre les activités coupables des faussaires.

La composition du « trésor » de Breuvery-sur-Coole pourrait, à première vue, paraître surprenante : les 14 deniers qui le composent proviennent de lieux assez éloignés de celui de son enfouissement. Curieusement l'atelier le plus proche, Reims, n'est pas représenté alors qu'il constitue sans doute l'essentiel d'un autre trésor de la même époque enfoui aussi dans une tombe, à quelques kilomètres de Breuvery-sur-Coole, dans les ruines de l'abbaye Saint-Pierre de Chézy-sur-Marne (Aisne, ar. Château-Thierry. c. Charly). cf. J.L. *Trésor de monnaies carolingiennes trouvé dans le Jura*, A.N.S. Centenial Publication, New York 1958, p. 409 note 7. Un autre atelier relativement proche de Breuvery-sur-Coole, Verdun, est bien représenté dans le trésor trouvé dans un lieu non précisé du Jura : 3 deniers de Verdun accompagnés d'un de Reims, un de Chartres et un anonyme du Nord de la Gaule.

Jean LAFAURIE

LA GAULE A L'ÉPOQUE CAROLINGIENNE 752-987

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

TRÉSOR DE BREUVERY-SUR-COOLE (781)

*118 **CHARLEMAGNE** Roi 768-814 Empereur 800-814 (1ère période : 768-781) Base d'évaluation
Légende CARO-LVS en deux lignes (AR liés). R/. Dans le champ, RXF (RX liés). Gariel pl. V-2 var. ; Morrison et Grunthal 226 ; J. Lafaurie « Frappes monétaires de Metz et de sa région aux Vᵉ et IXᵉ siècles. Université Paris X-Nanterre Centre de Recherches sur l'Antiquité tardive et le Haut Moyen-Age – Cahier V (1987) p. 93 note 42 » Nº 11.
Denier ANONYME (Nord de la Gaule). (1,20 g).
Très rare. Très bel exemplaire. 12.000/14.000

*119 **CHARLEMAGNE** 751-814 (1re période : 768-781)
Légende ; CARO-LVS en deux lignes (AR liés). R/. MEDOGVS en légende circulaire autour d'une rosace. Gariel pl. VIII-91 (Médoc ?) ; Prou 681 ; Morrison et Grunthal 268 (indéterminé) ; Dolley et Morrison 18 ; J. Lafaurie Nº 6
Denier de MELLE (Aquitaine). (1,09 g). Rare. Très beau/T.B. 9.000/10.000

*120 **CHARLEMAGNE** 751-814 (1re période : 768-781)
Légende : CARO-LVS en deux lignes (AR liés). R/. MEDOGVS en légende circulaire autour d'une rosace. Gariel pl. VIII -91 var. ; Prou 681 ; Morrison et Grunthal 268 (indéterminé) ; Dolley et Morrison 18 ; J. Lafaurie Nº 4.
Denier de MELLE (Aquitaine). (1,365 g). Rare. Superbe exemplaire. 10.000/12.000

*121 **CHARLEMAGNE** 751-814 (1re période : 768-781)
Légende : CARO-LVS en deux lignes (AR liés). R/. MEDOGVS en légende circulaire autour d'une rosace. Gariel cf. pl. VIII-90 ; Prou cf. 681 ; Morrison et Grunthal 268 ; J. Lafaurie Nº 5.
Denier fourré (faux d'époque) **de MELLE** (Aquitaine). (0,97 g).
Flan ébréché. Beau. 1.500/2.000

*122 **CHARLEMAGNE** 751-814 (1re période : 768-781)
Légende : CAR-LVS en deux lignes (AR liés). R/. Légende : OOO-STAT en deux lignes. Dessous, une hache. Gariel pl. VI-46 var. ; Prou 57 ; Morrison et Grunthal 99 ; Dolley et Morrison 7 ; J. Lafaurie Nº 8.
Denier de DORESTADT Dorestatus (Lotharingie). (1,24 g).
Rare. Superbe pièce. 9.000/10.000

*123 **CHARLEMAGNE** 751-814 (1re période : 768-781)
Légende : CARO-LVS en deux lignes (AR liés). R/. Légende : OOO-TAS en deux lignes. Dessous, point et hache. Gariel pl. VI-46 var. ; Prou 57 var. ; Morrison et Grunthal 99 ; Dolley et Morrison 7 ; J. Lafaurie Nº 7.
Denier de DORESTADT Dorestatus (Lotharingie). (1,155 g).
Rare. Très bel exemplaire. 8.000/9.000

*124 **CHARLEMAGNE** 751-814 (1re période : 768-781)
Légende : CARO-LVS en deux lignes (AR liés). R/. Légende : GENE-. VA. en deux lignes (NE liés). Gariel (manque) ; Prou (manque) : Morrison et Grunthal (manque) ; J. Lafaurie Nº 10.
Denier de GENÈVE (Suisse). (1,24 g).
De la plus grande rareté, probablement inédit. Une monnaie intéressante et Superbe. 28.000/32.000

*125 **CHARLEMAGNE** 751-814 (1re période : 768-781)
Légende : CARO-LVS en deux lignes, (AR liés. R/. Légende : LVG-DVN en deux lignes. Dessous, trois points. Gariel pl. VII-69 var. ; Prou 628 ; Morrison et Grunthal 165 ; J. Lafaurie Nº 9
Denier de LYON Lugdunum Civitas (Bourgogne). (1,315 g)
Extrêmement rare. Très beau. 12.000/14.000

*126 **CHARLEMAGNE** 751-814 (1re période : 768-781)
Légende : CARO-LVS en deux lignes (AR liés). R/. Légende : STRATBVRG (RA liés) en légende circulaire autour d'une croix. Gariel pl. X-135 ; prou (manque) ; Morrison et Grunthal 97 ; Dolley et Morrison 6 ; J. Lafaurie Nº 1
Denier de STRASBOURG Strasburgus Civitas (Alsace). (1,14 g)
Extrêmement rare. Très belle pièce. 13.000/15.000

Base d'évaluation

*127 **CHARLEMAGNE** 751-814 (1re période : 768-781)
Légende : CARO-LVS en deux lignes (AR liés). R/. Légende : STRTBVRG en légende circulaire autour d'une croix. R/. Gariel pl. X-135 var. ; Prou (manque) ; Morrison et Grunthal 97 ; Dolley et Morrison 6 ; J. Lafaurie N° 2
Denier de STRASBOURG Strasburgus Civitas (Alsace). (1,20 g)
Extrêmement rare. Pièce superbe. 15.000/18.000

*128 **CHARLEMAGNE** 751-814 (1re période : 768-781)
Légende : CAR-LVS en deux lignes (AR liés). R/. Légende : KARE-TES en deux lignes (trait sur le R). Gariel (manque) ; Prou (manque) ; Morrison et Grunthal (manque) ; J. Lafaurie N° 3
Denier de CHARTRES (Neustrie). (1,31 g)
De toute rareté. Peut-être unique. Très bel exemplaire. 14.000/16.000

*129 **LOUIS LE PIEUX** Roi d'Aquitaine 781-839 Roi et Empereur 806-840
Légende : hLV-DVIH en deux lignes. Dans le champ, deux points. R/. Légende : ARVR+NIS en deux lignes séparées par une croix. Gariel pl. XIV-1 var./400 ; Morrison et Grunthal 459 var. ; J. Lafaurie N° 13
Denier ARVERNES (Clermont-Ferrand). (1,195 g) D'une grande rareté. Connu à quelques exemplaires seulement (peut-être deux ?). Très beau/T.B. 18.000/20.000

*130 **LOUIS LE PIEUX** Roi d'Aquitaine 781-839 Roi et Empereur 806-840
Légende : DLV-DVID en deux lignes. Dans le champ, deux points. R/. Légende : S.C.I./IPVLS en deux lignes (VL liés). Gariel (manque) ; Prou (manque) ; Morrison et Grunthal (manque) ; J. Lafaurie N° 12
Denier d'atelier de SAINT-SULPICE DE BOURGES (Aquitaine). (1,25 g)
De la plus grande rareté. Peut-être unique et inédit. Très bel exemplaire. 25.000/28.000

*131 **LOUIS LE PIEUX** Roi d'Aquitaine 781-839 Roi et Empereur 806-840
Légende : DIVV-DVID en deux lignes. Dans le champ, trois points. R/. Légende : (trois points) S (rétrograde) : C (rétrograde) S/ (trait). I/.R.NA ou R.HA en deux lignes. Gariel (manque) ; Prou (manque) ; Morrison et Grunthal (manque) ; J. Lafaurie N° 14
Denier d'atelier SAINT JANVIER de Viviers (Ardèche). (1,17 g)
D'une grande rareté. Pièce inédite et unique. De conservation superbe. 28.000/35.000

132

133

134

135

*132 **CHARLEMAGNE** 751-814 (2e période 781-800)
Légende : +CARLVS REX FR. Au centre croix. R/. Légende : +METVLLO. Monogramme carolingien au K. Gariel pl. XIII-209 ; Prou 688 ; Morrison et Grunthal 172
Denier de MELLE Metullo (Aquitaine). (1,75 g) Très bel exemplaire. 1.500/1.800

*133 **CHARLEMAGNE** 751-814 (2e période 781-800)
Légende : +CARLVS REX FR. Au centre, croix. R/. Légende : +METVLLO. Monogramme carolingien au K. Gariel pl. XIII-209 ; Prou 688 ; Morrison et Grunthal 172
Denier de MELLE Metullo (Aquitaine). (1,64 g) Très beau. 1.400/1.600

Base d'évaluation

*134 **LOUIS LE PIEUX** Roi d'Aquitaine 781-839 Roi et Empereur 806-840
Légende : +HLVDOVVCVS (couché). I en légende circulaire au tour d'une croix cantonnée de quatre poins. R/. Légende : .T.OLO-SACIV.I.-T.AS (rétrograde) en trois lignes. Gariel pl. XIX-125 var. ; Prou (manque) ; Morrison et Grunthal 422 var.
Obole de TOULOUSE (Toulousain). (0,64 g) Rare. T.B. 2.500/3.000

*135 **LOUIS LE PIEUX** Roi d'Aquitaine 781-839 Roi et Empereur 806-840
Légende : +HLVDOVVICVSIMP. Croix cantonnée de quatre points. R/. Légende : +PISTIANARELIGIO. Temple tétrastyle renfermant une croix et surmonté d'une croix. Gariel pl. XLIV-27 ; Prou 1002 et s.s. ; Morrison et Grunthal 472 et ss.
Denier à légende chrétienne au nom de LOUIS. (1,44 g) Très beau. 1.200/1.400

136

137

138

139

*136 **LOUIS LE PIEUX** Roi d'Aquitaine 781-839 Roi et Empereur 806-840
Un autre exemplaire, même description, même type
Denier à légende chrétienne au nom de LOUIS. (1,65 g) T.B. 1.000/1.200

*137 **LOUIS LE PIEUX** Roi d'Aquitaine 781-839 Roi et Empereur 806-840
Un autre exemplaire, même description, même type
Denier à légende chrétienne au nom de LOUIS. (1,42 g) Très bel exemplaire. 1.500/1.800

*138 **LOTHAIRE** Roi d'Italie 817-843 Empereur 840-855
Légende : +HLOTHARIVSIMPAV (O plein et TH liés). Croix dans un grènetis. R/. Dans le champ, PAPIA en une ligne. Gariel pl. LIX-24 ; Prou 904 ; Morrison et Grunthal 556 ; Dolley et Morrison 87
Denier de PAVIE (Italie). (1,40 g) T.B./Très beau. 1.800/2.200

*139 **CHARLES LE CHAUVE** Roi d'Aquitaine 839-855 Roi 840-877 Emp. 876-877
Légende : +CAROLVSREXPIVS. Croix cantonnée de quatre points. R/. Légende : +LVGDUNICLAVATI. Temple tétrastyle. Dessous, croix entre deux points. Gariel pl. L-31 (Charles le Simple) ; Prou 269 ; Morrison et Grunthal 792 ; Dolley et Morrison 110
Denier de LAON (Ile de France). (1, 81 g) Rare. Très bel exemplaire. 3.800/4.800

140

141

142

*140 **CHARLES LE CHAUVE** Roi d'Aquitaine 839-855 Roi 840-877 Emp. 876-877
Légende : +CARLVSREXFR. Croix cantonnée de quatre points. R/. Légende en trois sections : +.AVRE.LI.ANIS. Porte de la Ville au-dessus de la croisette initiale. Gariel pl. XXI-11 ; Prou 508 ; Morrison et Grunthal 944 ; Dolley et Morrison 159
Denier d'ORLÉANS (Neustrie). (1,65 g) Très beau. 1.600/1.800

*141 **CHARLES LE CHAUVE** Roi d'Aquitaine 839-855 Roi 840-877 Emp. 876-877
Légende : + CAROLVSREXFR. Croix cantonnée de quatre points. R/. Légende : REMISCIVITAS autour d'un temple tétrastyle. Gariel pl. XXI-15 et 16 ; Prou 296 ; Morrison et Grunthal 813 ; Dolley et Morrison 115
Denier de REIMS (Ile-de-France). (1,62 g) T.B./Très beau. 1.600/1.800

*142 **CHARLES LE CHAUVE** Roi d'Aquitaine 839-855 Roi 840-877 Emp. 876-877
Légende : +CARLVSRL. Croix dans un grènetis. R/. Légende : AQUI-TANIA (T-I reliés) en deux lignes. Gariel pl. XXII-30 var. ; Prou 668 et ss. ; Morrison et Grunthal 1049-1053 ; Dolley et Morrison 158
Obole d'AQUITAINE (Bordeaux). (0,74 g) Beau. 400/500

143

144

145 146

Base d'évaluation

*143 **CHARLES LE CHAUVE** Roi d'Aquitaine 839-855 Roi 840-877 Emp. 876-877
Légende : +CARLVSREXFR. Croix dans un grènetis. R/. Légende : +MET+VLLO. Au centre, monogramme carolingien au K. Gariel pl. XXIII-59 ; Prou 699 ; Morrison et Grunthal 1064 ; Dolley et Morrison 166-194
Denier de MELLE (Aquitaine). (1,69 g) Très beau. 1.200/1.400

*144 **CHARLES LE CHAUVE** Roi d'Aquitaine 839-855 Roi 840-877 Emp. 876-877
Monogramme de KAROLVS plein champ. R/. Légende : +METVLLO. Croix dans un grènetis. Gariel pl. XXIV-76 ; Prou 703 et ss. ; Morrison et Grunthal 1060 ; Dolley et Morrison 159
Obole de MELLE (Aquitaine). (0,71 g) Très beau. 900/1.100

*145 **CHARLES LE CHAUVE** Roi d'Aquitaine 839-855 Roi 840-877 Emp. 876-877
Légende : +GRAT.IAD-IREX. Monogramme carolingien. R/. Légende : +CINOMANISCIVITAS. Croix dans un grènetis. Gariel pl. XXX-129 var. ; Prou 422 et ss. ; Morrison et Grunthal 905 var. ; Dolley et Morrison 128-138
Denier du MANS (Neustrie). (1,76 g) Très bel exemplaire. 1.800/2.000

*146 **EUDES** 888-898
Légende : +MISERICORDIADE-I. Monogramme ODOREX. R/. Légende : +BIESIANISCASTRO. Croix dans un grènetis. Gariel XLVI-9 var. ; Prou 482 ; Morrison et Grunthal 1311 ; Dolley et Morrison 226-227
Denier de BLOIS (Neustrie). (1,57 g) Très beau. 1.800/2.000

147

148

149

150

151

*147 **EUDES** 888-898
Légende : +GRATIAD-IRE. Dans le champ, ODO entre deux croix placées au-dessus et au-dessous du D. R/. Légende : +LIMOVICASCIVIS. Croix dans un grènetis. Gariel pl. XLVII-26 var. ; Prou 779 ; Morrison et Grunthal 1332 ; Dolley et Morrison 229-232
Denier de LIMOGES (Aquitaine). (1,73 g) Superbe. 1.300/1.600

*148 **EUDES** 888-898
Légende : +MISERICORDI.A.DN. Monogramme ODOREX. R/. Légende : +HTVRONESCIVITAS. Croix dans un grènetis. Gariel XLVIII-56 var. ; Prou 464 var. ; Morrison et Grunthal 1304 ; Dolley et Morrison 216 var.
Denier de TOURS (Neustrie). (1,57 g) Très bel exemplaire. 1.200/1.400

*149 **EUDES** 888-898
Légende : +MISERICORDIAD-II. Monogramme ODOREX. R/. Légende : +HTVRONESCIVITAS. Croix dans un grènetis. Gariel XLVIII-57 var. ; Prou 461 var. ; Morrison et Grunthal 1295 ; Dolley et Morrison 217-220
Denier de TOURS (Neustrie). (1,69 g) Très beau. 1.200/1.400

*150 **LOUIS VI D'OUTREMER** 936-954 — Base d'évaluation

Légende : +LODVICVSREX. Trait vertical, trois points et faucille. R/. Légende : +VEVERnISCVT. Croix dans un grènetis. Gariel pl. LV-19 ; Prou (manque) ; Morrison et Grunthal 1634 ; Dolley et Morrison (manque)

Denier de NEVERS (Bourgogne). (1,12 g) — T.B. — 1.200/1.500

*151 **CONRAD LE SALIQUE** Roi de Bourgogne 1033-1039

Légende : +VRBSVIENNA. Monogramme de HENRI. R/. Légende : +S.M.MAVRICIVS (point). Croix dans un grènetis. Gariel (manque) ; Poey d'Avant 4820 pl. CVI-9 (Thibaut 952-1000)

Denier de VIENNE (Provence). (1,21 g) — Rare. Très beau. — 2.500/2.800

MONNAIES ROYALES FRANÇAISES

en or et en argent

152

153

154

PHILIPPE V (1316-1322)

*152 **Agnel d'or** (1316). Agneau pascal à g., devant une croix avec gonfanon. Différent : croissant. R/. Croix feuillue dans un quadrilobe cantonné de 4 lis. L. 241. Dy. 237. 4,16 g. — Très beau — 20.000

CHARLES IV (1322-1328)

*153 **Royal d'or** (1326). Le Roi debout sous un dais gothique, tenant le sceptre. R/. Croix feuillue dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnelles. Différent : petite croisette. L. 244. Dy. 240. 4,20 g. — Très beau — 8.000

PHILIPPE VI (1328-1350)

*154 **Royal d'or** (1328). Le Roi debout sous un dais gothique, couronné, tenant le sceptre. R/. Croix quadrilobée, feuillue et fleurdelisée. Différent : annelet en début de légende au droit. L. 251. Dy. 247. 4,19 g. — Très beau — 8.000

155

156

*155 **Écu d'or à la chaise,** 1ère émission (1337). Le Roi assis dans une stalle gothique, tenant l'épée et l'écu de France aux lis sans nombre. R/. Croix fleuronnée dans un quadrilobe cantonné de 4 trèfles. L. 262. Dy. 249. 4,50 g. — Superbe — 6.000

*156 **Lion d'or** (1338). Le Roi assis dans une stalle gothique avec baldaquin, tenant deux sceptres, les pieds posés sur un lion couché. R/. Croix feuillue et fleurdelisée dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnelles. L. 253. Dy. 250. 4,88 g. — T.B./Très beau — 15.000

157 158 157

*157 **Pavillon d'or** (1339). Le Roi assis sur un trône, tenant le sceptre, sous un pavillon fleurdelisé. R/. Croix feuillue et fleurdelisée dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnelles. L. 254. Dy. 251. 5,09 g. Très beau — Base d'évaluation 10.000

*158 **Ange d'or,** 2e émission (1341). L'Archange Saint Michel debout sous un baldaquin, tenant une croix posée sur un dragon et l'écu de France aux 3 lis. R/. Croix feuillue dans un quadrilobe accosté de 4 couronelles. L. 258 a. Dy. 255 A. 5,77 g. Très beau — 35 000

159 160 161

EDOUARD III, roi de France et d'Angleterre (1337-1360)

*159 **Écu d'or à la chaise.** Le Roi assis dans une stalle gothique, tenant l'épée et l'écu de France aux lis sans nombre, dans un polylobe cantonné de petits trèfles. R/. Croix quadrilobée et fleuronnée dans un quadrilobe cantonné de 4 trèfles. L. 289. Dy. 286 C. Rare. 4,48 g. Très beau/Superbe — 25.000

JEAN II LE BON (1350-1364)

*160 **Mouton d'or** (1355). Agneau pascal à g., devant une croix avec gonfanon, dans un polylobe. R/. Croix tréflée et feuillue, accostée de 4 lis, dans un quadrilobe cantonné de 8 lis. L. 294. Dy. 291. 4,74 g. Superbe — 12.000

*161 **Royal d'or,** 2e émission (1359). Le Roi debout sous un dais gothique, tenant le sceptre. R/. Croix fleuronnée et feuillue, accostée de 4 lis, dans un polylobe. L. 296 a. Dy. 293 A. Flan irrégulier. 3,55 g. Très beau — 5.000

162 163 164

*162 **Franc à cheval** (1360). Le Roi à cheval, galopant à g., l'épée haute, coiffé d'un heaume. R/. Croix feuillue dans un quadrilobe cantonné de 4 trèfles. L. 297. Dy. 294. 3,79 g. Très beau — 7.000

CHARLES V (1364-1380)

*163 **Franc à pied** (1365). Le Roi debout sous un dais accosté de lis, tenant l'épée et la main de justice. R/. Croix tréflée cantonnée de 2 lis et de 2 couronnelles dans un quadrilobe accosté de lis. L. 371. Dy. 360 A. 3,80 g. Très beau — 3 000

CHARLES VI (1380-1422) — Base d'évaluation

*164 **Écu d'or à la couronne,** 3e émission (1389). *La Rochelle*. Écu de France couronné. R/. Croix fleurdelisée et feuillue dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnelles. L. 378 a.; Dy. 369 B. 3,96 g. Superbe 3 000

165 166 167

*165 **Agnel d'or,** 2e émission (1417). *Paris*. Agneau pascal à g., devant une croix tréflée avec gonfanon, dans un polylobe. R/. Croix tréflée et feuillue cantonnée de 4 lis dans un quadrilobe cantonné de 7 lis et .·.. L. 400 var. Dy. 372 C2 var. 2,55 g. Très beau/SUP 5.000

*166 Un autre exemplaire de *Toulouse*. L. 400. Dy. 372 C1. Traces de pliure. 2,50 g. T.B./Très beau 2.000

*167 **Demi-heaume d'or** (1418 ?). *La Rochelle*. Écu de France timbré d'un heaume drapé et couronné, dans un polylobe. R/. Croix tréflée et feuillue cantonnée de 4 lis, dans un quadrilobe cantonné de 6 lis, une croisette et .·.. L. 399. Dy. 374 A. Fentes au centre de la pièce (manque en bordure restauré). Très rare. 2,50 g. B. 6.000

168 170 169

HENRI VI, roi de France et d'Angleterre (1422-1453)

*168 **Salut d'or,** 2e émission (1423). *Rouen*. l'archange Gabriel tend à la Vierge Marie un parchemin inscrit AVE, derrière les écus accotés de France-Angleterre. R/. Croix latine accostée d'un lis et d'un léopard, sous laquelle est une H onciale. L. 447 a. Dy. 443 A. 3,49 g. Très beau/Superbe 5.000

*169 Un autre exemplaire d'*Amiens*. Rare. 3,49 g. Très beau/ Superbe 6.000

*170 **Angelot d'or** (1472). *Saint-Lô*. L'archange Gabriel à mi-corps, tenant les écus accotés de France et de France-Angleterre. R/. Croix latine accostée d'un lis et d'un léopard. L. 448. Dy. 444. Très rare. 2,31 g. Superbe 30.000

171 172 173

CHARLES VII (1422-1461)

*171 **Royal d'or,** 2e émission (1431). *Angers*. Le Roi debout de face, tenant 2 sceptres, sur champ de lis. R/. Croix tréflée et feuillue dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnelles. L. 459 a. Dy. 455 A. 3,72 g. Très beau 8.000

*172 **Écu d'or à la couronne** dit **Écu neuf,** 2e émission (1445). *Angers*. Écu de France couronné accosté de 2 lis couronnés. R/. Croix feuillue cantonnée de 4 couronnelles dans un quadrilobe. L. 510 a. Dy. 511 A. Flan large. 3,30 g. Très beau/Superbe 3.500

*173 **Demi-écu d'or à la couronne,** 3e émission (1447). *Paris*. Écu de France couronné. R/. Croix feuillue. L. 511 b. Dy. 513 B. 3,74 g. T.B./Très beau 4.000

174 175 176

LOUIS XI (1461-1483) Base d'évaluation

*174 **Écu d'or à la couronne,** 2e émission (1474). Sans différent d'atelier. Écu de France couronné, accosté de 2 lis couronnés. R/. Croix feuillue accostée de 4 couronnelles dans un quadrilobe. L. 524. Dy. 539 A. 3,27 g. Superbe 5.000

*175 **Demi-écu d'or à la couronne,** 1ère émission (1461). *Bordeaux*. Écu de France couronné. R/. Croix feuillue. L. 525. Dy. 540. Rare. 1,68 g. T.B./Très beau 5.000

*176 **Écu d'or au soleil** (1475). *Saint-Lô*. Écu de France couronné, sous un soleil. R/. Croix fleurdelisée. L. 529. Dy. 544. Légère trace de pliure. 3,42 g. T.B./Très beau 2.500

177 178 179

CHARLES VIII (1483-1498)

*177 **Écu d'or au soleil,** 2e émission (1494). *Dijon*. Écu de France couronné, sous un soleil. R/. Croix fleurdelisée. L. 554 f. Dy. 575 A. Flan large, traces de pliure. Rare. 3,42 g. T.B./Très beau 3.500

*178 **Demi-écu d'or au soleil,** 1re émission (1483). Variété spéciale à *Dijon*. Écu de forme espagnole, couronné, sous un soleil. R/. Croix fleurdelisée. L. –. Dy. 578 A. Rare. 1,68 g. T.B./Très beau 6.000

*179 **Écu d'or au soleil de Bretagne** (1491). *Rennes*. Écu de France accosté de 2 mouchetures d'hermine couronnées, sous un soleil. R/. Croix fleurdelisée, cantonnée de 4 mouchetures d'hermine couronnées. L. 557. Dy. 581. Flan large. Rare. 3,42 g. Très beau 5.000

180 181 182

LOUIS XII (1498-1514)

*180 **Écu d'or au soleil** (1498). *Paris*. Écu de France couronné, sous un soleil. R/. Croix fleurdelisée. L. 592. Dy. 647. 3,49 g. Très beau 3.000

*181 **Écu d'or au soleil de Bretagne.** *Nantes*. Écu de France couronné, sous un soleil, accosté de 2 mouchetures d'hermine couronnées. R/. Croix fleurdelisée, cantonnée de 4 mouchetures d'hermine couronnées. L. 594. Dy. 649. Rare. 3,48 g. Très beau 5.000

*182 **Écu d'or au soleil de Provence,** 3e type. *Aix*. Écu de France couronné, sous un soleil. R/. Croix fleurdelisée. L. 596 b. Dy. 653. Rare. 3,40 g. T.B./Très beau 8.000

183

184

185

*183	**Écu d'or au soleil du Dauphiné.** *Montélimar ?* Champ écartelé de France-Dauphiné, avec soleil en haut. R/. Croix fleurdelisée, lis en cœur de la croix. L. 597 A. Dy. 654 A. 3,48 g.	B/T.B.	Base d'évaluation 4.500
*184	**Écu d'or au porc-épic** (1507). Point 17e au droit, 20e au revers, B en fin des légendes. Écu de France couronné, soutenu par 2 porcs-épics. R/. Croix achée, cantonnée de 2 L onciales et de 2 porcs-épics. L. 598. Dy. 655. 3,32 g.	Très beau	4.500

FRANÇOIS Ier (1515-1547)

*185	**Écu d'or au soleil,** 5e type, 3e émission (1519). *Lyon.* Écu de France couronné sous un soleil. R/. Croix fleurdelisée cantonnée de 2 F et de 2 lis. Dy. 775. L. 639. 3,36 g.	T.B./Très beau	2.000

186

187

188

189

*186	**Demi-écu d'or au soleil,** 5e type, 3e émission (1519). *Bayonne.* Même description. Dy. 776. L. 640. Rare. 1,69 g.	T.B.	3.000
*187	Un autre exemplaire de *Toulouse*. 1,64 g.	T.B./Très beau	4.500
*188	**Écu d'or au soleil du Dauphiné,** 1er type. *Crémieu.* Champ écartelé de France-Dauphiné ; en haut, un soleil. R/. Croix fleurdelisée. Dy. 782. L. 645. 3,40 g.	T.B./Très beau	3.000
*189	**Écu d'or au soleil de Bretagne,** 2e type. *Rennes.* Écu de France couronné, accosté d'un F couronné et d'une moucheture d'hermine couronnée, sous un soleil. R/. Croix fleurdelisée cantonnée de 2 mouchetures couronnées et de 2 F couronnées. Dy. 790. L. 652. Rare. 3,39 g.	Très beau	5.000

190

191

192

*190	**Écu d'or au soleil,** 11e type (1540). *Bordeaux,* nef initiale. Écu de France couronné, K sous l'écu. R/. Croix fleurdelisée. Dy. 880. L. 739. 3,39 g.	T.B./Très beau	3.500
*191	**Écu d'or à la croisette** (1541), 1er type. *Bayonne.* Écu de France couronné. R/. Croix plaine dans un polylobe. Dy. 889. L. 749. 3,39 g.	T.B./Très beau	3.500
*192	Un autre exemplaire de *Toulouse*. 3,39 g.	Très beau	5.000

193 194 195

*193 **Teston d'argent,** 25e type. *Lyon,* François Guilhem. Buste du Roi à dr., barbu, cuirassé, portant une couronne radiée. R/. Écu de France couronné, dans un polylobe. Dy. 904. L. 766. 9,52 g. Très beau — Base d'évaluation 3.000

HENRI II (1547-1559)

*194 **Double Henri d'or,** 1er type. *La Rochelle.* 1558. Légende : « HERCVS », buste à dr. du Roi, cuirassé, la tête nue. R/. Croix formée de 4 H couronnées, cantonnée de 2 lis et de 2 croissants. Dy. 971. L. 809. Rare. 7,26 g. Très beau — 28.000

*195 **Henri d'or,** 1er type. *Saint-Lô,* 1551. Même type. Dy. 972. L. 810. Rare. Très beau/Superbe — 20.000

197 196 198

*196 **Demi-Henri d'or,** 1er type. *Rouen,* 1553. Même type. Dy. 973. L. 811. 1,75 g. T.B. — 6.000

*197 **Teston d'argent du Moulin de Paris,** 3e type. 1553, Etienne Bergeron. Tête laurée du Roi à dr. R/. Écu de France couronné. Dy. 989. l. 827. 9,45 g. Très beau/Superbe — 3.500

CHARLES IX (1560-1574)

*198 **Double Henri d'or,** au nom de Henri II, 3e type. *Rouen,* 1561. Buste de Henri II, lauré, portant une cuirasse damasquinée. R/. Croix formée de 4 H couronnées, cantonnée de 2 lis et de 2 croissants. Dy. 1045. L. 877. 7,26 g. T.B./Très beau — 25.000

199 201 200

*199 **Écu d'or au soleil.** *Bordeaux,* 1564. Écu de France couronné. R/. Croix fleurdelisée. Dy. 1057. L. 890. 3,34 g. T.B./Très beau — 3.000

*200 **Demi-écu d'or au Soleil.** *Rouen,* 1572. Même type. Dy. 1058. L. 891. 1,70 g. Très beau — 4.000

*201 **Teston d'argent,** 1er type. *Rouen,* 1562. Buste à g. du Roi, lauré et cuirassé, R/. Écu de France couronné, accosté de 2 C couronnés. Dy. 1063. L. 895. 9,25 g. Très beau — 2.500

202 203 204

HENRI III (1574-1589) — Base d'évaluation

*202 **Écu d'or,** au nom de Charles IX. *La Rochelle,* 1575. Croix fleurdelisée. R/. Écu de France couronné. Dy. 1098 A. L. 942. 3,37 g. — Très beau — 3.500

CHARLES X, Roi de la Ligue (1589-1590)

*203 **Écu d'or au soleil,** 1er type. *Troyes,* 1590. Écu de France couronné. R/. Croix anillée, fleurdelisée. Dy. 1172. L. 1015. Rayures dans le champ. 3,34 g. — T.B./Très beau — 3.000

*204 **Demi-écu d'or au soleil,** 1er type. *Rouen,* 1590. Même type. Dy. 1173. L. 1016. Très rare. 1,74 g. — B — 2.000

205

206

207

LOUIS XIII (1610-1643)

*205 **Écu d'or au soleil,** 1er type. *Tours,* 1615. Écu de France couronné, sous un soleil. R/. Croix anillée, E au centre. Dy. 1282. Dr. 1. 3,36 g. — Très beau — 3.000

*206 **Demi-écu d'or au soleil,** 1er type. *Amiens,* 1636. X à l'exergue au droit. Dy. 1283 B. Dr. 2. Rare. 1,69 g. — T.B. — 3.000

*207 **Écu d'or au soleil du Dauphiné.** *Grenoble,* 1641. Champ écartelé de France-Dauphiné ; en haut : soleil. R/. Croix fleurdelisée. Dy. 1291. Dr. 5. Légèrement décentré. Rare. 3,39 g. — Très beau — 20.000

208

*208 **Pièce de dix louis à la tête laurée.** *Paris* (moulin), 1640. Tête laurée du Roi à dr. Dessous, la date entre 2 points. R/. Croix formée de 8 L, chaque bras étant couronné, avec A dans un cercle en cœur, cantonnée de 4 lis divergeant du centre. Tranche lisse. Dy. 1294. Dr. PP1. Extrêmement rare. 67,17 g. — Très beau — 300.000

209

210

211

*209 **Double louis d'or** « mèche courte ». *Paris* (moulin), 1640. Tête laurée du Roi à dr. R/. Même type. Dy. 1297. Dr. 7. 13,46 g. — Superbe — 35.000

*210 **Louis d'or** « mèche courte ». *Paris* (moulin), 1643. Même type. Dy 1298. Dr. 10 (Louis au buste vieilli). 6,73 g. — Très beau — 11.000

*211 **Louis d'or** « mèche longue ». *Paris* (moulin), 1641. Même type. Dy. 1298. Dr. 11. 6,76 g. — Très beau/Superbe — 13.000

212

214

213

*212 **Demi-louis d'or** « mèche courte ». *Paris* (moulin), 1640. Dy. 1299. Dr. 12. 3,37 g. T.B./Très beau — Base d'évaluation 6.500

*213 Un autre exemplaire « mèche longue ». *Paris* (moulin), 1641. Dy. 1299. Dr. 17. 3,32 g. Très beau — 6.000

*214 **Double louis d'or à la croisette.** *Paris* (frappe au marteau) 1640. M.m. de Louis de la Croix. Même type. Dy. 1303. Dr. 18. Rare. 13,43 g. Coup sur la tranche — Très beau — 40.000

215

216

*215 **Écu d'argent ou Louis d'argent,** 2e type. *Paris,*1642. Buste à dr. du Roi, lauré et drapé. R/. Écu de France couronné. Dy. 1345 bis. Dr. 58 — T.B./Très beau — 11.000

*216 **Demi-écu,** 2e type. *Paris,* 1642. Dy. 1346. Dr. 59. Très légères rayures dans le champ. 13,76 g. — Très beau — 6.000

217

218

219

*217 **Écu d'argent ou Louis d'argent,** 3e type. *Paris,* 1643. Buste à dr. du Roi, lauré, drapé et cuirassé à l'antique. R/. Écu de France couronné. Dy.1349. Dr. 62. 27,27 g. T.B./Très beau — 6.000

*218 **Quart d'écu** ou 15 sols, 3e type. *Paris,* 1643. Dy. 1351, Dr. 64. 6,85 g. — T.B./Très beau — 1.200

*219 **Douzième écu** ou 5 sols, 3e type. *Paris*, 1642. Dy. 1352. Dr. 65. 2,25 g. T.B./Très beau — 400

220

222

221

LOUIS XIV (1643-1715)

Base d'évaluation

*220 **Louis d'or à la mèche courte.** *Paris,* 1644. Tête enfantine du Roi à dr., laurée, les cheveux courts. R/. Croix formée de 8 L adossées, couronnée et cantonnée de 4 lis. Dy. 1419. Dr. 203. 6,73 g. TB/Très beau — 9 000

*221 **Demi-louis d'or à la mèche courte.** *Paris,* 1644. Dy. 1420. Dr. 204. 3,39 g. Très beau — 12.000

*222 **Écu d'argent à la mèche courte.** *Paris,* 1643. Buste enfantin du Roi à dr., les cheveux courts, lauré, drapé et cuirassé à l'antique. R/. Écu de France couronné. Dy. 1461. Dr. 270. 27,48 g. Superbe — 6.000

223 225 224

*223 **Louis d'or à la mèche longue.** *Arras,* 1653. Tête enfantine du Roi à dr., laurée, avec une mèche descendant sur le cou. R/. Même croix aux 8 L. Dy. 1422. Dr. 206. Atelier rare. 6,69 g. T.B./Très beau — 10.000

*224 Un autre exemplaire. *Angers,* 1651. Le coin daté de 1650 a été regravé en 1651. Très légères stries. 6,70 g. Très beau — 8.000

*225 **Écu d'argent de Béarn à la mèche longue.** *Morlaas,* 1657. Buste enfantin du Roi à dr., lauré, drapé et cuirassé à l'antique, une longue mèche descendant sur la cuirasse. R/. Écu couronné, parti de France, mi-coupé de Navarre-Béarn. Dy 1477. Dr. 276. Rare. 26,28 g. Très beau — 3.500

226 227 228 229

*226 **Louis d'or juvénile lauré.** *Bayonne,* 1671. Tête juvénile du Roi à dr., lauré, les cheveux longs. R/. Même croix aux 8 L. Dy. 1425. Dr. 211. 6,70 g T.B./Très beau — 5.000

*227 **Louis d'or à la tête nue,** 1[er] type. *Paris,* 1668. Tête juvénile du Roi, la tête nue. R/. Même croix aux 8 L. Dy. 1428. Dr. 216. 6,72 g. T.B./Très beau — 4.000

*228 Un autre exemplaire, *Paris,* 1670. Dy. 1428. Dr. 217 (Louis juvénile tête nue à la grosse mèche diagonale). 6,74 g. T.B./Très beau — 7.000

*229 Un autre exemplaire. *Paris,* 1673. Dy. 1428. Dr. 219 (Louis juvénile tête nue à mèches mi-longues et grande houpette). 6,74 g. Très beau/Superbe — 12.000

230

Base d'évaluation

*230 **Écu d'argent de Flandre** (Carambole). *Lille,* 1686. Buste à dr. du Roi, drapé à l'antique. R/. Écu couronné, écartelé de France, Bourgogne moderne, Bourgogne ancien et France. Dy. 1509. Dr. 420. Rare. 37,30 g. T.B. 5.000

231 232 233

*231 **Double louis d'or à l'écu.** *Paris,* 1693. Tête âgée du Roi à dr., avec une perruque laurée. R/. Écu de France couronné. Dy. 1434 A. Dr. 235. Réformation. 13,43 g. Très beau 16.000

*232 **Louis d'or à l'écu.** *Paris,* 1690. Dy. 1435 A. Dr. 236. Réformation. 6,70 g. Très beau 9.000

*233 **Demi-louis d'or à l'écu.** *Lyon,* 1690. Dy. 1436 A. Dr. 241. Réformation. 3,36 g. Très beau/Superbe 9.000

235 234 237 236

*234 **Écu d'argent aux 8 L,** 1^er^ type. *Limoges,* 1691. Buste à dr. du Roi, drapé à l'antique. R/. Croix formée de 8 L adossées, chaque bras couronné, cantonnée de 4 lis. Dy. 1514 A. Dr. 327. Réformation. 27,20 g. Très beau/Superbe 3.000

*235 **Double louis d'or aux 4 L.** *Saint-Lô,* 1695. Tête âgée du Roi à dr., avec une grande perruque laurée. R/. Croix formée de 4 lis couronnés, cantonnée de 4 L. Dy. 1439. Dr. 243. Réformation. 13,47 g. Très beau/Superbe 30 000

*236 Un autre exemplaire. *Besançon,* 1695. Dy. 1439 A. Réformation. 13,40 g. Très beau/Superbe 38.000

*237 **Louis d'or aux 4 L.** *Dijon,* 1694. Dy. 1440 A. Dr. 244. Réformation. 6,74 g. Très beau 5.000

238

Base d'évaluation

*238 **Écu d'argent de Flandre aux palmes** (Carambole aux palmes). *Lille,* 1695. Buste à dr. du Roi, cuirassé à l'antique. R/. Écu rond couronné, écartelé de France, Bourgogne moderne, Bourgogne ancien et Navarre, entre 2 palmes. Dy. 1528. Dr. 425. Réformation. Rare. 37,92 g. T.B. 9.000

239 240 241

*239 **Double louis d'or aux 8 L et aux insignes.** *Paris,* 1702. Tête laurée du Roi à dr., les cheveux courts. R/. Croix de 8 L adossées et couronnées, main de justice et sceptre en sautoir. Dy. 1442. Dr. 246. 13,48 g. Superbe 35.000

*240 **Louis d'or aux 8 L et aux insignes.** *Paris,* 1701. Dy. 1443 A. Dr. 247. Réformation. 6,68 g. Très beau 9.000

*241 **Demi-louis d'or aux 8 L et aux insignes.** *Riom,* 1701. Dy. 1444 A. Dr. 248. Rare. Réformation. 3,34 g. T.B. 6.000

242 243 244

*242 **Double louis d'or aux insignes.** *Troyes,* 1704. Tête laurée du Roi à dr. R/. Croix formée de 4 lis couronnés, avec différent d'atelier en cœur, brochant sur une main de justice et un sceptre posés en sautoir. Dy. 1445 A. Dr. 249. Rare. Réformation. 13,46 g. Très beau 26 000

*243 **Louis d'or aux insignes.** *Lyon,* 1704. Dy. 1446 A. Dr. 251. Tréflage. Réformation. 6,72 g. Très beau 5.000

*244 **Écu d'argent aux trois couronnes.** *La Rochelle,* 1710. Buste à dr. du Roi, cuirassé à l'antique. R/. Trois couronnes posées en triangle et séparées par 3 lis. Dy. 1568. Dr. 378. 30,41 g. T.B./Très beau 1.800

245

246

247

LOUIS XV (1715-1774) Base d'évaluation

*245 **Louis d'or aux insignes,** 2e type. *Paris,* 1716. Buste enfantin du Roi à dr. R/. Écu de France ovale, couronné, brochant sur la main de justice et le sceptre posés en sautoir. Dy. 1628 A. Dr. 503. Deux légères encoches sur la tranche dues à un manque de métal. Rare. Réformation. 8,14 g. Très beau 22.000

*246 **Louis d'or de Noailles** (improprement appelé « double louis »). *Paris,* 1717. Tête couronnée du Roi à g. R/. 2 écus de France couronnés et 2 écus de Navarre couronnés, posés en croix cantonnée de 4 lis. Dy. 1630. Dr. 505. Légères pailles dans le métal au droit. Rare. 12,27 g. Très beau 35.000

*247 **Demi-louis d'or de Noailles** (improprement appelé « louis »). *Paris,* 1717. Dy. 1631. Dr. 506. Légères pailles dans le métal au droit. Très rare. 6,13 g. Très beau/Superbe 50.000

248

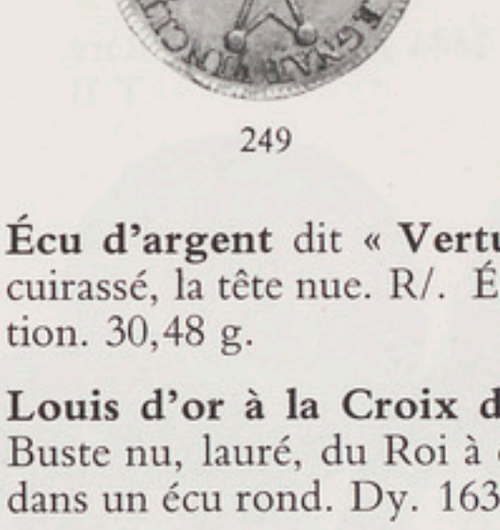
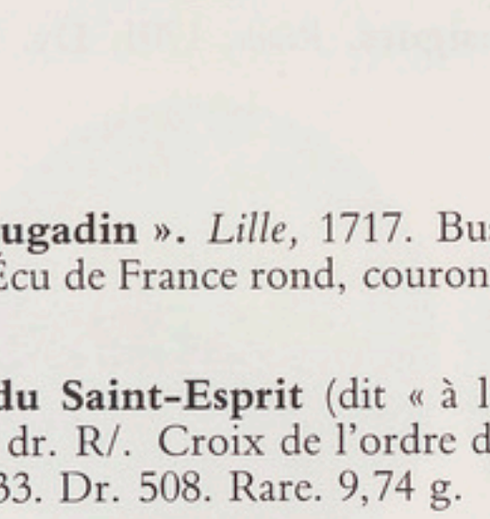
249

250

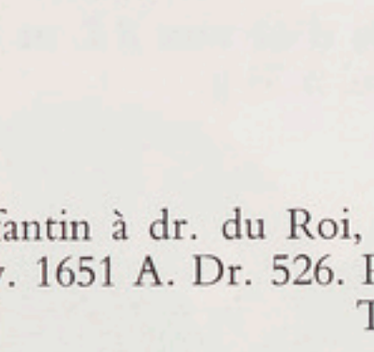
*248 **Écu d'argent** dit « **Vertugadin** ». *Lille,* 1717. Buste enfantin à dr. du Roi, drapé et cuirassé, la tête nue. R/. Écu de France rond, couronné. Dy. 1651 A. Dr. 526. Réformation. 30,48 g. Très beau 4.000

*249 **Louis d'or à la Croix du Saint-Esprit** (dit « à la croix de Malte »). *Amiens,* 1718. Buste nu, lauré, du Roi à dr. R/. Croix de l'ordre du Saint-Esprit portant en cœur 3 lis dans un écu rond. Dy. 1633. Dr. 508. Rare. 9,74 g. Superbe 20.000

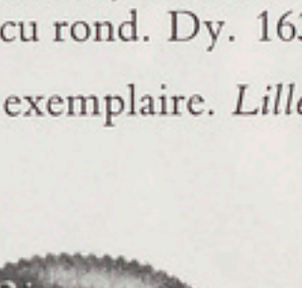
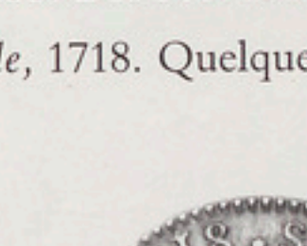
*250 Un autre exemplaire. *Lille,* 1718. Quelques rayures au revers. 9,74 g. Très beau 12.000

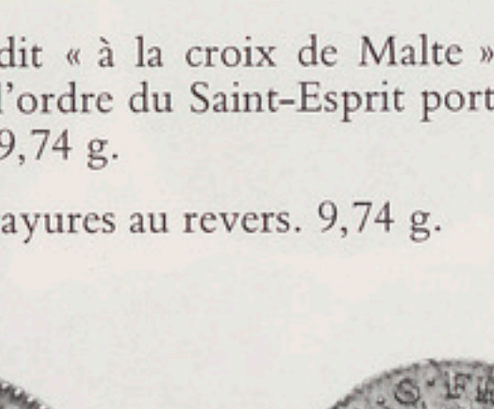
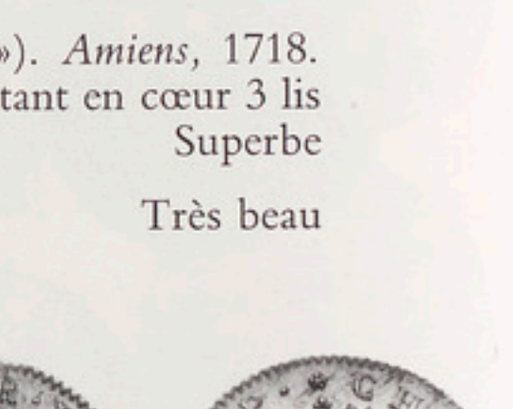
251



252

253

254

			Base d'évaluation
*251	**Écu d'argent de Navarre.** *Tours,* 1718. Buste du Roi à dr., lauré, drapé et cuirassé. R/. Targe couronnée, écartelée de France-Navarre. Dy. 1657. Dr. 532. 24,58 g.	Très beau	2.000
*252	**Double louis d'or Mirliton.** *Paris,* 1723. Buste nu, lauré, du Roi à dr. R/. 2 L cursives entrelacées, sous une couronne, entre 2 palmes. Dy. 1637. Dr. 512. Pailles dans le métal au droit. Rare. 13,08 g.	Superbe	60.000
*253	**Louis d'or Mirliton,** aux palmes courtes. *Paris,* 1723. Dy, 1638 A. Dr. 513. Rare. 6,53 g.	Très beau/Superbe	12.000
*254	**Écu d'argent aux 8 L.** *Paris,* 1724. Buste du Roi à dr., lauré, drapé et cuirassé à l'antique. R/. Croix formée de 4 lis couronnés, cantonnée de 8 L adossées 2 par 2. Dy. 1670. Dr. 547. 23,59 g.	Superbe	7.000

255

258

256

257

*255	**Louis d'or aux lunettes.** *Amiens,* 1726. Buste à g. du Roi, drapé, la tête nue. R/. Écus ovales inclinés de France et de Navarre sous une couronne. Dy. 1640. Dr. 516. 8,20 g.	Très beau/Superbe	7.000
*256	**Demi-louis d'or aux lunettes.** *Lille,* 1726. Dy. 1641. Dr. 517. 4,12 g.	Très beau/Superbe	2.500
*257	Un autre exemplaire. *Riom,* 1726. Court de flan. 4,10 g.	Très beau/Superbe	3.500

259

260

261

262

*258	**Écu d'argent aux lauriers.** *Amiens,* 1729. Buste du Roi à g., portant une veste brodée avec la croix du Saint-Esprit. R/. Écu de France couronné, entre 2 branches de lauriers. Dy. 1675. Dr. 552. 29,31 g.	Très beau	2.000
*259	**Double louis d'or au bandeau.** *Nantes,* 1744. Tête à g. du Roi, ceinte d'un bandeau. R/. Écus ovales inclinés de France et de Navarre. Dy. 1642. Dr. 518. Pailles dans le métal au droit. 16,30 g.	Très beau/Superbe	6.000
*260	**Louis d'or au bandeau.** *Paris,* 1740. Dy. 1643. Dr. E 519 (essai). Exemplaire sur flan bruni de la 1re année de frappe. 8,19 g.	Superbe	9.000
*261	Un autre exemplaire. *Troyes,* 1741. Dy. 1643. Dr. 519. 8,17 g.	Superbe	5.000
*262	**Demi-louis d'or au bandeau.** *Reims,* 1752. Dy. 1644. Dr. 520. Rare. 4,08 g.	Très beau	3.000

263

264

265

266

			Base d'évaluation
*263	**Écu d'argent au bandeau.** *Lille,* 1767. Tête à g. du Roi, ceinte d'un bandeau. R/. Écu de France couronné, entre 2 branches de lauriers. Dy. 1680. Dr. 557. 29,37 g.	Très beau	3.000
*264	**Double louis d'or à la vieille tête.** *Lille,* 1773. Tête à g. du Roi, laurée, la base du cou drapée. R/. Écus ovales inclinés de France et de Navarre. Dy. 1645. Dr. 521. Rare. 16,34 g.	B./T.B.	8.000
*265	**Louis d'or à la vieille tête.** *Paris,* 1774. Dy. 1646. Dr. 522. Rare. 8,06 g.	T.B./Très beau	14.000
*266	**Écu d'argent à la vieille tête.** *Lille,* 1774. Tête à g. du Roi, laurée, la base du cou drapée. R/. Écu de France couronné, entre 2 branches de lauriers. Dy. 1685. Dr. 562. Flan légèrement oxydé. 29,26 g.	Très beau	1.500

267

269

270

268

275

LOUIS XVI (1774-1793)

*267	**Double louis d'or aux lunettes.** *(Lille),* 1775. Buste du Roi à g., en habit brodé. R/. Écus ovales inclinés de France et de Navarre sous une couronne. Le différent d'atelier a été effacé. Dy. 1703. Dr. 601. 16,12 g.	T.B.	7.000
*268	Un autre exemplaire. *Pau,* 1777. Dy. 1703. Dr. 601 A. 16,22 g.	B./T.B.	5.000
*269	**Louis d'or aux lunettes.** *Paris,* 1775. Dy. 1704. Dr. 602. 8,14 g.	T.B./Très beau	12.000
*270	**Demi-louis d'or aux lunettes.** *Limoges,* 1777. Dy. 1705. Dr. 603. Rare. 3,96 g.	T.B./Très beau	16.000

271

272

273

274

			Base d'évaluation
*271	**Double louis d'or à la tête nue.** *Paris,* 1786. Tête nue du Roi à g. R/. Écus accolés de France et de Navarre sous une couronne. Dy. 1706. Dr. 604. 15,28 g.	Très beau/Superbe	4.500
*272	Un autre exemplaire. *Toulouse,* 1790. 15,28 g.	Très beau	3.000
*273	**Louis d'or à la tête nue.** *Lyon,* 1789. Dy. 1707. Dr. 605. 7,64 g.	Très beau/Superbe	2.000
*274	Un autre exemplaire. *Paris,* 1785. 7,52 g.	Superbe	3.000
*275	**Écu d'argent aux lauriers.** *Limoges,* 1790. Buste du Roi à g., portant une veste brodée avec l'ordre du Saint-Esprit. R/. Écu de France, couronné, entre 2 branches de lauriers. Dy. 1708. Dr. 606. Raies d'ajustage au revers. 29,30 g.	Très beau	1.800

276

*276 **Écu d'argent de Calonne.** *Paris,* 1786. Tête à l'antique du Roi à g., laurée. R/. 3 fleurs de lis au centre de 2 L enlacées, sous une couronne. Dr., PH 5. Ci. 2202. Tranche à 6 viroles. Très rare. 28,84 g. Superbe 16.000

278

277

278

279

*277 **Louis d'or constitutionnel.** *Paris,* 1792. Tête à g. du Roi, les cheveux noués par un ruban. R/. Le Génie de la France gravant le mot CONSTITUTION sur une table de la loi. Dy. 1717. V.G. 250. Rare. 7,56 g. Très beau 25.000

*278 **Écu d'argent constitutionnel.** *Limoges,* 1792. Même type. Dy. 1718. V.G. 252. 29,42 g. Superbe 3.000

*279 **Demi-écu d'argent constitutionnel.** *Paris,* 1792. Dy. 1719. V.G. 259. 14,83 g. Très beau 2.000

281 280 281

LA CONVENTION (1792-1795) Base d'évaluation

*280 **24 livres d'or.** *Paris,* 1793. Le Génie de la France gravant le mot CONSTITUTION sur une table de la loi. R/. 24 livres au centre d'une couronne de chêne. V.G. 405. Rare. 7,60 g. Très beau/Superbe 25.000

*281 **Écu d'argent de six livres.** *Paris,* 1793. Le Génie de la France gravant le mot CONSTITUTION sur une table de la loi. R/. Six livres au centre d'une couronne de chêne. V.G. 407. Rare. 29,62 g. Très beau/Superbe 4.500

DEUXIÈME VACATION – **Jeudi 5 octobre 1989 à 14 h 15** – N^os^ 282 à 499

MONNAIES FRANÇAISES DU SYSTÈME DÉCIMAL

en or et en argent

282 283 284 285 286

BONAPARTE PREMIER CONSUL (1799-1804)

*282 Pièce de 40 francs. An XI (1802-1803), *Paris,* V.G. 1243. D.P. 23. OR. Superbe 3.000

NAPOLÉON EMPEREUR (1805-1814)

*283 Pièce de 5 francs. An 13 (1804-1805). *La Rochelle* (35.178 ex.). Tête nue. V.G. 1269. D.P. 34. Infimes rayures. AR. Superbe 3.000

*284 Pièce de 1 franc. An 13, *Paris,* Tête nue. V.G. 1271. D.P. 36. AR. Très beau 600

*285 Pièce de 5 francs. 1809, *Rouen.* Tête laurée. V.G. 2270. D.P. 59. Quelques rayures. AR Très beau/Superbe 1.000

*286 Pièce de 1 franc. 1812, *Paris.* Tête laurée. V.G. 2306. D.P. 61. AR Très beau/Superbe 700

288

287 289

ROYAUME DE HOLLANDE

Base d'évaluation

*287 **Louis Napoléon** (1806-1810). Pièce de 50 stuivers. 1808. V.G. 1575. D.P.N. 1108. AR. Très beau 1.500

ROYAUME DE NAPLES ET DES DEUX-SICILES

*288 **Joachim Murat** (1808-1815). Pièce de 40 lire, 1813. V.G. 2250. D.P.N. 1002 OR. T.B. 2.000

DUCHÉS DE PARME, PLAISANCE ET GUASTALLA

*289 **Marie-Louise** (1815-1847). Pièce de 5 lire, 1832 (43.996 ex.). V.G. 2401. D.P.N. 1013. AR. Très beau/Superbe 2.000

290 291 292 293

LOUIS XVIII, Roi de France (1814-1824)

*290 Pièce de 5 francs. 1814, *Bayonne*. Buste au collet. V.G. 2363. D.P. 91. AR. Très beau/Superbe 2.000

*291 Pièce de 5 francs. 1824, *Paris*. Buste nu. V.G. 2555. D.P. 94. AR Très beau/Superbe 1.500

LOUIS-PHILIPPE, Roi des Français (1830-1848)

*292 Pièce de 5 francs. 1831, *Paris*. Tête couronnée de chêne à dr., tranche en relief. V.G. 2819. D.P. 118 B. AR. Petit coup sur le menton sinon Superbe 1.000

DEUXIÈME RÉPUBLIQUE (1848-1852)

*293 Pièce de 5 francs. 1852, *Paris*. Effigie de Louis-Napoléon Bonaparte. V.G. 3315. D.P. 137. AR Superbe 1.500

294 295 296 297

SECOND EMPIRE (1852-1870)

			Base d'évaluation
*294	Pièce de 5 francs. 1856, *Paris*. Tête nue. V.G. 3455 var. D.P. 148. AR	Superbe	2.500
*295	Pièce de 100 francs. 1858, *Paris*. Tête nue. V.G. 3523. D.P. 140. OR	Superbe	3.500
*296	Pièce de 5 francs. 1861, *Paris*. Tête laurée (22.098 ex.). V.G. 3606. D.P. 163. AR	Superbe	3.000
*297	Pièce de 100 francs. 1862, *Paris*. Tête laurée (6.650 ex.). V.G. 3627. D.P. 157. OR	Superbe	6.000

298 299 300 301

LA COMMUNE DE PARIS (18 mars-28 mai 1871)

*298	Pièce de 5 francs. 1871, *Paris*. Type à l'Hercule, différent de Camelinat (trident). V.G. 3797. D.P. 183. AR	Très beau	2.500

TROISIÈME RÉPUBLIQUE (1871-1940)

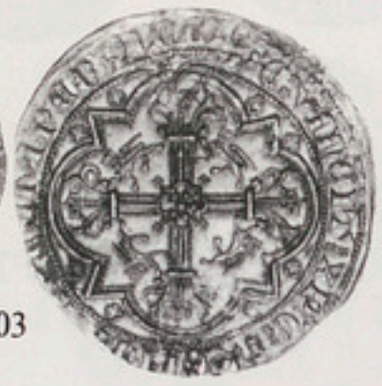
*299	Pièce de 100 francs. 1886, *Paris*. Type au Génie. V.G. 4028. D.P. 184. OR	Superbe	3.000
*300	Piéfort. 1929. Essai de la pièce de 100 francs par Lucien Bazor. V.G. –. D.P. 2531 B. OR	Superbe	5.000
*301	Pièce de 100 francs. 1936, par Lucien Bazor. V.G. 5420. D.P. 221. OR	Superbe	3.500

MONNAIES FÉODALES FRANÇAISES

en or

302

303


304

305

306

DUCHÉ DE BRETAGNE

Base d'évaluation

*302 FRANCOIS II (1458-1481). Cavalier d'or de *Nantes*. Le Duc, couronné, cuirassé, brandissant l'épée et tenant un écu chargé de 3 mouchetures, chargeant sur un cheval caparaçonné. R/. Croix cantonnée de 4 mouchetures. P.A. 1256. Flan large. 3,34 g. Superbe — 12.000

DUCHÉ D'AQUITAINE

*303 ÉDOUARD III (1327-1377). Léopard d'or, 2e émission, 1356. Léopard couronné dans un cercle à 10 lobes. R/. Croix feuillue, cantonnée de 4 léopards. P.A. 2845. D.E. 38 a. Rare. 4,20 g. T.B./Très beau — 6.000

*304 ÉDOUARD PRINCE NOIR (1362-1372). Chaise d'or. *Bordeaux* . Le Duc assis sur un trône, tenant un sceptre. R/. Croix ornée, cantonnée de 2 léopards et de 2 lis. P.A. 2934. D.E. 143. Rare. 3,12 g. T.B./Très beau — 15.000

*305 Pavillon d'or, 2e émission. *Bordeaux*. Le Duc debout sous un dais gothique, tenant une épée ; à ses pieds, 2 léopards. R/. Croix ornée cantonnée de 2 lis et de 2 léopards. Au centre, E. P.A. 1927. D.E. 154 a. 4,47 g. Très beau — 30.000

*306 RICHARD II (1377-1399). Hardi d'or. *Bordeaux*. Buste couronné de face du Duc, tenant une épée. R/. Croix feuillue, cantonnée de 2 lis et de 2 léopards. P.A. 3098. D.E. 223. Rare. 3,74 g. B./T.B. — 6.000

307

308

VICOMTE DE BÉARN

*307 GASTON DE FOIX (1436-1471). Cavalier d'or. Croix feuillue cantonnée de 2 épées et de 2 vaches. R/. Gaston de Foix à cheval, cuirassé, l'épée haute, galopant sur un cheval caparaçonné. P.A. 3245 var. Extrêmement rare. 3,42 g. T.B./Très beau — 25.000

DAUPHINS DE VIENNOIS

*308 LOUIS III (XI de France, 1440-1456). Écu d'or. *Montélimar*. Champ écartelé de France-Dauphiné. R/. Croix feuillue, cantonnée de 2 dauphins et de 2 lis. P.A. 4976. 3,42 g. Très beau — 12.000

309

310

312

Base d'évaluation

PRINCIPAUTÉ DES DOMBES

*309 LOUIS II DE BOURBON-MONTPENSIER (1560-1582). Écu d'or ou demi-pistole, 1575. Écu aux 3 fleurs de lis avec brisure, couronné. R/. Croix feuillue. P.A. 5107. Rare. Court de flan. 3,32 g.
Superbe 7.000

VILLE DE BESANÇON

*310 Ducat d'or, 1654. L'Empereur Charles-Quint debout, tenant le sceptre et le globe crucigère. R/. Légende dans un cartouche carré et orné. P.A. 5420. 3,47 g. T.B./Très beau 6.000

311

ÉVÊCHÉ DE CAMBRAI

*311 GÉRARD III DE DAINVILLE (1372-1378). Grand mouton d'or. Agneau pascal à g., devant une croix avec gonfanon qui coupe la légende : GER DVX. R/. Croix tréflée et feuillue accostée de 4 lis. A. Delmonte, 279 = R4. Robert, Numismatique de Cambrai, p. 128, non retrouvé à l'époque. De la plus grande rareté. 5,58 g.
Très beau/Superbe 80.000

DUCHÉ DE BRABANT

*312 PHILIPPE LE BON (1430-1467). Pieter d'or de *Louvain*. Saint-Pierre à mi-corps au-dessus de l'écu ducal. R/. Croix feuillue et ornée. A. Delmonte, 61. De Witte, 466. 3,55 g.
B./T.B. 2.000

MONNAIES ÉTRANGÈRES EN OR

(sauf indication contraire)

314

315

ALBANIE

*314 **AMET ZOGU, président.** (1925-1928). **Essai de 100 Francs.** Tête nue à g. Dessous, 2 étoiles. R/. Bige au galop à dr. (Friedberg – voir 1 – Schlumberger 6). *Rome,* 1926. Superbe. Très Rare — Base d'évaluation 5.000/6.000

*315 **Essai de 100 Francs.** Mêmes types variés, sans étoile sous la tête. (F. – voir 1 – Sch. 8). *Rome,* 1927. Superbe. Très Rare — 5.000/6.000

316

317

318

*316 **ZOG Ier.** (1928-1939). **Essai de 100 Francs.** Tête nue à g. entre 2 branches de laurier. R/. Aigle bicéphale couronné, éployé de face. (F. 10 – Sch. 24). *Rome,* 1929. Superbe. Extrêmement Rare — 7.000/8.000

*317 **100 Francs.** *25e anniversaire de l'indépendance.* Tête nue à dr. R/. Armoiries couronnées. (F. 11 – Sch. 25). *Rome,* 1937. 500 ex. Superbe. Très Rare — 7.000/8.000

*318 **100 Francs.** *Mariage du roi.* Mêmes types variés. (F. 13 – Sch. 29). *Rome,* 1938. 500 ex. Superbe. Rare — 6.000/7.000

319

320

ALLEMAGNE

SAXE. Ligne Albertine — Base d'évaluation

*319 **SOPHIE.** (1582-1622). **Ducat.** Monogramme surmonté du bonnet ; 2 épées en sautoir. R/. IHS ; dessus, œil rayonnant ; dessous, aigle. (F. 2411). 1616. 3,45 g Superbe — 1.600/2.000

SAXE-WEIMAR

*320 **JEAN-ERNEST et SES 7 FRÈRES.** (1605-1640). **Gulden.** 4 bustes de face. R/. 4 bustes de face. (F. 2683). 1619. 2,96 g Léger graffiti. Très Beau à Superbe — 4.000/5.000

321

322

ANGLETERRE

*321 **HENRI VI.**(1422-1461). **Noble d'or.** Le roi à mi-corps de face dans une nef. R/. Croix fleurdelisée, cantonnée de 4 léopards couronnés. (North 1414 – Seaby 1799 – F. 25). *Londres,* 1422/1427.6,90 g Tranche inégale. Très Beau à Superbe — 5.000/7.000

*322 **ELISABETH Ire.** (1558-1603).**Souverain de 30 Shillings.** *5e émission.* Dans un polylobe, la reine assise de face sur un trône ; à ses pieds, herse. R/. Ecusson carré sur la rose des Tudor. (N. 2003, *3e émission* – S. 2529 – F. 82). 1584/1586. 15,37 g Superbe. Rare — 18.000/25.000

323

324

*323 **Pound de 20 Shillings.** *5e émission.* Buste couronné à g. avec fraise et longue chevelure. R/. Ecu couronné, cantonné de E-R. (N. 2008, *3e émission* – S. 2534 – F. 87). 1594/1596. 11,01 g Excellent portrait. Presque Superbe — 10.000/12.000

*324 **COMMONWEALTH.** (1649-1660). CROMWELL. **Broad.** Tête laurée à g. R/. Ecu couronné. (N. 2744 – S. 3225 – F. 139). 1656. 9,02 g Presque Superbe. Rare — 28.000/35.000

325

326

*325 **GUILLAUME III.** (1694-1702). **5 Guinées.** Buste lauré à dr. R/. Croix formée de 4 écus couronnés, cantonnée de 4 sceptres. (S. 3454 – F. 175). 1699. 41,70 g Superbe — 13.000/18.000

*326 **GEORGES II.** (1727-1760). **2 Guinées.**Tête jeune laurée à g. R/. Armoiries couronnées. (S. 3667 - F. 201). 1738. 16,71 g Presque Superbe — 6.000/8.000

328 Or

327 Or

329 Or

330 Arg

331 Arg

332 Arg

332 Arg

332 Arg

332 Arg

332 Arg

332 Arg

332. Arg

332 Br

332 Br

332 Br

332 Br

VICTORIA. (1837-1901). **Specimen Set de 15 pièces** dans un écrin, commémorant le Commonwealth, gravé par *W. Wyon*. — Base d'évaluation

*327 **Proof de 5 Pounds à la « Una ».** Tête jeune de la reine à g., les cheveux retenus par 2 filets ornés. R/. DIRIGE DEUS GRESSUS MEOS. La reine, symbole de l'Union, deb. à g. dirigeant le lion britannique du sceptre qu'elle tient dans la main dr. Date à l'exergue : MDCCCXXXIX. Tranche en relief : DECUS ET TUTAMEN ANNO REGNI TERTIO. (S. 3851 – Sch. 148)
F.D.C. De la plus grande rareté — 120.000/150.000

*328 **Proof du Souverain.** Même tête mais les filets sont lisses. R/. Ecu couronné entre 2 branches. 1839. Tr. lisse. (S. 3852 - Sch. 151a) Superbe. Très Rare — 15.000/18.000

*329 **Proof du 1/2 Souverain.** Même tête. R/. Ecu couronné. 1839. Tr. lisse. (S. 3859 – Sch. 223) F.D.C. Très Rare — 12.000/15.000

*330 **Proof de la Crown.** Même tête, les filets ornementés. R/. Ecu couronné entre 2 branches. 1839. Tr. lisse. (S. 3882). Arg. F.D.C. Très Rare — 12.000/15.000

*331 **Proof de la 1/2 Crown.** Même tête, l'un des filets lisse, l'autre orné. R/. Même type. 1839. (S. 3885). Arg. F.D.C. Très Rare — 10.000/12.000

*332 **Shilling. 6 Pence.** Même tête, filets lisses. R/. Valeur entre 2 branches. – **Groat.** L'Angleterre assise. – **Maundy Set : 4, 3, 2 Pence, Penny. – Penny. Halfpenny. Farthing.** (S. 3904, 3908, 3913, 3916, 3948 à 3950). 1839. Ens. 10 p. 7 Arg. 3 Br. Superbe à F.D.C. Très Rare — 12.000/15.000

Chaque lot (n^os^ 327 à 332) de cet ensemble sera vendu en premier lieu séparément, sous enchères provisoires ; puis, réunies, la série des 15 pièces dans leur écrin sera proposée à nouveau aux enchères pour un montant total dépassant le total des enchères provisoires. Si aucun acquéreur ne renchérit, les enchères provisoires deviendront définitives.

333

334

*333 **VICTORIA. 5 Pounds.** Buste âgé, couronné et voilé à g. R/. St Georges à cheval à dr. terrassant le dragon. (S. 3872 – F. 259 – Sch. 391). 1893. Très Beau à Superbe — 5.000/7.000

*334 **GEORGES V.** (1910-1936). **Proof de 5 Pounds.** Tête nue à g. R/. St Georges à cheval à dr. terrassant le dragon. (S. 3994 – F. 267 – Sch. 543). 1911. 2.812 ex.
Sauf quelques infimes rayures, Superbe à F.D.C. — 8.000/10.000

GEORGES VI. (1937-1952). **Spécimen Set de 4 pièces** dans un écrin au monogramme couronné.

*335 **Proof de 5 Pounds.** Tête nue à g. R/. St Georges à cheval à dr. terrassant le dragon. Dessous : 1937. (S. 4074 – Sch. 654). 5.501 ex. F.D.C. Rare — 10.000/12.000

*336 **Proof de 2 Pounds.** Mêmes types. (S. 4075 – Sch. 655). 5.501 ex. F.D.C. Rare — 5.000/7.000

*337 **Proof du Souverain.** Mêmes types. (S. 4076 – Sch. 656). 5.501 ex. F.D.C. Rare — 5.000/6.000

*338 **Proof du 1/2 Souverain.** Mêmes types. (S. 4077 – Sch. 657). 5.501 ex.
F.D.C. Rare — 3.500/5.000

Chaque pièce (n^os^ 335 à 338) de cet ensemble sera vendue en premier lieu séparément, sous enchères provisoires ; puis, réunies, la série des 4 pièces dans leur écrin sera proposée à nouveau aux enchères pour un montant total dépassant le total des enchères provisoires. Si aucun acquéreur ne renchérit, les enchères provisoires deviendront définitives.

335

336

337

338

339

340

AUTRICHE-HONGRIE

*339	**FRANÇOIS-JOSEPH.** (1848-1916). **100 Corona.** Tête âgée à dr. R/. Aigle bicéphale couronné. (F. 424 – Sch. 654). 1912. 3.591 ex.	Superbe	Base d'évaluation 2.800/3.500
*340	**100 Korona.** *40e anniversaire du couronnement en Hongrie.* Tête âgée et laurée à dr. R/. Scène du couronnement. (F. 95 – Sch. 146). *Kremnitz,* 1907.	Superbe.	3.000/4.000

341

342

*341	**CONFÉDÉRATION.** (1934-1938). **100 Schilling.** La Vierge de Maria Zell. R/. Aigle bicéphale. (F. 437 – Sch. 697). 1937. 2.936 ex.	Flan bruni. Superbe. Rare	4.500/5.500

BULGARIE

*342	**FERDINAND Ier.** (1887-1918). **100 Leva.** Tête nue à g. R/. Ecu couronné. (F. 2 – Sch. 1) *Kremnitz,* 1894. 7.500 ex.	Superbe. Rare	10.000/12.000

343

344

ROIS DE MURCIE

Base d'évaluation

*343 **ABD-ALLAH BEN AYADH.** *2e règne.* (1146-1147). **Dobla.** Inscriptions arabes. (Lavoix 671 var.). AH 541 = 1146. 3,70 g — Très Beau — 6.000/7.000

CASTILLE

*344 **ALPHONSE VIII.** (1158-1214). **Dobla ou Maravedi.** Croix et AIF ; inscriptions arabes. R/. Inscriptions arabes. (F. 1 – Cayon y Castan 1068 – L. 1129). *Tolède,* 1230 de l'ère de Safar = 1192. 3,84 g — Superbe — 8.000/10.000

345

346

*345 **Dobla ou Maravedi.** Autre exemplaire varié. (F. 1 – C.C. — – L. —). *Tolède,* 1239 de l'ère de Safar = 1201. 3,77 g — Superbe. Rare — 10.000/12.000

*346 **Dobla ou Maravedi.** Autre exemplaire varié. (F. 1 – C.C. — – L. —). *Tolède,* 1240 de l'ère de Safar = 1202. 3,78 g — Superbe. Rare — 10.000/12.000

347

348

CASTILLE ET LÉON

*347 **PIERRE Ier LE CRUEL.** (1350-1369). **Dobla de 35 Maravedis.** Château dans un entourage à 8 lobes et 8 pointes. R/. Lion deb. à g. P dans le champ. Entourage à 8 lobes et 8 pointes. (C.C. 1269 – F. 8). *Séville.* 4,51 g — Superbe. Rare — 11.000/13.000

*348 **JEAN II.** (1406-1454). **Dobla à la bande.** Ecu. R/. Champ écartelé de Castille et Léon. S au-dessus. (C.C. 1461 – F. 12). *Séville.* 4,58 g — Presque Superbe — 5.000/6.000

349

350

*349 **HENRI IV.** (1454-1474). **Enrique d'or.** Le roi assis de face sur un trône. R/. Armes écartelées de Castille et Léon dans un polylobe. (C.C. 1496 var. – F. 16). *Séville.* 4,51 g — Très Beau à Superbe. Très Rare — 15.000/20.000

ESPAGNE

*350 **FERDINAND et ISABELLE.** (1474-1504). **Double Excelente.** Bustes couronnés et affrontés. R/. Armoiries couronnées sur un aigle, entre G et une croix. (Calico y Trigo 41 – C.C. 2797 – F. 27). *Grenade.* 6,98 g — Très Beau/Superbe. Rare. — 8.000/10.000

351

352

353

354

355

*351 **Excelente.** Mêmes bustes. R/. Armoiries couronnées entre G et un globe crucigère. (C. 103 – C.C. 2757 – F. 34). *Grenade*. 3,50 g — Très Beau à Superbe. Rare — Base d'évaluation 6.000/8.000

*352 **1/2 Excelente.** F couronné entre une croix et T. R/. Y couronné. (C. 142 – C.C. 2745 var. – F. 44a). *Tolède*. 1,77 g — Superbe. Très Rare — 12.000/15.000

*353 **Double Excelente.** Bustes couronnés et affrontés. Entre eux : S. Dessus : étoile. R/. Armoiries couronnées sur un aigle. (C. 56 – C.C. 2814 – F. 28). *Séville*. 6,99 g — Superbe — 7.000/9.000

*354 **Double Excelente.** Autre exemplaire varié. (C. 56 – C.C. 2814 – F. 28). *Séville*. 6,98 g — Superbe — 7.000/9.000

*355 **Double Excelente.** Autre exemplaire varié. (C. 56 – C.C. 2818 – F. 28). *Séville*. 6,92 g — Très Beau — 5.000/6.000

356

357

359

358

360

*356 **Double Excelente.** Autre exemplaire varié. Croix entre 2 points au-dessus des bustes. (C. 52 – C.C. 2819 – F. 28). *Séville*. 6,99 g — Très Beau — 5.000/6.000

*357 **FERDINAND II.** (1479-1516). **Principat.** Buste couronné à dr. Derrière, écusson. R/. Armoiries couronnées accostées de B-B. (C. 23 – C.C. 2229 – F. 230). *Barcelone*. 3,51 g — Très Beau à Superbe. Rare — 12.000/13.000

*358 **PHILIPPE II.** (1556-1598). **4 Escudos.** Croix potencée dans un quadrilobe. R/. Ecu couronné. (C. 22 – C.C. 3913 – F. 281). *Valence*. 13,23 g — Très Beau. Très Rare — 25.000/30.000

*359 **PHILIPPE III.** (1598-1621). **Escudo.** Armoiries couronnées. A g. : aqueduc et C. R/. Croix potencée dans un quadrilobe. (C. 41 – C.C. 4631 – F. 66). *Ségovie*, 1608. 3,24 g — Très Beau à Superbe. Rare — 6.000/8.000

*360 **PHILIPPE V.** (1700-1746). **8 Escudos.** Buste cuirassé à dr. R/. Armoiries couronnées, entourées du collier de la Toison d'Or. (Calico « El gran libro de la Onza » 570 – C.C. 8991 – F. 8, *Mexique*). *Mexico*, 1742. MF. 26,99 g — Très Beau à Superbe. Rare — 12.000/15.000

361

362

*361 **FERDINAND VI.** (1746-1759). **8 Escudos.** Buste cuirassé à dr. R/. Même type varié. (C. Onza 721 – C.C. 9717 – F. 20, *Pérou*). *Lima,* 1756. JM. 26,96 g. Base d'évaluation
Légère éraflure au revers. Superbe/Très Beau 6.000/8.000

*362 **CHARLES III.** (1759-1788). **8 Escudos.** Buste cuirassé et drapé à dr. R/. Même type varié. (C. Onza 844 – C.C. 11671 – F. 138). *Séville,* 1788. C. 26,95 g.
Légère éraflure au revers. Superbe/Très Beau. 6.000/8.000

363

364

*363 **8 Escudos.** Autre exemplaire varié. (C. Onza 940 – C.C. 11672 – F. 32, *Pérou*). *Lima,* 1789. I.J. Frappe posthume. 27,10 g Très Beau 2.500/3.000

*364 **8 Escudos.** Autre exemplaire varié. (C. Onza 1081 – C.C. 11657 – F. 35, *Colombie*). *Santa Fe,* 1787. J.J. Frappe postérieure. 27,07 g T.B. 2.500/3.000

365

366

*365 **CHARLES IV.** (1788-1808). **8 Escudos.** Buste cuirassé et drapé à dr. R/. Même type varié. (C. Onza 1125 – C.C. 13051 — F. 147). *Madrid,* 1788. MF. 26,90 g
Presque Superbe 8.000/10.000

*366 **8 Escudos.** Buste de Charles III cuirassé et drapé à dr. R/. Même type varié. (C. Onza 1170 – C.C. 13070 – F. 36, *Pérou*). *Lima,* 1791. I.J. 27 g Très Beau 4.000/5.000

367

368

*367 **8 Escudos.** Buste de Charles IV cuirassé et drapé à dr. R/. Même type. (C. Onza 1241 – C.C. 13125 – F. 52, *Colombie*). *Popayan,* 1798. JF. 26,92 g Très Beau 3.000/4.000

*368 **8 Escudos.** Autre exemplaire varié. (C. Onza 1281 – C.C. 13136 – F. 51, *Colombie*). *Santa Fe,* 1800. J.J. 27,03 g Très Beau 3.500/4.500

369

370

*369 **JOSEPH NAPOLÉON.** (1808-1813). **320 Reales.** Tête diadémée à g. R/. Armoiries couronnées, entourées du collier de la Toison d'Or. (C. Onza 1333 – C.C. 13308 – F. 153). *Madrid,* 1812. R.S. 26,79 g — Très Beau/Superbe. Très Rare — Base d'évaluation 45.000/55.000

*370 **20 Pesetas.** Armoiries de Barcelone. R/. Valeur. (C. 4 – C.C. 13300 – F. 221). *Barcelone,* 1812. — Superbe — 5.000/6.000

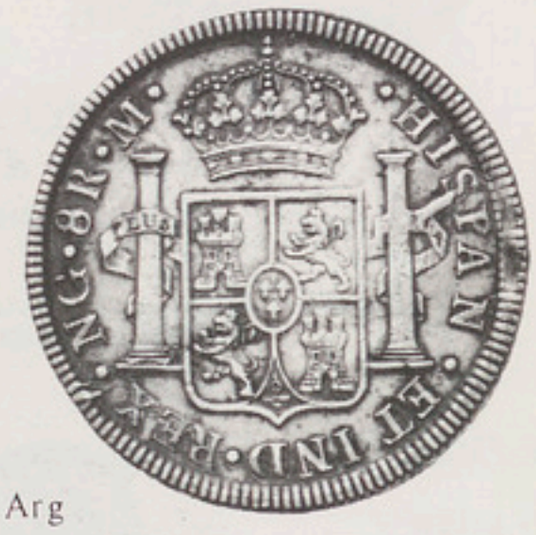
371

372

*371 **FERDINAND VII.** (1808-1833). **8 Escudos.** Buste cuirassé et drapé à dr., cheveux courts. R/. Armoiries couronnées, entourées du collier de la Toison d'Or. (C. Onza 1389 – C.C. 14870 – F. 44, *Pérou*). *Lima,* 1809. J.P. 26,79 g — Presque Superbe. Rare — 5.000/7.000

*372 **8 Escudos.** Mêmes types variés, cheveux longs. (C. Onza 1363 – C.C. 14865 – F. 47, *Mexique*). *Mexico,* 1808. TH. 26,91 g — Très Beau — 4.000/5.000

373



374 Arg

*373 **8 Escudos.** Buste en uniforme à dr. R/. Même type varié. (C. Onza 1412 – C.C. 14879 – F. 28, *Chili*). *Santiago,* 1810. F.J. 26,92 g — Très Beau à Superbe — 5.000/6.000

*374 **8 Reales.** Buste lauré et drapé à dr. R/. Armoiries couronnées entre 2 colonnes. (C. 457 – C.C. 14494). *Guatemala,* 1816. M. Arg. 26,89 g — Très Beau à Superbe — 1.200/2.000

375

376

*375 **ALPHONSE XII.** (1874-1885). **25 Pesetas.** Tête nue à dr. R/. Armoiries couronnées. (C. 10 – C.C. 15930 – F. 193). *Madrid,* 1879 (79). E.M.M. — Superbe — 1.000/1.500

*376 **ALPHONSE XIII.** (1886-1931). **100 Pesetas.** Tête enfantine à dr. R/. Armoiries couronnées entre 2 colonnes. (C. 1 – C.C. 16031 var. – F. 198). *Madrid,* 1897 (97). S.G.V. — Superbe — 7.000/8.000

377

378

379

ITALIE

MILAN

Base d'évaluation

*377 **1re RÉPUBLIQUE.** (1250-1310). **1/2 Ambrosino ou 1/2 Florin.** M gothique dans un entourage à 6 lobes. R/. Buste nimbé de St Ambroise de face. (Corpus Nummorum Italicorum V-3 – F. 673). 1,78 g
Très Beau/Superbe. Rare — 6.000/8.000

*378 **LUDOVIC MARIE SFORZA dit « Le More ».** (1494-1500). **Double Teston d'or.** Buste cuirassé à dr. R/. Le duc à cheval galopant à dr. (CNI. V-12 var. – F. 698). 6,98 g
Excellent portrait de beau style. Superbe. Très Rare — 40.000/50.000

MIRANDOLE

*379 **LOUIS II PICO.** (1550-1568). **Scudo d'or.** Ecu orné, sommé d'un soleil. R/. Croix ornée, cantonnée de 4 feuilles. (CNI. IX-6 – F. 752). 3,30 g
Très Beau à Superbe — 5.000/6.000

380

SAVOIE

*380 **FRANÇOIS-HYACINTHE.** (1637-1638). *Régence de sa mère Christine de France.* **4 Scudi d'or.** Bustes accolés à dr. R/. Buste de face de la Vierge tenant l'Enfant Jésus. Couronne de laurier au pourtour. (CNI. I-8 var. – F. 1067). 13,27 g
Portraits de grande qualité. Superbe. Très Rare — 50.000/60.000

381

382

SICILE

*381 **FRÉDÉRIC II.** (1197-1250). **1/2 Augustale.** Buste lauré et drapé à dr. R/. Aigle deb. à g. détournant la tête, ailes éployées. (Spahr 104 – F. 135). *Brindisi,* 1231/1250. 2,61 g
Superbe. Très Rare — 28.000/35.000

*382 **CHARLES-QUINT.** (1516-1556). **Scudo d'or.** Croix de St-André accostée de K-V ; au-dessus, couronne ; au-dessous, Toison d'Or. R/. Ecu couronné accosté de I-P. (Sp. 119 – F. 664). *Messine,* 1542. 3,36 g
Très Beau à Superbe. Rare — 10.000/12.000

383

384

VENISE

Base d'évaluation

*383 **FRANÇOIS MOLIN.** (1646-1655). **10 Sequins.** Le doge agenouillé à g. devant St Marc. R/. Dans une ellipse, le Christ deb. de face, bénissant et tenant le globe crucigère. (CNI. VIII-74 var. – F. 1316). 34,71 g — Très Beau à Superbe. Très Rare — 40.000/50.000

*384 **LOUIS MANIN.** (1789-1797). **Sequin.** Mêmes types variés. (CNI. VIII-71 var. – F. 1445). 3,49 g — Très Beau — 1.000/1.800

385

386

387

388

389

SARDAIGNE

*385 **CHARLES-FÉLIX.** (1821-1831). **80 Lire.** Tête nue à g. R/. Armoiries couronnées. (Pagani 31 – F. 1133 – Sch. 149). *Gênes*, 1828. 8.961 ex. — Superbe — 3.500/4.000

*386 **80 Lire.** Autre exemplaire. (P. 35 – F. 1133 – Sch. 151). *Gênes*, 1830 — Presque Superbe — 2.800/3.500

*387 **80 Lire.** Autre exemplaire. (P. 26 – F. 1132 – Sch. 137). *Turin*, 1825 — Superbe — 3.500/4.000

*388 **CHARLES-ALBERT.** (1831-1849). **100 Lire.** Tête nue à g. R/. Armoiries couronnées. (P. 134 – F. 1139 – Sch. 193). *Gênes*, 1832 — Très Beau à Superbe — 3.000/4.000

*389 **100 Lire.** Autre exemplaire. (P. 139 – F. 1138 – Sch. 183). *Turin*, 1834 — Très Beau à Superbe — 3.000/4.000

390

391

ROYAUME D'ITALIE

*390 **UMBERTO Ier.** (1878-1900). **100 Lire.** Tête nue à g. R/. Armoiries couronnées. (P. 568 – F. 18 – Sch. 56). *Rome*, 1882. 1.229 ex. — Sauf très léger manque à côté de la date, Superbe. Rare — 12.000/15.000

*391 **VICTOR-EMMANUEL III.** (1900-1946). **100 Lire.** Tête nue à g. R/. Aigle éployé et couronné de face. (P. 638 – F. 22 – Sch. 78). *Rome*, 1903. 966 ex. — Superbe. Rare — 15.000/18.000

392

393

394

MALTE – GRANDS MAÎTRES DE L'ORDRE DE ST-JEAN DE JÉRUSALEM

			Base d'évaluation
*392	**HUGUES DE LOUBENX VERDALA.** (1582-1595). **Sequin.** Le Gd-Maître agenouillé à g. devant St Jean. R/. Dans une ellipse, le Christ deb. de face. (Schembri 2 – F. 8). 3,40 g	Très Beau	2.000/2.500
*393	**MARTIN GARZES.** (1595-1601). **Sequin.** Mêmes types variés. (S. 6 – F. 9). 3,44 g	Très Beau	2.000/2.500
*394	**ALOF DE WIGNACOURT.** (1601-1622). **Sequin.** Mêmes types variés. (S. 2 – F. 10). 3,39 g	Très Beau	2.000/2.500

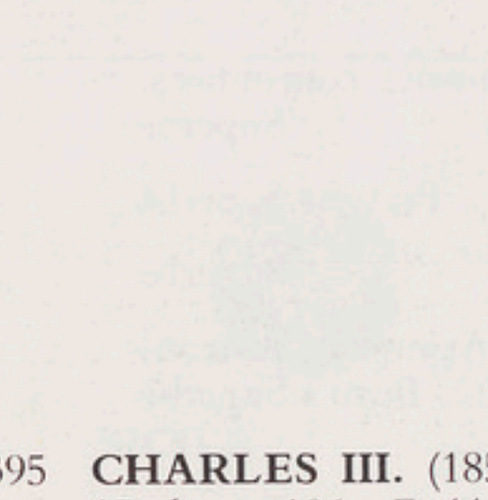
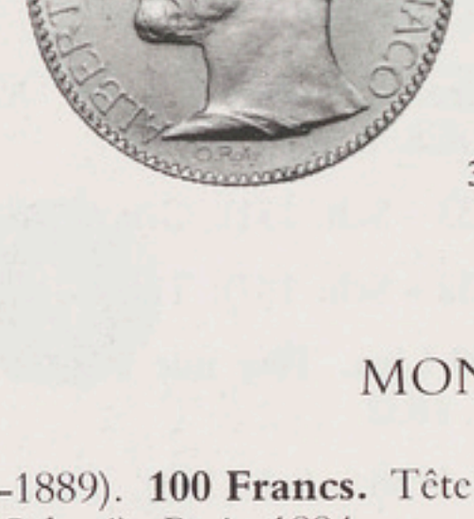
395

396

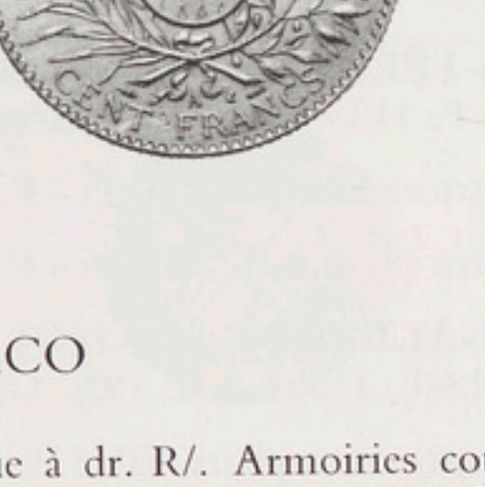
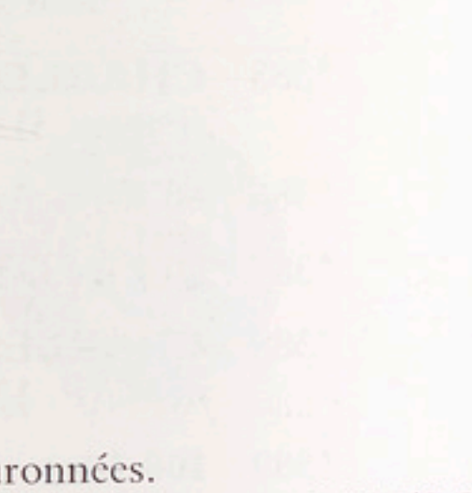
397

MONACO

*395	**CHARLES III.** (1856-1889). **100 Francs.** Tête nue à dr. R/. Armoiries couronnées. (Gadoury 106 – F. 11 – Sch. 4). *Paris*, 1884	Très Beau	2.800/3.000
*396	**100 Francs.** Autre exemplaire. (G. 106 – F. 11 – Sch. 4). *Paris*, 1884.	Très Beau	2.800/3.000
*397	**ALBERT Ier.** (1889-1922). **100 Francs.** Buste, tête nue, à g. R/. Ecu couronné. (G. 108 – F. 13 – Sch. 8). *Paris*, 1891	Superbe	3.800/4.500

398

399

MONTENEGRO

*398 **NICOLAS Ier.** (1860-1918). **100 Perpera.** Tête nue à dr. R/. Armoiries couronnées. (F. 1 – Sch. 1). *Vienne,* 1910. 1.500 ex. Flan bruni. F.D.C. Très Rare — Base d'évaluation 20.000/30.000

*399 **100 Perpera.** *50 ans de règne et noces d'or.* Tête laurée à g. R/. Armoiries couronnées. (F. 4 – Sch. 4). *Vienne,* 1910. 802 ex. Flan bruni. F.D.C. Très Rare — 20.000/30.000

400

401

PAYS-BAS

BRABANT

*400 **PHILIPPE LE BON.** (1430-1467). **Lion d'or.** Lion assis à g. sous un dais gothique. R/. Croix feuillue portant l'écu en cœur. (Delmonte 65 – Van Gelder et Hoc 3-1-1 – F. 44). *Malines,* 1454/1460. 4,21 g — Très Beau — 4.000/5.000

*401 **Lion d'or.** Autre exemplaire. (Del. 65 – v.G. & H. 3-1 – F. 44). *Malines,* 1454/1460. 4,23 g — Très Beau — 3.500/4.500

402

403

*402 **ALBERT ET ISABELLE.** (1598-1621). **Double Ducat.** Bustes couronnés et affrontés. R/. Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'Or. (Del. 142 – v.G. & H. 282-1 – F. 75). *Anvers,* 1600/1611. 6,99 g — Très Beau — 5.000/6.000

*403 **Double Albertin.** Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'Or. R/. Croix de bâtons noueux ; dessus, couronne ; dessous, Toison d'Or. (Del. 145 – v.G. & H. 284-1 – F. 77). *Anvers,* 1602. 5,09 g — Très Beau — 2.800/3.500

404

405

*404 **Double Albertin.** Autre exemplaire. (Del. 145 – v.G. & H. 284-1 – F. 77). *Anvers,* 1603. 5,02 g — Très Beau à Superbe — 3.500/4.500

*405 **PHILIPPE IV.** (1621-1665). **Souverain ou Lion d'or.** Lion couronné deb. à g. s'appuyant sur un globe. R/. Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'Or. (Del. 170 – v.G. & H. 325-1 – F. 86). *Anvers,* 1657. 5,55 g — Très Beau — 2.800/3.500

406

FLANDRE

Base d'évaluation

*406 **LOUIS DE MÂLE.** (1346-1384). **Vieille Chaise d'or à l'aigle.** Le comte assis sur un trône gothique tenant l'épée et appuyé sur l'écu à l'aigle. Polylobe. R/. Croix fleuronnée dans un quadrilobe cantonné de 4 trèfles. (Del. 454 – Gaillard 207 – F. 96). 4,45 g Superbe 12.500/15.000

407

408

*407 **Mouton d'or.** L'Agneau Pascal deb. à g. détournant la tête vers une croix à longue hampe. Polylobe. R/. Croix fleuronnée, cantonnée de 4 aigles, dans un entourage à 4 lobes et 4 pointes. (Del. 457 – G. 210/211 – F. 103). 4,64 g T.B. à Très Beau. Rare 3.500/4.500

*408 **Lion heaumé d'or.** Lion coiffé d'un riche heaume, assis à g. sur une estrade gothique. R/. Dans un polylobe, croix fleuronnée, cantonnée de F-L-A-N ; D en cœur. (Del. 460 – G. 214 – F. 101). 5,34 g Superbe 15.000/17.000

409

*409 **Vieil Heaume d'or.** Sous un dais gothique, 2 lions deb. affrontés, tenant l'écu de Flandre incliné et surmonté d'un heaume. R/. Dans un entourage à 8 lobes et 8 pointes, croix fleuronnée, cantonnée de F-L-A-N ; D en cœur. (Del. 462 – G. 216 – F. 104). 6,63 g Superbe. Très Rare 55.000/70.000

410

411

*410 **Nouvelle Chaise d'or au lion.** Le comte assis sur un trône gothique tenant l'épée et appuyé sur l'écu au lion. Polylobe. R/. Croix fleuronnée dans un quadrilobe cantonné de 4 roses. (Del. 466 – G. 218 – F. 96). 4,47 g Superbe 8.000/10.000

*411 **PHILIPPE LE HARDI.** (1384-1404). **Noble d'or.** Le comte à mi-corps de face dans une nef, tenant l'épée et l'écu à 4 quartiers. R/. Dans un polylobe, croix ornementée, cantonnée de 4 lions couronnés. (Del. 474 – Deschamps de Pas 15 – F. 107). 7,69 g Superbe. Rare, surtout en cet état exceptionnel 15.000/18.000

412

*412 **PHILIPPE LE BEAU.** (1482-1506). **Toison d'Or.** Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'Or, supporté par 2 lions. R/. Croix fleuronnée ; lis en cœur. (Del. 508 – v.G. & H. 114-5 var. – F. 130). 4,50 g — Très Beau. Très Rare — Base d'évaluation 15.000/20.000

413

414

*413 **CHARLES-QUINT.** (1506-1555). **Florin Karolus.** L'empereur cuirassé et couronné, à mi-corps de face, tenant l'épée et le globe crucigère. R/. Ecu sur un aigle bicéphale. (Del. 517 – v.G. & H. 185-5d – F. 132). 2,91 g — Très Beau à Superbe — 4.000/5.000

*414 **PHILIPPE II.** (1556-1598). **Réal d'or.** Buste couronné et cuirassé à dr. R/. Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'Or. (Del. 519 – v.G. & H. 206-7b – F. 138). 1560/1576. 5,30 g — Très Beau — 3.000/4.000

415

416

*415 **1/2 Réal d'or.** Buste nu et drapé à dr. R/. Ecu couronné. (Del. 520 – v.G. & H. 207-7b – F. 139). 1560/1567. 3,46 g — Légère fente. Très Beau — 2.000/3.000

*416 **PHILIPPE IV.** (1621-1665). **Double Souverain.** Buste couronné et cuirassé à dr., col plat. R/. Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'Or. (Del. 559 – v.G. & H. 324-6b – F. 143a). 1642. 11,12 g — Superbe — 12.000/15.000

417

*417 **CHARLES II.** (1665-1700). **Ducaton d'or ou 8 Souverains.** Buste cuirassé et drapé à dr. avec le collier de la Toison d'Or. Dessous, lis. R/. Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'Or et supporté par 2 lions. (Del. 567 – v.G. & H. 346-4 – F. 145). 1694. 44,22 g — Très bel exemplaire de grande rareté. L'un des témoignages le plus important de la monarchie espagnole en Flandre. — 50.000/60.000

418

Base d'évaluation

GUELDRE

*418 **ARNOLD.** (1423-1472). **Cavalier d'or.** ARNOLD×DEI×GRA×DVX×GELR – Z×IVL×Z×CO×Z×. Le duc cuirassé et coiffé d'un heaume, brandissant l'épée, galopant à dr. sur un cheval caparaçonné. Dessous : ×GELR×.. R/. +SIT×NOMEN-×DOMINI ×BENEDICTVM×AMEN×. Croix fleuronnée portant en cœur l'écu à 5 quartiers. (Del. 601). 3,56 g

Exemplaire unique, en parfait état de conservation, répertorié par A. Delmonte, comme unique, appartenant à la collection de M. Page. D'un intérêt exceptionnel 250.000/300.000

419

420

LIÈGE

*419 **FERDINAND DE BAVIÈRE.** (1612-1650). **Ecu d'or Ferdinand.** Croix feuillue et couronnée, cantonnée de 4 F. R/. Ecu surmonté du bonnet électoral ; crosse et épée en sautoir. (Del. 352 var. – de Chestret de Haneffe 580 var. – F. 215). *Hasselt,* 1614. 3,34 g

Presque Très Beau 3.000/4.000

TOURNAI

*420 **ALBERT ET ISABELLE.** (1598-1621). **Double Souverain.** Les archiducs couronnés, assis de face sur un trône. R/. Ecu couronné entouré du collier de la Toison d'Or. (Del. 439 – v.G. & H. 304-7b – F. – voir 80 et 141). 1620. 11,02 g Très Beau 10.000/12.000

421

422

PROVINCES-UNIES DES PAYS-BAS (1576-1795)

*421 **UTRECHT. Ducat au chevalier.** Chevalier deb. à dr. tenant l'épée et un faisceau. R/. Inscription. (Del. 963 – F. 98). 1648. 3,34 g. Très Beau 1.200/1.500

*422 **1/2 Cavalier d'or de 7 Gulden.** Cavalier au galop à dr. Dessous, écu couronné. R/. Ecu couronné, accosté de 7-G[L]. (Del. 971 – F. 135). 1750. 4,84 g Très Beau 2.000/3.000

423

424

PORTUGAL

*423 **JEAN III.** (1521-1557). **Cruzado.** Ecu couronné, accosté de R-L. R/. Croix. (Ferraro Vaz J3.05 – F. 21). 3,52 g — Très Beau — Base d'évaluation 2.500/3.000

*424 **Cruzado.** Autre exemplaire varié, l'écu accosté de $\frac{oo}{oo}$. (FV. J3.15 – F. 21). 3,56 g — Très Beau — 2.500/3.000

425

426

*425 **San Vincente.** Ecu couronné. R/. St Vincent deb. à dr. tenant une palme et une nef. 2 étoiles dans le champ. (FV. J3. 27 – F. 23). 7,53 g — Très Beau — 7.000/10.000

*426 **JEAN V.** (1706-1750). **Dobra de 12800 Reis.** Tête laurée à dr. R/. Armoiries couronnées. (FV. J5.28 – F. 55, *Brésil*). *Minas Gerais*, 1732. 28,52 g — Presque Superbe — 10.000/12.000

427

428

*427 **Peça de 6400 Reis.** Mêmes types variés. (FV. J5.111 – F. 46, *Brésil*). *Rio*, 1743. 14,07 g — Très Beau — 2.000/3.000

*428 **Moeda de 4000 Reis.** Ecu couronné. R/. Croix potencée cantonnée de 4 fleurons. (FV. J5.122 – F. 73). 1710. 10,79 g — Superbe — 2.500/3.500

429

430

*429 **JOSEPH Ier.** (1750-1777). **Peça de 6400 Reis.** Buste lauré et drapé à dr. R/. Armoiries couronnées. (FV Jo.13 – F. 80). 1768. 14,22 g — Très Beau — 2.000/3.000

*430 **MARIE Ire et PIERRE III.** (1777-1786). **Peça de 6400 Reis.** Bustes laurés et accolés à dr. R/. Armoiries couronnées. (FV. Ml.53 – F. 76, *Brésil*). *Rio*, 1782. 14,30 g — Superbe — 3.000/3.500

431

432

*431 **1/2 Peça de 3200 Reis.** Mêmes types. (FV. M1.83 – F. 78, *Brésil*). *Bahia*, 1781. 7,16 g Superbe. Rare — Base d'évaluation 4.000/5.000

*432 **MARIE Ire.** (1786-1816). **Peça de 6400 Reis.** Buste avec voile de veuve à dr.. R/. Armoiries couronnées. (FV. M1.61 – F. 85, *Brésil*). *Rio*, 1789. 14,30 g Superbe — 2.500/3.000

433

434

*433 **Peça de 6400 Reis.** Buste à dr. à coiffure ornementée. R/. Armoiries couronnées. (FV. M1.72 – F. 87, *Brésil*). *Rio*, 1799. 14,31 g Superbe — 2.500/3.000

*434 **Peça de 6400 Reis.** Autre exemplaire. (FV. M1.76 – F. 87, *Brésil*). *Rio*, 1803. 14,32 g Presque Superbe — 2.000/3.000

435

436

*435 **JEAN, prince régent.** (1799-1816). **Peça de 6400 Reis.** Buste lauré et drapé à dr. R/. Armoiries couronnées. (FV. JR.14 – F. 93, *Brésil*). *Rio*, 1808. 14,30 g Superbe — 2.000/3.000

*436 **JEAN VI.** (1816-1826). **1/2 Peça de 2 Escudos.** Même buste. R/. Armoiries couronnées entre 2 branches de laurier et d'olivier. (FV. J6.17 – F. 108 – Sch. 28). 1822 Superbe — 3.000/4.000

437

438

*437 **1/2 Peça de 2 Escudos.** Autre exemplaire. (FV. J6.17 – F.108 – Sch. 28). 1822 Superbe — 3.000/4.000

*438 **MICHEL Ier.** (1828-1834). **Peça de 4 Escudos.** Buste lauré et drapé à dr. R/. Ecu couronné entre 2 palmes. (FV. Mi.01 – F. 115 – Sch. 46). 1828 Superbe — 7.000/10.000

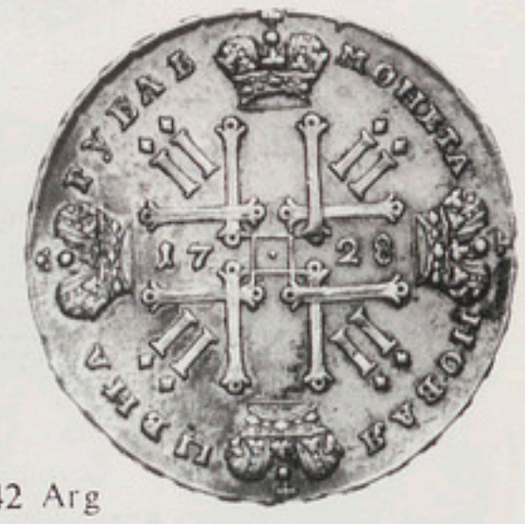
440

439

440

			Base d'évaluation
*439	**MARIE II.** (1834-1853). **Dobra de 20000 reis** de Jean V, Minas Gerais, 1726 **contre-**marquée pour lui donner une valeur de 30000 Reis. Ecu couronné. R/. Croix potencée, cantonnée de 4 M. Contremarque en cœur : écu couronné. (FV. M2.98 – F. 124 – Sch. 67). 53,71 g	Très Beau à Superbe. Rare	25.000/28.000
*440	**Peça de 4 Escudos.** Buste diadémé à g. R/. Ecu couronné entre 2 branches de laurier et de chêne. (FV. M2.03 – F. 120 – Sch. 55). 1834	Superbe	6.000/8.000

441



442 Arg

ROUMANIE

*441	**CHARLES Ier.** (1866-1914). **100 Lei.** *40 ans de règne.* Tête âgée à g. R/. Tête jeune à g. (F. 4 – Sch. 6). 1906. 3.000 ex.	Superbe. Rare	8.000/10.000

RUSSIE

*442	**PIERRE II.** (1727-1730). **Rouble.** Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. Croix formée de 4 Π couronnés, cantonnée de 4 11. (Severin 978). 1728. Arg. 28,58 g.	Sauf léger éclat du flan, Superbe	2.500/3.000

443

444

445

SAINT-SIÈGE

*443	**URBAIN V.** (1362-1370). **Florin.** Fleur de lis. R/. St Jean-Baptiste. Différent : mitre. (Serafini I-24 – Poey d'Avant – – F. 366, *Avignon*). *Avignon*. 3,48 g	Très Beau	4.500/6.000
*444	**SIXTE IV.** (1471-1484). **Ducat ou Florin.** Ecu surmonté des clefs et de la tiare. R/. St Pierre à g. dans une barque. (S. I-6 var. – F. 23). *Rome*. 2,92 g	Superbe	4.500/6.000
*445	**ALEXANDRE VI.** (1492-1503). **Ducat ou Florin.** Mêmes types variés. (S. I-6 var. – F. 31). *Rome*. 3,39 g	Superbe	4.000/5.000

446

447

448

*446 **PAUL III.** (1534-1549). **Ducat ou Florin.** Mêmes types variés. (S. I-4 var. – F. 64). *Rome*. 3,42 g — Très Beau à Superbe. Rare — Base d'évaluation 5.000/6.000

*447 **CLÉMENT XII.** (1730-1740). **Sequin.** Même type varié. R/. L'Eglise assise de face sur des nues. (S. III-7 – F. 222). *Rome*. 3,45 g — Superbe — 3.500/4.500

*448 **PIE VI.** (1775-1799). **Double Doppia de 60 Paoli.** Lis. R/. St Pierre assis de face sur des nues. (S. III-1 – F. 245). *Rome*, 1777. 10,92 g — Très Beau. Rare — 8.000/10.000

449

450

451

452

*449 **PIE VII.** (1800-1823). **Doppia.** Armoiries. R/. Même type varié. (Pagani 83 – F. 249 – Sch. 14). *Bologne*, an XXII (1821/1822). 5,47 g — Superbe — 3.500/4.500

*450 **SIÈGE VACANT.** (1823). **Doppia.** Mêmes types variés. (P. 111 – F. 251 – Sch. 16). *Bologne*, 1823. 5,49 g — Presque Superbe — 7.500/10.000

*451 **LÉON XII.** (1823-1829). **Double Sequin.** Buste à g. R/. L'Eglise deb. de face. (P. 126 – F. 252 – Sch. 18). *Rome*, 1828. 7,51 g — Superbe. Rare — 12.000/15.000

*452 **SIÈGE VACANT.** (1830-1831). **Doppia.** Armoiries. R/. Colombe volant. (P. 151 – F. 259 – Sch. 26). *Rome*, 1830. 868 ex. 5,45 g — Superbe. Rare — 15.000/18.000

453

454

455

*453 **GRÉGOIRE XVI.** (1831-1846). **10 Scudi.** Buste à g. R/. Valeur entre 2 branches d'olivier. (P. 157c – F. 263 – Sch. 32). *Rome*, 1836, an VI — Superbe — 6.000/8.000

*454 **5 Scudi.** Mêmes types variés. (P. 139 – F. 266 – Sch. 68). *Bologne*, 1842, an XII — Superbe — 5.000/6.000

*455 **SIÈGE VACANT.** (1846). **5 Scudi.** Armoiries. R/. Colombe volant. (P. 301 – F. 269 – Sch. 87). *Rome*, 1846. — F.D.C. Rare — 15.000/18.000

456 457 458

*456 **PIE IX.** (1846-1878). **10 Scudi.** Buste à g. R/. Valeur entre 2 branches de laurier. (P. 348 – F. 270 – Sch. 89). *Rome,* 1850, an V — Très Beau à Superbe — Base d'évaluation 7.000/9.000

*457 **5 Scudi.** Mêmes types variés. (P. 351 – F. 271 – Sch. 94). *Rome,* 1850, an IV. 6.473 ex. — Superbe — 5.000/7.000

*458 **2.50 Scudi.** Mêmes types variés. (P. 375 – F. 273 – Sch. 120). *Rome,* 1863, an XVII — Superbe — 2.500/3.000

459 460 461

*459 **100 Lire.** Buste à g. R/. Valeur entre 2 branches de laurier et de chêne. (P. 519 – F. 278 – Sch. 143). *Rome,* 1866, an XXI. 1.115 ex. — Superbe. Rare — 12.000/15.000

*460 **50 Lire.** Mêmes types variés. (P. 523 – F. 279 – Sch. 147). *Rome,* 1868, an XXII. 1.173 ex. — Superbe. Rare — 9.000/11.000

*461 **50 Lire.** Autre exemplaire. (P. 525 – F. 279 – Sch. 149). *Rome,* 1870, an XXIV. 1.459 ex. — Presque Superbe. Rare — 7.000/8.000

462 Arg

SUÈDE

*462 **ADOLPHE FRÉDÉRIC.** (1751-1771). **Riksdaler.** Tête à dr. R/. Ecu couronné, entouré d'un collier d'Ordre. (Ahlström-Almer-Hemmingsson 60). *Stockholm,* 1771. Arg. 29,50 g — Très Beau à Superbe — 3.000/4.000

463

464

465

MONNAIES MUSULMANES

HAFS'IDES

Base d'évaluation

*463 **ABOU ABD-ALLAH MOHAMMED Ier.** (1249-1277). **Double Dinar.** Inscriptions arabes. 4,72 g
Très Beau à Superbe 1.800/2.500

MAROC

*464 **MOHAMMED III.** (1757-1790). **Matbu kabir ou Mithqal de 10 Riyals.** Inscription. R/. Inscription et date. (Gadoury-Cousinié 1 – F. 4 – Eustache « Corpus des monnaies Alawites » 170). *Madrid,* 1201 = 1786/1787. 15,92 g. Pièce non mise en circulation. Sauf trous dans la tranche, Superbe. Rare
4.000/5.000

HINDOUSTAN

*465 **MOGHOLS. Imitation du Mohur** carré d'Agbar. Inscriptions arabes. 11,53 g Superbe 4.000/5.000

466

467

468

AMÉRIQUE

ÉTATS-UNIS

*466 **5 Dollars.** Buste de la Liberté à g. coiffée d'un bonnet. R/. Aigle de face. (F. 49). 1808
Très Beau 6.000/8.000

*467 **3 Dollars.** Tête de la Liberté à g. coiffée de plumes. R/. Valeur. (F. 43). *La Nouvelle-Orléans,* 1854
Très Beau 4.000/5.000

BRÉSIL

*468 **PIERRE Ier.** (1822-1831). **6400 Reis.** Buste en uniforme à g. R/. Armoiries. (F. 111). *Bahia,* 1828
Très Beau à Superbe. Rare 6.000/8.000

469

470

COLOMBIE

*469 **ÉTATS-UNIS DE COLOMBIE.** (1862-1886). **20 Pesos.** Tête de la Liberté à g. R/. Armoiries. (F. 99). *Bogota,* 1870
Très Beau 4.000/5.000

MARTINIQUE

Base d'évaluation

*470 **Moëde de 20 carats,** contremarquée sur une Peça de Marie I^re^ et Pierre III de Portugal, Rio, 1786. Bustes accolés à dr. Contremarque : 20 et aigle. R/. Armoiries. (Gadoury-Cousinié 22 – F. 1). S.d. (1805). 12,10 g
Très Beau. Rare 8.000/10.000

471

472

PÉROU

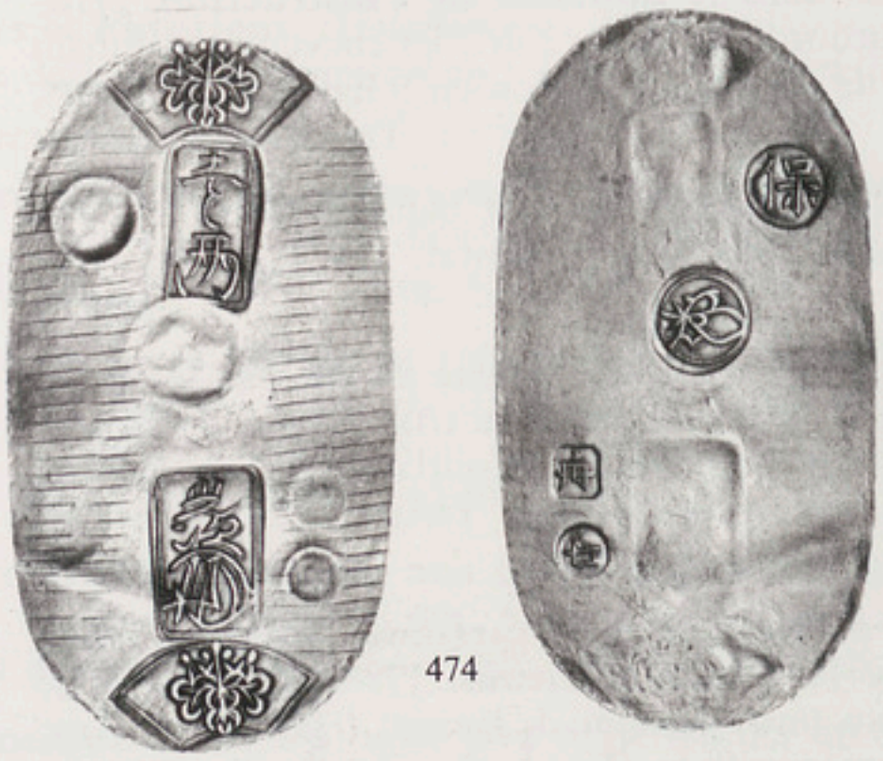
*471 **RÉPUBLIQUE SUD-PÉRUVIENNE.** (1835-1839). **8 Escudos.** Soleil et drapeaux. R/. Volcan et château. Dessous : CONDEREDACION. (C. Onza 2251 – F. 92). *Cuzco,* 1838
Très Beau. Rare 7.000/9.000

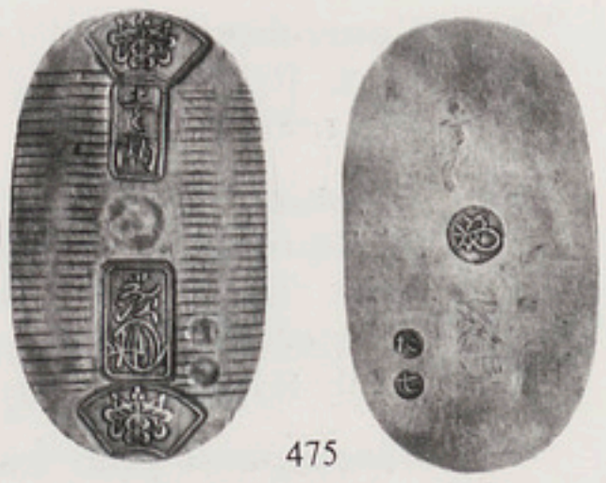
*472 **RÉPUBLIQUE PÉRUVIENNE.** (Depuis 1824). **100 Soles.** Liberté assise à dr. R/. Armoiries. (F. 78). *Lima,* 1966
Superbe 3.000/3.500

473

VENEZUELA

*473 **100 Bolivares.** Tête de Bolivar à dr. R/. Armoiries. (F. 2). 1889 Très Beau à Superbe 5.000/6.000


474


475

JAPON

*474 **ÈRE TEMPO.** (1837-1858). **Koban ou 1 Ryo.** Plaque ovale portant en haut et en bas le « Kiri » et 2 poinçons rectangulaires. R/. 4 poinçons. (Jacobs & Vermeule B 107 – F. 15). 11,24 g
Très Beau. Rare 12.000/14.000

*475 **ERE MANEN.** (1860-1867). **Koban ou 1 Ryo.** Plaque ovale portant en haut et en bas le « Kiri » et 2 poinçons rectangulaires. R/. 3 poinçons. (J.V. B 109 – F. 17). 3,32 g
Très Beau 5.000/6.000

FRANCE

Base d'évaluation

476 **Ensemble de Médailles en bronze du** CONSULAT et de NAPOLÉON I^er^, de 1796 à 1815, classées dans 4 volumes comportant 2 plateaux chacun, l'ensemble dans un coffret vert et or fermant à clef. 37,5 × 27,5 × 21 cm. 2 poignées, l'une cassée. 14 p. de 49/68 mm, 100 de 40/43 mm, 13 de 32/38 mm, 10 de 23/26 mm, 5 médaillettes dont 1 argentée. Ens. 142 p. Br. Superbe dans l'ensemble.
Importante collection retraçant les événements de l'époque napoléonnienne 35.000/45.000

477

COLONIES FRANÇAISES

*477 **CONSEIL PRIVÉ.** Charles X deb. de face en costume du sacre, tenant la Charte Coloniale *(Michaut)*. R/. Inscription entre une palme et une branche de laurier. (Forrer IV p. 63). 1827. Or. 46 mm. 86,11 g
Sauf très léger coup sur la tranche au revers, Superbe. Très Rare 6.000/8.000

POLOGNE

Rares médailles du règne de STANISLAS-AUGUSTE PONIATOWSKI. (1764-1795). Dans un écrin de cuir rouge aux armes en assez bon état.

*478 **Modification des statuts et des insignes de l'Ordre de l'Aigle Blanc.** *(Holzhaeusser)*. S.d. (1780). Tête du roi à dr., un bandeau dans les cheveux. R/. Ecu couronné, entouré du cordon de l'Ordre, entre un rameau de chêne et une palme. (Hutten-Czapski 3400). Arg. 40 mm. 27,34 g Superbe 2.500/3.000

*479 **Récompense pour services rendus dans le domaine de l'instruction.** *(Holzhæusser)*. S.d. (vers 1777). Tête couronnée de chêne à dr., les cheveux retombant en arrière. R/. Dans une couronne de chêne, inscription en 9 lignes. (HC. 3398, bronze). Arg. 60 mm. 95,98 g Très Beau à Superbe 8.000/10.000

*480 **Couronnement.** *(Holzhaeusser)*. 1764. Tête à dr., un bandeau dans les cheveux. R/. Couronne sur un coussin posé sur piédestal. (HC. 3029). Arg. 36,5 mm. 15,77 g Superbe 1.200/1.500

*481 **Reconnaissance pour une forte somme d'argent offerte au roi par les Etats de Courlande.** *(Holzhaeusser)*. 1774. 3 boucliers réunis en triangle par des bandelettes, des palmes et du myrte, aux armes du roi, de Courlande et Sémigalle et du maréchal von Brüggen. R/. Inscription en 13 lignes. Dessous, 2 branches de chêne. (HC. 3165). Arg. 60 mm. 79,53 g Superbe 8.000/10.000

*482 **Récompense pour les vainqueurs du tournoi et du carrousel, lors de l'inauguration de la statue équestre de Jean III à Lazienki.** 1788. Tête laurée de Jean III à dr. R/. 2 lances croisées dans une couronne de laurier. (HC. 3298). Arg. 39 mm. 29,07 g. Sauf quelques griffures dans le champ à l'avers, Superbe 2.500/3.000

*483 **Jean-Louis REGEMANN, médecin qui avait guéri la plaie faite à Stanislas-Auguste lors de son enlèvement** en 1771. *(Holzhaeusser)*. Buste drapé à dr. R/. Dans une couronne de chêne, inscription en 15 lignes. (HC. 4024). Arg. 59,5 mm. 91,26 g Superbe 8.000/10.000

*484 **Chrétien PFLEIDERER, physicien et mathématicien.** *(Holzhaeusser)*. 1782. Tête du roi à dr., un bandeau dans les cheveux. R/. Dans une couronne de chêne, inscription en 13 lignes. (HC. 3973). Arg. 52,8 mm. 63,04 g Superbe 8.000/10.000

Base d'évaluation

*485 **Onuphre ORLOWSKI. Récompense pour le service rendu au pays en sauvant** la vie du savant Jean Gilibert. *(Holzhaeusser)*. 1782. Tête du roi à dr., un bandeau dans les cheveux. R/. Dans une couronne de chêne, inscription en 14 lignes. (HC. 3963). Arg. 53 mm. 64,07 g. 5 exemplaires. Les coins de cette médaille ayant cédé, on n'en frappa que 2 ex. en or, 5 en arg. et quelques-uns en cuivre. Légère cassure du flan. Superbe — 12.000/15.000

*486 **Récompense décernée aux auteurs, voyageurs de distinction et inventeurs d'instruments utiles.** *(Holzhaeusser)*. S.d. Tête du roi à dr., les cheveux retombant en mèches des 2 côtés du cou. R/. 3 couronnes d'olivier, de laurier et de chêne. (HC. 3380). Arg. 53 mm. 63,09 g — Superbe — 8.000/10.000

*487 **Stanislas LUBOMIRSKI, Grand-Maréchal de Pologne.** *(Holzhaeusser)*. 1771. Buste cuirassé, vêtu d'un manteau à g. et tenant le bâton de maréchal. R/. Dans une couronne de chêne, inscription en 14 lignes. (HC. 3941 var.). Arg. 59,8 mm. 93,85 g — Superbe — 10.000/12.000

*488 **Charles WYRWICZ, jésuite, recteur du « Collegium nobilium » de Varsovie.** *(Holzhaeusser)*. 1772. Buste en costume ecclésiastique à dr. R/. Inscription en 7 lignes. (HC. 4061). Arg. 44 mm. 34,94 g — Presque Superbe — 3.000/4.000

*489 **Martin POCZOBUT, jésuite, astronome de l'Université de Vilna.** *(Holzhaeusser)*. 1775. Buste à dr. en habit de jésuite. R/. Lunette, sphère, compas, carte, astrolabe et livre. (HC. 3975). Arg. 43,5 mm. 39,35 g — Superbe — 3.000/4.000

*490 **Récompense décernée à ceux qui se distinguaient dans différentes branches de la science et de l'industrie.** *(Holzhaeusser)*. S.d. Tête du roi à dr., un bandeau dans les cheveux. R/. 3 couronnes d'olivier, de laurier et de chêne entrelacées. (HC. 3384). Arg. 30 mm. 12,96 g — Superbe — 1.500/2.000

*491 **Récompense décernée aux auteurs, voyageurs de distinction et inventeurs d'instruments et de machines utiles.** *(Holzhaeusser)*. S.d. Mêmes types variés (HC. 3382). Arg. 40 mm. 26,79 g — Superbe — 2.500/3.000

*492 **Récompense décernée aux pages qui s'étaient distingués au tournoi lors de l'inauguration de la statue équestre de Jean III à Lazienki** en 1788. S.d. Dans une couronne de laurier, monogramme SAR couronné. R/. Lance traversant une couronne de laurier. Collines et nuages dans le champ. (HC. 3393). Arg. 26,5 mm. 6,64 g — Superbe — 1.500/2.000

*493 **Michel OSSOWSKI, ex-jésuite, instigateur de la fondation de la 1re banque polonaise.** *(Holzhaeusser)*. 1787. Buste à dr. en habit de jésuite. R/. Inscription en 10 lignes. Dessous, 2 branches de chêne et caducée. (HC. 3966 var.). Arg. 44 mm. 40,87 g — Superbe — 5.000/7.000

*494 **Adam NARUSZEWICZ et Mathieu Casimir SARBIEWSKI, jésuites, poètes et historiens.** *(Holzhaeusser)*. 1771. Bustes accolés à dr. R/. Dans une couronne de laurier, inscription en 6 lignes. (HC. 3961). Arg. 44 mm. 39,40 g — Superbe — 3.000/4.000

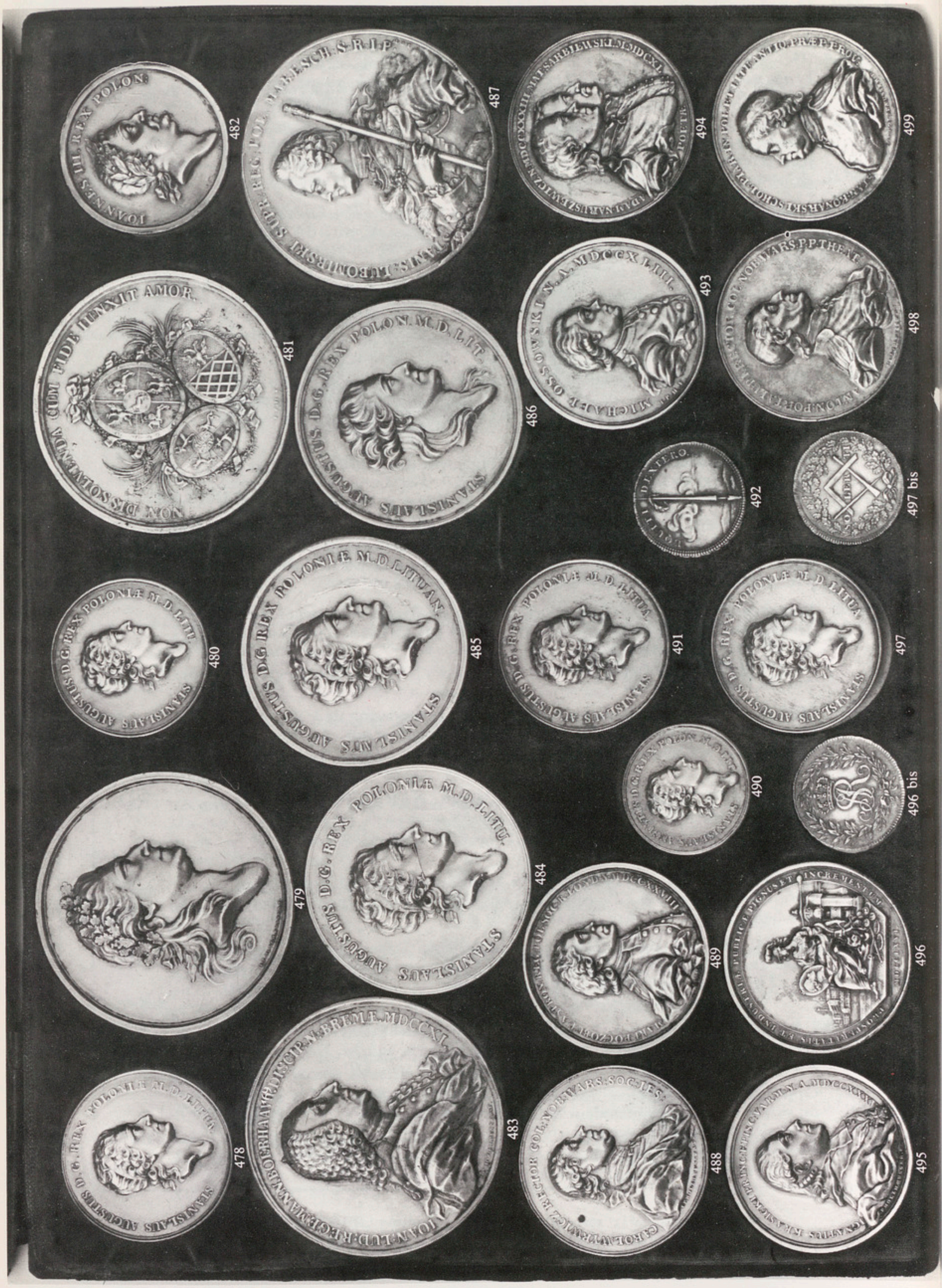
*495 **Ignace KRASICKI, archevêque, poète et prosateur national.** *(Holzhaeusser)*. 1780. Buste à dr. en habit d'évêque. R/. Dans une couronne de laurier, inscription en 6 lignes. (HC. 3920). Arg. 43,8 mm. 39,31 g — Superbe — 3.000/4.000

*496 **Réforme de la Monnaie.** *(Holzhaeusser)*. 1766/1788. Déesse casquée tenant un médaillon du roi et une corne d'abondance d'où tombent des monnaies sur lesquelles : 17-88. R/. Inscription en 13 lignes. Dessous, 2 branches de laurier. (HC. 3053). Arg. 44 mm. 40,20 g — Superbe — 4.000/5.000

*496 *bis* **Récompense décernée aux cadets qui se distinguaient dans les études.** S.d. Dans une couronne de laurier, monogramme SAR couronné. R/. Dans une couronne de chêne : DILI/GEN/TIÆ. (HC. 3388). Arg. 26 mm. 6,71 g — Superbe — 1.000/1.500

*497 **Opposition de la Pologne aux dispositions de la diète de 1768 et au joug du prince Repnin, ambassadeur de Russie.** *(Holzhaeusser)*. S.d. (1770). Tête du roi à dr., un bandeau dans les cheveux. R/. Navire à voiles voguant entre 2 rochers sur une mer houleuse ; ciel orageux. (HC. 3390). Arg. 40 mm. 27,44 g — Superbe — 3.000/4.000

En argent, dans leur écrin (reproduction légèrement réduite)



		Base d'évaluation
*497 *bis*	**Récompense aux personnes qui se distinguaient dans les arts et métiers.** S.d. Dans une couronne de laurier, monogramme SAR couronné. R/. Dans une couronne de chêne, équerre, ciseau et burin et SO-LER-TI. (HC. 3389). Arg. 26,3 mm. 6,51 g — Superbe	1.000/1.500
*498	**Antoine PORTALUPI, ancien précepteur et confesseur du roi.** *(Holzhaeusser)*. 1774. Buste à dr. en habit ecclésiastique. R/. Ecclésiastique assis à l'ombre d'un laurier. (HC. 3993). Arg. 44 m. 37,44 g — Superbe	4.000/5.000
*499	**Stanislas KONARSKI, savant piariste.** *(Holzhaeusser)*. 1765. Buste à g. en costume ecclésiastique. R/. Couronne de chêne adossée à 2 livres. (HC. 3909). Arg. 44 m. 41,02 g — Superbe	3.000/4.000

Chaque pièce (n^os 478 à 499) de cet ensemble sera vendue en premier lieu séparément, sous enchères provisoires ; puis réunies, la série des 24 médailles dans leur écrin sera proposée à nouveau aux enchères pour un montant total dépassant le total des enchères provisoires. Si aucun acquéreur ne renchérit, les enchères provisoires deviendront définitives.

Toutes ces médailles sont fort rares et forment une collection d'intérêt exceptionnel.

ADER PICARD TAJAN

COMMISSAIRES-PRISEURS ASSOCIÉS
12 RUE FAVART, 75002 PARIS - (1) 42 61 80 07
Télégraphe Aderpicar - Paris - Telex 212563 F ADERPIC

CORRESPONDANTS

En Suisse : Madame Catherine NIEDERHAUSER
ART PROMOTION S.A.
Grand Chêne, 8 - 1003 LAUSANNE (Vaud)
Téléphone 19 41 21 312 98 18 - 19 41 21 312 98 19
Fax. : (021) 23 51 38

A Monaco : ART MONACO S.A.
"Le Vallespir" - 25, boulevard du Larvotto
MONTE-CARLO (Principauté de Monaco)
Téléphone 93 50 73 15

Aux États-Unis : Madame Ketty MAISONROUGE
14, East 73Rd Street - Suite 4B - NEW-YORK - N.Y. 10.021 - U.S.A.
Téléphone 19 (1) 212 737 35 97 / 737.38.13

En Belgique : ADER PICARD TAJAN
404A, avenue Louise - 1050 BRUXELLES
Téléphone 640 56 45
Michel WITTAMER et Princesse W. de LIGNE

Au Japon : GALERIE EST-OUEST
Imperial HIROO 4-11-35 Minamiazabu Minato-ku - TOKYO
Téléphone 03 (449) 7828

エスト・ウェスト
美術画廊

東京都港区南麻布４－11－35
インペリアル広尾内
TEL 03(449)7828

Presse-Relations Extérieures : Dominique PERRIN
37, rue de Prony - 75017 PARIS
Téléphone (1) 46 22 08 25 - (1) 47 66 35 01
Télex 643589 F

Imp. SCHIFFER - Paris - ☎ 42 41 56 66